القدس المحللة _ إفاع _ علم من مصدر تسكري في القدس المحثلة ان قلاقة صواريخ من طرار (كاتيوشا) انطلقت من جنوب لبنان منقطت يعد ظهر أمس عند تحوم بلدة الطلة في أعالي الجليل، دون أن تسفر عن وقوع اي ضمايا او حسائر، واوضح المسدر نفست، إن البيانات الرسمية، تغيد بوقوع شائي هجمات مماثلة فقط منسد بدء ما

بين لبنان وفاسطين المحتلة وذكر التحدث باسم قوات العدو

يسعى عملية (السلام في الحليل) في وأوضع التخصصون في الجيش الإسرائيان، أن صواريخ (كاتيوشا) التي اصابت مشارف المطلة امس الحميس، قد اطلقت من تقطة تقع على بعد تغانية كيلومترات، من الحدود

بري يدغوالى تعديل الدست تور كانتخاب دئيس جديد

اشتياكات حكول الخطرالاخضر والسفن الأميركين ولصلت فصرف الجل

نقلهم الى سفن راسية قبالة ساحل لبنان، وذلك على الرغم من أن بيانا

البيتية بيامسية تعتددعن الوامنسة كصحية الأدنيت

إنصرالات سياسية مكتفة لحل الأرمة اللبنانية إمت دت إلخ

المتحدث باسم البيت الابيض امس للبيت الابيض، قال ان يمكن الاول بان مشاة البحرية البالغ ارسالهم الى هناك مرة اخرى، عددهم ١,٦٠٠، سيصبحون قوة وقال هؤلاء المسؤولون، أن قرار الرئيس ريغان بسحب مشاة البحرية

واشعطن - وكالات - استبعد

مسؤولون اميركيسون، عودة مشاة

البحرية الاميركيين الى بيروت، بعد

طواريء ترابط قبالة الساحل وانه البقية ص١٦ من بيوت، والترخيص في الوقت

* مقاتلان من "الحزب التقدمي" احدهما يحمل بندقية م -

المصري يعسزي وزيسر

خارجية الإمارات

عمان ـ بترا ـ اعرب السيد طأهر

المصرى وزير الخارجية، عن بالسغ

اسقه للحادث الأجرامي، الذي اودى

بحياة سفير دولة الامارات العربية

المتجدة في باريس، السيد خليفة احمد

وقال السيد الوزير، في برقية تعزية

بعث بها امس الى السيـد راشـد

عبدالله النعيمي، وزيس الدولسة

للشؤون الخارجية بدولة الامارات

لعربية المتحدة، ان حادث الاغتيار

الاتم، يعبر عن المدى الذي وصل اليه

حقد فئة ارهابية مرفوضة، لا ترعى

ذمة ولا ضميرا، ولا تمت بصلة الى

اخسلاق وقيسم امتنسا العربيسة

القصف الاميركي

يريل ضيعة

لبنانية

عن وجه الأرض!!

بيروت ـ افس ـ قال امس

مصدر قريب من الحزب الاشتراكي

.عبدالعزيز المبارك امس الاول.

١٦ يوم الاربعاء، يراقبان هيلوكبتر اميركية تهبط على شاطى

بيروت، داخل مجمع السفارة الاميركية.

لارسال قوات الطوارىء الدولية الى

مسؤولون اميركيون يستبعدون

عودة مشاة البحرية الى بيروت

نفسه، باعمال قصف بحرية وجوية

للقوات التي تطلق النار على المدينة،

من مناطق يسيطر عليها السوريون

كان افضل رد على الازمة اللبنانية.

وصرح السيند لاري سبينكس،

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY FEBRUARY 10, 1984 No. 4991 VOL. 13 AMMAN — JORDAN

العدد ١٩٩١ - الجمعة ٨ جعادي الأولى ٤٠٤/هـ - الموافق ١٠ شياط ١٩٨٤م - السنة الثالثة عشرة - عمان - الملكة الأردنية الهاشمية.

متصدت واسع منظعت التحوير و وي م في لينان

بمرے ساطرانہ کے

يوم الاربعاء، بأن السيد يأسر عرقات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمية التحرير الفلسطينيية سيتوجيه الى الاردن في منتصف شهر شياط الحالي، لتنسيق مواقف المنظمة مغ مواقف الاربن في جميع المجالات وقال المتحدث بإن المنظمية على ستعداد لاجراء حوار مع اؤرونا وتستقبل بترحاب أي مباثرة أورويية تساند الحقوق الشرعية للشخ الفلسطيني بما في ذلك حقه في أقامة

دولة مستقلة على اراضيه وفي ختام اجتماع عقده السيد إعلاق واب الترشح لجلس نقابت المهدسين

٥ مرتبحين للنصري النصيبون مرتبحا للمجلس عمان ــ الراي ــ اغلق في الساعة خامســة من مســـاء أمس يأت الترشيح، لنصب نقيب الهندسين

السادة الرشحين لركز النقيب ونائب النقيب، ومعثل الشعبب أي واعلن المهندس طافر البديدري

أأذين عام نقابة اللهندسين أسماء

التي ستجري في السليم عشر من الشَّهُر التِّيارِي وهم فركز التَّهُنِ: ابراهيم ابو عليش

الغياسي، وخالد النجداوي، ﴿ ثَانَتِي النَّقِينِ: مَشْيل مِسْبَات، وعضوية سُجِلْسُ النقابة في الانتخابات وروحي الشريف، وعبدالله حمادته، البقية ص١٦

العدويايم احاث تنافيقلق وبروب شارون بربعان بعرض للعبين غطبر

اسرائيل عن كثب تطورات الوضع في منان، بعد قرار السرئيس رياسان، مشاة البحرية الامركيين من

هل تأخذ أسرائيل دور المارينز؟

معد ان قررت الإدارة الامبركية تفريب قوات الماريش ألى عرض البحر، وثبت أن هذه القوات، كانت أعجز من أن تلقى الرعب في قلوب اللبنانيين، برزت مؤشرات توهي، بان القوات الإسرائيلية، ريما تكون التبيل عن المرينز، في القيام بمغامرات اجرامية في بيروت، تؤازرها البوارج الإمركية من البحر بن وتتعثيل هذه المؤشرات، ﴿ تَصريح ديفيد كَعَشَيَّ، الذِّي اللَّحَ فِيهِ إِلَى إِنْ أَسْرَالْمُلِّ سوف تدرس ارسال قواتها الى بيروت، اذا تبين أن هياك اخطارا تهدها .. ويعد ذلك جاء في تصريح لمنؤول اسرائيلي اخرء انه اذا واجهت القوات الاسرائيلية في الجنوب اللبنائي عمليات ضدها فان اسرائيل لق تعتير خط الاولى خطا فاصلا .. ومعنى هذا أن اسرائيل تريد إن تتخذ من تشاطات القاومة اللبنانية، التي لم تهدا يوما في الجنوب، تريعة للتنخل في الحرب

وفي صُوء هذه التهديدات، يحسن تنكير الإدارة الاميركية، بانها لن تستطيع استرجاع هيبتها ياقدوات الإسرائيلية .. وأن الاستعاضة يهذه القبوات عن الماريتن سيكون وبالا على سمعة امتركا ومكانتها في المنطقة .. وسيؤدي الى زيادة الوضع اشتعالا فوق



ندوةالثائينات الهضية

يغتنح معال وزير المساعة والتجارة سوة التاسئات الهندسية الني سبب واللذ المرين والله المرينة والاتحاد العام العربي والله في المتعاون بين جمعة العربي والله في المتعاون بين جمعة المرابية والنصف من صماح يهم السبت الواقع في () تساط المداد ويحاشر فيها لفهن من المهندسين حجراء التامين ويحضرها المديد من رجالات التامين والمؤسسات والتوافر المدينة يهدم الاعتال والتطورات الحيثة التي برزت في قطاع التامين الهندس.

الامير بندر يتوقع وقفا لإطلاق النار

خلال ٤٨ ساعة واشينطن ـ وكالات ـ اعسرب الأمير بندرين سلطان سفير السعودية ن واشتطن، عن توقعه التوصل الى وقف اطلاق النارة بين الإطراف المتحارية في بيروت، خلال الثماني

والاربعين ساعة القادمة وقال أن وقف أطالاق النار المتوقع، سيوقف الاقتتال الدائر حاليا في لبنان وسيؤكد ايضا شرعية حكومة الرئيس اللبتائي امين الجميل. جاء ذلك خلال القابلة النسي احرتها أمس شبكة تلفريون اي بي من الامتركية مع الامير بندر. واضاف الامع بندر قائلًا أن أي اتفاق حديد لوقف اطلاق التار أن يدوم طويلاً، إذا لم تغير حكومة الرئيس الليتاني ، أو تبخل بعض التعديلات على أتفاق ١٧ أيار بين

ولنث شبيلات، واحمد العربي، واكرم

يبرون، وضعف مركز الرئيس امين

ويقد عقيت حكومة رئيس الوزراء

اسحق شامين جاسة خاصتة امس

الأول للبحث في قرار الرئيس ريغان،

ويقل عن مصادر حكومية قولها الليلة

قبل للأضية، أنه أذا لم تنقذ الولايات

المتحدة البرئيس الجميس، فانت

سيضطر تحت ضغط سررية ألى الغاء

عواصم _ وكالات الانباء _ دارقتال متقطع على الخط الاخضر الرهمي القاصيل بسين قطاعتي العاصمة اللبنائية امس، فيما واصلت السفن الحربية الاميكية قصف الجسلء لليوم الثاني على التوالي، في الوقت الذي كثفت فيه الاطراف اللينانية والعربية والدولية من اتصالاتها وجهودها السياسية للوصول الى محرج من المازق الذي وصل اليه النظام اللبناني بعد تجاح قوات المعارضة في السيطرة على القطاع الغربي من العاصمة، والحراج القوات

وشملت الاتصالات اطراف جبهة الخلاص الوطني المعارضة وحسركة "امل" الخايفة لها، وسورية والسعودية والولايات المتحدة الاميكية وفرنسنا ومنظمسة الامسم التحدة ومجلس الإمن الدولي، فيمأ دعا السيد وليد جنبلاط المرئيس اللبتائي امين الجميل الى الانتحار، وطالبه السيد نبيه بري بالاستقالة وتعديل النستور وتوامسل جيهة الصلاص الوطنسي المعارضة اجتماعاتها من أجل يلورة مبادرة بياسية جديدة لاحلال السلام في لبنان واجتمع الرئيس اللبناني امين الجميل احس في بيوت مع المعوث الاميركي الخاص، بينما استقبال الرئيس السوري في دمشق وقدا من الزعماء السياسين اللبنانيين لبحث

الاميكية والقوة المتعددة الجنسيات

من الاراضي اللبنانية.

التطورات اللبنائية. الجانب العسكري

فعلى الصعيد العسكري، قال ناطق باسم مشاة البحرية الأميكية ان مدمرة اميركية اطلقت امس وابالا من ١٥٠ قذيقة على اهداف في الجيال خلف بيروت تسيطر عليها القوات

وهذه هي الليلة الثانية على التوالي البقية ص١٦

أنخفض سعر الذهب وهبط الدولار

ياريس ـ اف ب ـ انخفضت اشعار الدهب امس في باريس حيث يلتم سبعر الاوقية ٢٨٢,٤٢ دولار مَقَايِل ٣٨٤,٣٢ دولار الليلة قيسل

وانتخص سعير السبيسكة الى

النقية ص١٦

١٠٣٠ فرنك فرنسي بينما انحقض سعر الجنيه نابليون بمقدار فرنكين ليصبح ١٥١ فرنكا فرنسيا.

. ولا يزال حجم الصفقات مستقرا عند ۱۲٫۳ مليون فرنك في باريس وتم

مشاورات مكتفت في الكمم المتحدة ليحت طلب فريسا مناقشة الوضيع اللساني في مجلس الامست المرونة، على موقفيهما المعارضين الطروف الراهنة، غير أن فرنسا فيما

ييدو لا تستبعد تماما، ان تدفيع

ثلاثة من جنود "المارينز" يحزمون صناديق تحتوي على

معدات، لحملها معهم، خلال الانسحاب من بيروت.

الامم المتحدة - أف ب - أجرى رئيس مجلس الأمن، شاه تواز، امس الخبيس مشاورات ثنائية، لبصت طلب فرنسا يشان احلال قوة سلام تابعة للامم المتحدة، محسل القسوة متعبددة الجنسيات في لبنان، واصبحت قرنسا هي الدولة الوحيدة، التي تحتفظ بقوات في العاصمة اللبنانية بعد قرار الولايات المتحدة

واعادة نشرها على السفن الحربية في عرض البحر امام بيروت وعلم أن الطلب الذي تقدمت به فرنسا للامم المتحدة، يعنى أنها لا تعتزم ابقاء قواتها فترة طويلة، في

ولا تتوقع الدوائر الديلوماسية الفرنسية، أنّ تسفر الشاورات التي سيجريها رئيس مجلس الامن، عن نتائج، قبل عدة ايام على الاقل، بل

والسؤال الاسآسي الذي يطسرح

قبل نهاية الاسبوع القادم. نفسه هو ماذا يكون موقف الاتحاد السوفيتي وسورية من تعزيسز دور قوات السلام، التابعة للامم المتحدة، في لينان، وكانت موسكو قد اعترضت في الخريسف الماضي، على ارسسال مراقبين تابعين للأمم المتحدة، الى جيل لبنان، لراقية وقف اطلاق النار، اثر المعارك العنيفة الاخيرة في لبنان. ويعتقد المراقبون أن موقف الاتحساد السوفيتسي لم يتغسير في

تطورات الاحداث في لبنان، الاتحاد ُ البقية ص١٦ السوفييتي وسورية، الى اضفاء يعض ويريطانيا وايطالياء بسحب وحداتهم

القائد العام يقلد لطياريــن جدد في سلاح الجو

الصهيوتي.

وذكر راديو العدو أن العبوة الناسفة تزن ١٥ كغم وتم تفجيرها عن بعد، ولم يشر الراديو الى اي خسائر في الجانب الصهيوني،

عبوة ناسفة تستهدف دورية للعدو قرب صور

تَلُ أَبِيُبٍ - وكالآت - انفجرت مساء امس عبوة ناسفة وضعت الى جانب طريق مدينة صور وذلك عندما مرت اليتان تابعتان لقوات الغرو

الجو الملكي الاردني.

للمتفوقين من الخريجين. وحضر حفل تقليد الاجنحة، رئيس هيئة الاركان وكبسار

عمانُ ـ بترا ـ قام الفريق التقدمي ان ضيعة "بيتي بياطأ الركن الشريف ريد بن شاكر، الصغيرة الواقعة على بعد ٢٠كم شرقي بيروت في جبل آلمن الاعلى، قد القائد العام للقوات المسلحسة دكت بالكامل يوم الاربعاء، خلال الاردنية صباح امس، بتقليد القصف الذي شنته البارجة اجنحة الطيران، لخريجي دورة طيران جديدة، عقدت في سلاح

> الصَّباط في القيادة العامة، وقائد سلاح الجو الملكي الاردنسي، وعدد من ضباط السلاح،

وسلم القائد العام الكؤوس

واشار المصدر نفسه الى ان قريتين اخريين هما عز الدين والشبانية (قريـــة اليــاس سركيس رئيس الجمهورية السابق) الواقعتسين في نفس القطاع تعرضنا لندمير جرء كبير منهما، كما تعرضت مناطق اخرى من جبل المتن خاصة صوفر على طريق بيروت دمشق للقصف حيث سقطت عليها قدائف عيار ١٦ بوصة (٢٠٤ ميلليمتر) تزن الواحدة منها طنا.

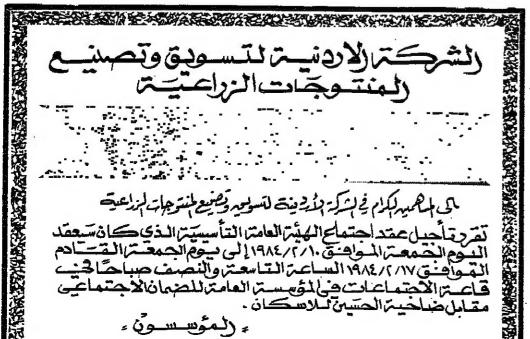
قادة جيهة الخلاص يواصلون اجتماعاتهم مهدف الوجرول الى مبادرة سياسيت جديدة

الخلاص انها ستناقش في اجتماعاتها التي ستستمر لمدة يومين كافة الامور جلسة الباحثات الثانية هنا مساء المطروحة بهدف ايجاد مخرج للازمة أمسء وحضرها السادة وشيد كرامي اللبنانية التي وصلت الى طريسق رئيس وزراء لبنان الاسبق والرئيس اللبناني السابق سليمان فرنجية والسيد وليد جنبلاط رئيس الحزب واشارت هذه المسادر في تصريح

التقدمي الاشتراكي والسيد مالك الامين من حركة "امل" الشيعية. لمراسل وكالة الانباء القطريسة في دمشق الى أن الجبهة ستواصل تم خلال هذه الجلسة نحث اتصالاتها الضامع كافة الفعاليات والقوى الوطنية على السلحة اللبنانية التطبورات الأجيرة على السلحة اللبنائية والسيل الكفيلة بتعزير وذلك من اجل اعداد مبادرة سياسية البقية ص١٦ للوقف الوطني وتوحيده تجاه كافة القضايا والواضيع الطروحة على

مفرضنات عمياد الزيائن الكرام من الساعة





بلاغ رسمي

لتنظيم اجراءلت الاستملاك

عَمَانُ لِينَوْا لَا أَصِدُنَ السِيدُ أَحْمَدُ عَبَيْدَاتُ رَبِّسَ الْوَرْرَاءِ بِلاغا رسميا

اكد فيه ضرورة التقيد التام بيلاغ رئاسة الوزراء رقم ٦ لسنة ١٩٧٩ والمعلة

بمعاملات الاستملاك التي تجري من حيث لاخر على عقارات وحقوق انتفاع

ويتص البلاغ على عدم أتخاذ اي قرارات أو أجراءات استملاك بشآن مده

وَجَاءِ بِلاغ السليد رسيس الوزراء نظرا لانه ما تزال سلطات التنظيم بلحانها

العليا واللوائية والمحلية والمجالس البلدية والقروية او ادارات المؤسسات

الرسمية والسلطات المخلية تقوم يوضع مخططات تتعليم وقتع شوارع او

استعلاكات اخرى تمنيت مثل هذه الاملاك بالشرر الكبير في غياب التنسيق

وزير الزراعة

سيتقبل مجلس

تقاية الاطباء اليبطريين

عمان بالراي باستقبل السيد محمد بشير وزير الزراعة في مكتبه ضباح

أمس البكتور مشام تبنيبة نقيب الاطناء البيطريين واعضاه مجلس النقابة

روف بداية اللقاء منا الدكتور النسبية باسم اعضاء مجلس النقابة السيد

لوزير بالثقة اللكية السامية بتعييته وزيرا للزراعة كما جرى خلال اللقاء تدارس

المؤن النقاية حيث استغرض السيد التقيب مواضيع تتعلق بتحسين ارضاع

مناصب الهيئة الادارية

لنقابة العاملين في الكهرباء

حَمِلُنْ ــُ الْوَايِ ــ عَقْدَتُ الْهَيْبُةِ الإدارِيَّةِ لَلْنِقَابِةِ الْعَامَةِ لَلْعَامِلِينَ في الكهرباء،

السادة سمير قردن رئيسا للنقاية العامة وعلى الحسن بني هاني نائبا

كماتم انتخاب التالية اسماؤهم لتمثيل النقابة العامة لدى المجلس المركزي

لسنيد سمع قردن وحثمل العكايلة ومجمد سليم معتوق وعلي الحسن بني

وزير العمل

يراس اجتماع مؤسسة

التدريب المهنى ،. السبت

عَمَانَ - الرَّايِ - يَعْقَدُ مُجَلِّسِ إِدَارَةُ مِنْسَنَّةِ الْتَدْرِيبِ الْهِني اجتماعا

برياسة الدكتون تتمتع عدالجاب وذين العمل رنيس مجلس الادارة مساء يوم

السين غدا . ف قاعة الاجتماعات بوزارة العمل لنجث المواضيع المدرجة على

جدول الإعمال من الهمها ورقة عمل حول تنظيم الفعل المهتى في الاردن

كنا سيتاقش الجاس ورقة عنان حول تطفيم البراسم التدريبية الني

وتشتقل على الشجرات حتى نهاية عام ١٩٨٢ وجلة عمل العام الحالي

تتقدما المؤسسة في مؤسوعات الثقافة العمالية.

بِفَرِعِيهِا فِي عَمِانُ وَأَرْمِدُ، أَجِتَمَاعًا أَمْسَ تَمْ خَلَالُهُ تُورِيعُ المُناصِبِ على النَّمِو

الرئيس وحسين بني مانئ أمينا السر وموسى المعود ناشا لامين السر وبايف

الروسان لمينا الصندوق، ومروان الخياط نائبا لامين الصندوق.

في اتحاد نقابات العمال في الاردن

هائي ومحمد حسطي بني هائي.

الإطباء البيطريين وتطوير مهية الطب البيطري في الاردن.

العقارات والحقوق الا يعد الاستنتاس والتنسيق مع الجهاد المعنية،

تعوَّد مَلْكِيتِهَا لِلْدُولَةِ أَوْ أَمَلَاكُ الْأُوقَافِ.

السبيق مع الجهاب البالكة أن أحد موافقتها.

الأستين والمراهد والمستشير والمعتبين والمتابية والتاسيد

أوراق لسبت خاصة .. !!

 الورقة الاولى: سقطت من شجرة الايام المويوءة وهيطت في الوحل فازدادت تفاهة وشاهت واصفر لونها وغنت بلون الحيانة. وحين تعرضت لشمس الحقيقة اخذت شكل الطعنة والسكن وشكل الجثة والمُقصلة .. لا فرق ابدا .. طالما أن الدم يشبه عصير البندورة في هذه الإيلم المويوءة .. واحيلنا يغدو كالماء المالخ في جرح مفتوح كافواه القيور. * الورقة الثانية.. اتسكم في الشوارع كشاعر متعب يبحث عن قصيدة رائعة .. النساء كثيرات كما الهم على القلب.. والطرقات تكتظ

بِلْهَارِينِ الى المتعة والصحب ورنين كأسات السهر والتعب.. فلحمل همومك يا قلبي وارحل.. ارحل فالدينة مشغولة عنك من راسها حتى أخمص قدميها .. وانت مشغول بحالاتك الخاصة وتقاصيلك المستوردة كبِضاعة اجنبِية، تفتش عن قصيدة فوق اطلال المبيّنة المسكونة فتصَّفّ بأعيون التي ثملت والوجوه التي اسنت والشفاه التي احترقت وتصلب ببركان الحيرة شاهراً في وجهك مسدسه، طلبا ايلك ان ترفع بديك حتى تلامس السماء او ان تعض انتك البسرى او اليمني.. لا فرق .. ابدا، ملاحظة... (ضمير يقبع في داخل كارنب مذعور، يطلب مني أن استسا للمدينة والعبون القَائلة من اول حولة .. لانه على ما يبدو قد حَسر الرهان وافتضح امره) وعلى فكره .. ضميري يبدو.. احيانًا اكثر تعقلا مني، الآ انه نْ هذه آلمرة كَانُ جَبَّانا آلى حد ما، .. هناك امراة تدلق في جوفها مُزيدا من الويسكي ،، والرجل نو الياقة الحمراء في صراع مرير مع النباب الذي احتشد لتوه وقام بلنزال من جميع الجبهات على شفتيها وعينيها وعنقها، قلت في نفسي شيئا واطلقت تصريحا هاما لم يسمعه احد غيري في القاعة الشوهاء النِّي يعبثُ في خلاياها الدخان ورائحة الخمر. قلتُ في نفسى:

اه.. لو انها زوجتي أو عشيقتي، لعلقتها من شعرها في شوأرع المدينة واحرقتها بعود ثقاب واحد، واسطوانة بنزين من الحجم الصا (السَّتِعَمَّلُ الوَلَاعَةُ فَقَط) .. أو لنبحتها كَالدَجِلَجَةُ وَاطْعَمَتُ لُجَمَهَا لَكُلُّ القطط المشردة وغير المشردة، والكلاب الضالة وغير الصالة والاليفة وغير الأليفة (صُميري يتَمَلِّمل في داخل طلبا اباي ان اكَّف عن هذه السَّخافاتُ لانها ليست زُوجتي او عشيقتي.. وان القضية مسالة شرف وذوق عام لا يخصاني ابدا ..) .. اخيرا تابطت حزني كدفتر مبعثر الإوراق .. وحملت ذاكرتي المهترنة كنعل قديم. وشريت همي في صحة المدينة، وصرخت ياعل صوتى.. (كلسك يا وجع).

الورقة الثالثة .. الى حبيبتي، هذا الجنون الذي اسميه حبا وهذا الحب الذي اسميه جنونا، بِلْيَقْ بَنا بِا بِعيدة الْعينينِّ وبِيا موغلة ﴿ الفتنة والسجر والدل.. اربطي الأحرَّمة.. سنهبط الآن في بطن الحوت.. ونحن مُختطفُونٌ .. أنا وأنت وكل الناس القبية كانت دمي، والضربية سندت جميع اقساطها في بنك الفصول الهزيلة، مرددا مع صلَّحية الإغنيَّة (اعطني حريتي اطلق يديا، انني استدنت فافلست فما أستيقيت شيئاً..) قُلها الشَّاعر المُّنفي عَنْدُما كان مزَّروعا كزيتونة في الأرض المحتلَّة، اما الأنْ فأنا لا أحب غير عيونك .. ولا أشرب مع قهوة الصباح الشهية غير جنونك.. انساك لاحبك اكثر..

♦ الورقة الرابعة .. كلمات للمقلجاة والخوف والدهشة .. فانا يا سيدتي اندهش كثيراً حين تداهمني عيناك وتهلجمني كقطين مسعورين، فاستعيد بوجهك منهما والود هاريا كعصفور خائف .. والحب علمني اشياء كثيرة سيدتي، منها أن القلب لا يتسع الا لعينيك، فقد (طويت) هذاً القلب باسمهما، وليس بعقدوري الأن المساومة أو البيع، قلتها للمرة العشرين، حين يسقط راسي بين تعليك اكون صنعت مجنك وابتدات من النهاية .. وانت تماما تحتكرين الحب مثل اسواق المدينة وانا حبي لا يباع

الورقة الخامسة: الرجال اللامعون امقتهم جدا والنساء الفاتنات لا شأن في بهن، طالما أن الشوارع ضيقة كحداثي وان اكثر الاشياء تفتحا هذه الايلم عيون الرجال وصدور النساء واما السياسة فانها فن تعلمته من بقليا الجرائد التي باتت ومن عيون الناس الخائفة ... ومن وجوه .. الاطفائلفارغة كصحون الفقراء.. ومن عيني حبيبتي المزروعتين في قلبي وخلف الاسلاك الشائكة كدمعتين.

احمد عيدالفتاح غطاشية

الكفيلة بتنمية التبادل التجاري بين

البلدين الشقيقين تنفيذا للاتفأقية

التجاريت الموقعة بينها وتذليل

الصعوبات التي تعيق هذا التبادل.

وتم من حيث المبدأ تحديد موعد

اجتماع اللجنة الاردنية التونسية

المشتركة في عبان خلال الاشهار

القليلة القادمة لمتابعة تنفيذ الاتفاق

التجاري ويحث اسس التعاون

كما تم الاتفاق على اقامة معرض

ومن ناحية اخرى وعلى هامش

المجلس الاقتصادي والاجتماعسي

العربى اجرى السيد الحوراني

باحثات مع وقد الجمهورية العربية

البمنية، تتأولت امكانية عقد اتفاق

تجاري بين البلدين لتسهيل عمليات التبادل التجاري وسيتم متابعة هذا

الموضوع خلال الزيارة التي سيقوم

بها السيد الحورائي الى صنعاء.

متخصص متبادل في تونس وعمان اللتعريف بمنتجات كلا البلدين

الاقتصادي والفني بين البلدين

بحث التعاون التجاري بين الاردن وتونس

تونس - بترا- بحث السيـد محمد صالح الحوراني وكيل وزارة الصناعة وآلتجارة هنا امس مع السيد خليفة القروى وكيل وزارة الاقتصاد الوطني التونسي الاسس

هيئة ادارية لجمعية ابناء الجنوب

عمان _ الراي _ تم انتخاب هيئة ادارية جديدة لجمعية أبناء جنوب الاردن الخبرية بتاريسخ ١٩٨٤/١/٢١ على النحو التالي:-د. عبد السلام المجالي رئيسا، المهندس محمود الحوامدة نائباء القاضي عادل مدانات امينا للسر، د، سعد البيطار امينا للصندوق، والسادة على السحيمـــات، احمـــد العقايلة، د. عيد دحيات، د. احمد ماضى، والقاضى عدنان العكشة " وعصودة الله المحاديسن، وعيسى الحورانى اعضاء.

کما اجری مبلحثات اخری مع وفد جمهوریة جیبوتی حول امکانات التبادل التجاري بين البلدين،

وزارة الصحتر النثقيف لصحي

الشهرالثالث من عمرالطفل هوبدايت عملية التطعيم ضدالأمرلين السارب يست فبادري إلى تطعيم طفلك ملاتنبي هذا التاريخ

حماية طفلك لأتكلف شيئاً ... فالمطاعيم تقدمها لك وزارة الصحة محسانأ

مربها ضربت طفلات ياسيدية اذا الأمراض ، اصب بأحدهذه الأمراض ، شلل الاطفال ، صحبيي ، دفتيربا کزان، سعال دیکی فی افغان فی المادی می المادی الماد

ا للحصرة مضاعفات المصلح المسترة المحسومة المستواطفات من المستواطفات من المستواطفات المستواطات المستواطنات المس صدرهاعندمايبلغشهر المتاسيع

الوفد العمالي العراقي يختتم زيارته للاردن الاشادة بالمواقف القومية لجلالة الحسين

وفد الاتحاد العام لنقابات العمال في العراق برئاسة السيد احمد محسن الدليمي رئيس الاتحاد بعد زيسارة للاردن استغرقت ثلاثة ايام بدعوة من الاتحاد العام لنقابات العمال. العمالية في البلدين الشقيقين بشكل

دعوة مربي الاغنام لزيسارة محطسة الخناصري

اريد سيترا دعا الدكتور نور الدين الشبول مدبر زراعة محافظة اربد مربي الاغنام في المحافظة لزيارة محطة الخناصري الزراعية بهدف الاطلاع على التجارب في مجال تربية الاغتمام التي تقمام في المحطة والاستفادة من الخيرات التي يقدمها المهندسون المختصون في مجال تربية الاغناء حسب الاساليب المتطورة.

وقال الدكتور الشبول أن الابحاث والتجارب التي تقوم بها المحطة بالتعاون مع كلية الزراعة بالجامعة الاردنية اظهرت تزايدا لنسبة ولادة التوائم مما ينمي الثروة الحيوانية ويضاعف دخل مربي الاغنام.

ممثلو "البرموك" في الأردنية للتربيسة والعلوم

اريد - الراي - اصبرت جامعة اليرموك قرارا بتسمية اعضاء الهيئة التدريسية الذين سيمثلونها في اللجان المتخصصة التابعة للجنة الوطنية الأربنية للتربية والثقافة والعلوم وهم: الدكتور على الزغل _ لجنة الثقافة والأعلام والدكتور رياض حسين _ لجنة التربية والدكتسور مروان المولا _ لجنة التعلم والتكنولوجيا والدكتور على الدبري -لجنة التربية البدنية والرياضية.

لمراجعة وزارة التربية لتعيينهم

عمان - الرأي - تطلب وزارة التربية والتعليم من خريجسي وخريجات الجامعة الاردنية واليرموك الملتزمون بالخدمة ومن الجامعيين والجامعيات المبعوثين على حساب المكرمة الملكية مراجعة قسم التوظيف وفي موعد اقصاه يوم الثلاثاء المقبل مصطحبا كل منهم ما يلي ــ

اشعار ديوان الموظفين - جبـل عمان ــ الدوار الثالث، صورة عن جواز السفر للصفحات .A/0/E/T/Y

صورة عن دفتسر العائلسة صورة عن شهادة الميلاد. تسع ه 🕟 شخصية،

وقد اطلع الوفد الضبيف خلال بقيادة منظمة التحرير الفلسطينيت وادانا محاولات التدخل في شؤون زيارته على أوضاع الحركة العمالية الاردنية ومنجزاتها واستعرض مع وحيا الجانبان تضال الاهل في المسؤولين في المكتب التنفيذي للاتحاد العام لنقابات العمال اوضاع الحركة الارض المعلة وصعودهم البطولي في

تستهدف القضاء عليهم وتهجيرهم خاص واوضاع الصركة العمالية العربية يشكل عام. بالقوة من اجل تنفيذ مخططها الاجرامي لتهويد الارض العربية واشأد الجانبان بالموقف الاردنى على الصعيدين الرسمي والشعبسي وناشدا شعوب العالم الوقسوف الى ويمراقف جلالة الحسين القومية حانب الشعب الفلسطيني وتأبيد حقه في العودة الى وطنه وتقرير مصيره وجهاده الدائم من اجل نصرة ومؤازرة العراق في حريه العادلية القضايا العربية وفي مقدمتها قضية فلسطين ووقفتمه المشرفسة لجانسب ومطالبه النظام النظام الايراتي بوقف عدواته على العراق لحقن الدماء العراق الشقيـق في صد العـدوان ووقف مزيف الطاقات والقندرات

وجه المؤامرة الصهيونية التسي

رحيا الجانبان وقفة الرجولة لانخارها لما فيه مصلحة البلدين. وطالب الجانبان كافة الاتحادات والشرف التي يقفها شعب وجيش لغمألية العربية ضرورة العمل الجاد العراق بقيادة الرئيس صدام حسين واكدا وقوف العمال في البلديسن والسريع من اجل دعم مسيرة الإتحاد الدولي لنقابات العمال العرب ليكون الشقيقين الى جانب جيش العراق كما اكدا وقوقهما الى خاتب استقلالية قادرا على تجنيد طاقات ومقدرات القدار الفلسطيني الصادر عن المؤسسات الشرعية الفلسطينية العمال العرب لخدمة قضايا الامة

افتتاح العيادة الصحبة لجمعية نابلسُ الخيرية



عمان _ بترا _ افتتح السيد عبدالسلام كنعسان وزيسر التنميسة الاجتماعية امس العيادة الصحيسة التابعة لجمعية نابلس الخيرية. سر الجمعية كلمة خلال الاحتقال تحدث فيها عن نشاطات واهداف

والقي السيد هشام التميمي امين الجمعية المتضمئة رعاية الاسر

الدراسية لابنائها في الداخسال

والخارج، بالاضافة الى احتوائها على

مشاغل للخياطة والتطرير. وأشار إلى أن خطة الجمعية للعام الحالى تتضمن افتتاح ناد وروضة وتضم العيادة الصحية التي تم

افتتاحها جميع الاختصاصات الطبية

على وردم وكيل وزارة التنميسة الآجتماعية واعضاء الجمعية.

تشكيلات بين الحكام الاداريين في مختلف المناطق

عمان - بترا - قرر السيد وزير الداخلية اجراء التنقالات التالية للمسكام الاداريسين اعتبسارا من :1948/7/17

ينقل مساعد متصرف لواء جرش مدير القضاء السيد عبدالله محمد ابس نوار مساعدا لمتصرف لواء

وينقل مدير، القضاء في محافظة العاصمة السيد عصام رشاد الخطيب مساعدا لمتصرف لواء چرش. وينقل مدير قضاء وادي السع السيد احمد عيدالله اللوزي مساعدا لتصرف أواء الزرقاء،

وينقل مدير قضاء وادي موسى السيد قفطان شلاش المجالي مديرا لقضاء الكورة وينقل مدير قضاء الكورة السبد عبداللطيف محمد الطراونة مديسرا لقضاء وادي موسى. وينقط مساعسد متصرف لواء

الررقاء مدير القضاء السيد عيسي محمود عيسي مديرا لقضاء وادي وينقل مدير الناحية في دائسرة المتابعة والتغتيش السيب عارف محفوظ ابو كركي مساعدا لمتصرف

أحولة تفقدية للمحاكم الشرعية في محافظة الكرك

الكرك _ بدرا _ زار الشيخ محمد محيلان مدير عام المحاكم الشرعية في وزارة الاوقاف والشؤون والقنسأت الاسلامية امس الحاكم الشرعية أن الكرك والقصر والزار واطلع على سنج

واجتمع الشيخ محيلان في مجكمة الكرك الشرعية يقضيأة المساكم الشرعية في المافظة وناقش جعهم تظام رسوم المحاكم الشرعية الذي مدر خلال الشهر الماضي والمتعلق برسوم الدعاوى والحجج والنزواج والطلاق وغيرهاء وتاتي الزيارة ضمن جولة له على المماكم الشرعية في كل من الطفيلة ووادي موسى والعقبة ومعان

قسم معالجة حثيثة في مستشفى الامسارة

اريد معترا سبوشر العمل في بناء قسم للمغالجة الحثيثة: في مستشفى الأمرة بسمة في أريد، وذكر الدكتور عبدالحفيظ المومني مدير السنشقى أن هذا القسم الذي سيزود بالاجهزة الطبية الالبكترونية اللازمة سيعمل على معالجة بعض المضاعفات الناتجة عن العمليتات

واضاف انه سيسم تزويد هذا القسم خلال الشهرين القادمين بكادر تمريض

البرموك تشارك في ندوات خارجية

اريد - الرآي - تشارك جامعة اليرموك في اعمال ندوة اقسام الأعلام في الجامعات العربية التي سيعقدها اتحاد الجامعات العزينة أل جامعة الخرطوم بالسودان في نهاية شهسر نيسان المقبل، وسيمثل الجامعة بهذه الندوة الدكتور نبيل حداد من كلية الأداب والعلسوم الإنسانيسة والاجتماعية

كما سيشارك الدكت ورا محمدود الكوفحى عضو الهيئة التدريسية اللغة العربية الأردتي فيندوة الفيزياء التورية العامة التي ستعقد في بغدات خلال الشهر الحالي.

استعراض اولويات الطرق القروية والزراعية في الكرك

الكرك سيترا سيحث في اجتماع عقد أمس بمبنى محافظة الكرك الامور المتعلقة بالطرق القروية والزراعية المتوي تتفيذها في المحافظة خلال عام

وذكر السيد احمد القرعان محافظ الكرك إن تنفيذ هذه الطرق سيتم وفق الاواويات التي تراعى التضعيات السكائية وتجدمهما ويسهمل تقمل المنتجات الزراعيسة من المرارع وتشجع الزارعين على استثرار

خطياء ومدرسو المساجد اليوم .. الجمعة

يَعِمِلُنَ - الرَّايِ - إعلنت ورَّارَة الإوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسعاء خطياء وتدرس المساجد لليوم الجمعة على النحو التالي: * المسجد الخسطي الكيد الخطيب ابراهيم خشان والدرس عطوفة الدكتور فيد البيالام العبادي - وكيل ورازة الاوقاف ومسجد الامع حسن فصيلة الشيخ عز الدين الخطيب الفتي العام والإشرفية الكبير محمود عبيدات وحمزة بن عبد المطلب د. على الفقير ومصطفى الرفاتي وصلاح الدين محمد شقرا وكلبة الشريعة وأر محمد أبو قارس والكلية العامية الاسلامية محمد نبيل البكري والجمع الغريى ادم أبو استيته والحسين الشرقي محمد علي مطارع وصويلح الكبير وأرقمام سعيد والجبيهة اللوريين في محمود سالم شحادة والقدس -الوحداث تستيم الشرقاري والغضال بن عباش عبدالحكيم سلطان وفاطمة الزهراء المتولي على المتولي ومغور العديد مسوق الخضار محمد زايد كنداح وابق الفيلات - الشميساني محمد هاشم الخالدي وابع انشيش الجديد عايش عُوضُ الزيدي ومرج الجمام مجمد عاهر موسى وآبي علندا الجديد محمد ديب حوا وناعور الكبير حامد الخطيب والتكروري عمر العمري والقويسمة عفيف أبو مطن وخريبة الشوق أحمد حبر تويدر وضلحية الحسين فتحي الحموري والقالوجة سليم الزفد والبقاعي أحمد ممتلز والراشدون حسني الشريف وصهيب برسنان نعر خليل وضاحية الامن العام جمال الفرا وابو جسار هامد سلامة وابن غويلة عباس الليدي والمنصور عن السطوي وابن هزيرة صالح مصلح وابزافيم الخليل شامي النجاز وطلحة عبدالقادر على الشيخ وكلية النصين يشتر الكيلاني وجي عاليه فؤاد الشرطاوي ووادي السير الكبير مثقال وسر والنصر الكبح محيد طاهر فياض والنظيف الاوسط باصر مصطفى وَالْمُهَاجِرِينَ الْكِبْيِرِ يَحْدِينَ كُوكُشْ وَعِمارِ بَنْ بِإِسْرِ ابْرَاهِيم بِسَبُوتِي وَمَالِك _ مخيم التعسير حسن الرئوق والشابسوغ طه خلف والمؤمنون على محمد على وزيد بن حارثة علجه رسلان والسعدي عبدالله تعتاعة وعدر بن التخطاب عايد خشان وعثمان خماد عثمان والإمام على عاماركا حمدي بعدالفتاح والنوز ماركا الجنربية د. خليل حميض وعبدالله بن عمر عثمان الجول والتزير الخرابشة يونس قيلان والامام على الوحدات فالع يوسف وسهيل وانل وللد وخالدين الوليد صالح تلعاوي وماركا القديم يعقوب هندي والصقدي محت سلامة حسن والتوجيد مله عبدالرجيم والرحمة قاسم الجوراني والقتاري غاك ابق ريتون وابق حيفة اسعيد عبدالجفيظ وهي الضباط محمد السفاريني والأبرار اسحق امارة وانويتر مروان للنبري وسفيان الثوري احمد عبدالقادر وابو انشيش ــ الوحدات صيف الله الشوابكة والسالك محمد شريف مصطفي وعائشة أحدد خليل والشرين عالك عجمد سنعبد واجمد قارة عاظف تهامي والامح حسن الثانوية ايراهيم العلي والقصور احمد شحادة والمطار فرحان أسماعُل ويلال بن رباح الشميساني تصل الشريف والتلهوبي عباس عدي وهي توال حسن الجد شمادة مصحب الحدد الراصتيم وطارق النظامات رفيق النظيمة والتجوفة عبدالله التشري والوحدات الكني محمد عبدالهادي سَلَامَةِ الرَّعْلَيْتِ دَا ثَنِيبٍ عِبِداللهِ وَعِبْداللهِ بن مسعود د. راجح الكردي ويدر مَعِيمَ مَجَاهِكَ وَوَادَيَ الحَدَادَةِ مَحَمَدَ رَيْنَ العَابِدِينَ وَابِو مِكْنَ ـــَ النَّاجِ ــَ عبدالرحمن ابو غلبون

مسلجد الررقاء ابو بكر الصديق عبدالباقي جمو وعمر الحمد المومني ويوسف البرقاوي الحسن لحمد قدورة وخالد بن الولند خالد الحاج والكتاس عبدالزورف العبوثي وجعفن يحبى الطلوزي والثانوية نبيل حسن والعرب وأبد عزيز رَجْدِيجَةَ احْمِدُ الصَّمَادِي وَعَلَى بِنَّ ابِي طَالَبِ سَعَدَ رَبْقَ وَالْخَالَدِي عَيْدُ لِلَّكَ أَبْوَ ليل وعبد الرحمن بن عوف عبد المؤمن ابن عسل وابي عبيدة محمد المُعَاة وابن قاعود احمد حسين على وعقبة على لللكاوي واسكان الهاشمية مطنع النقدادي علما بإن البث الإثاعي لخطبة الجمعة والدرس البيني سيكون الأ السجد الجسيني الكبع ومنط البلد والبث التلفرنوني من مسجد الامح

عمان - الراي - قام طلبة المدرسة الدولية بزيارة انس الى المنسسة اصحفية الاردنية - الراي - حيث استمعوا ألى شرح حول طبيعة العمل الضحقى ومراخل صدور الجريدة كما تجولوا أل مختلف الاقسام واطلعوا على الاجهزة الطباعية الحديثة أن

مصنع.. لتصفية ملح الطعام في موقع مشروع البوتاس تكاليفه مليونا دينار وانتاجه ٣٠٠ ألف طن سنويا

عمان ـ تقوم شركة البوتساس العربية حاليا بأتضاذ الترتيبات اللازمة للمياشرة بانشباء مصنع لتصفية ملح الطعام وتوضييه في موقع مشروع البوتاس على الشاطي الجنوبي للبحر الميت.

وقال السيد على الخصاونة رئيس مجلس ادارة مدير عام الشركة ان عطاء انشاء المستع احيل قبل بضعة اسابيسع على احسدى الشركات السويسرية المتخصصة بكلفة تقارب المليوني دينار على ان ينتهي التنفيذ في غضون ١٨ شهرا ويطاقة انتاجية تقدر بـ ٣٠ الف طن سنويا.

واضاف ان ثمانية ملايين طن من الملح الخام تستخرج حاليا كانتاج ثانوي في ملاحات مشروع البوتاس وان المسؤولية الوطنية للشركة تحتم تكرير كميأت من هذا الملح تكفي حاجة البلاد من ملح الطعام وفق المواصفات العالمية وياسعار مناسبة ومعياة وموضية وفق احسن طرق

واشار الى انه من غير المعقول ان

الخام المستخرج من مشروع البوتاس نون استغلال في الوقت الذي تدخل منه الى اسواقنا كميات كبيرة من ملح الطعام المكرر والموضب الستوردة، وعن تأثير اقامة هذا المسنع على اهالى منطقة الازرق الذين يقومون مئذ رمن طويل بانتاج ملح الطعام غير المكرر قال السيد الخصارية انتا مدركون ان بعض العائلات في تلك النطقة تعتمد في معيشتها على انتاج الملح بطريقة بدائية بسيطة ويدون تكرير لذا قاضت الشركة باجسراء اتصالات ولقاءات معهم ومع الجمعية التعاونية هناك لشرح الاعتبارات الوطنية من وراء انتاجها لملح الطعام. وقال لقد اكدت الشركة رغبتها في مساعدتهم وذلك يمثسح الجمعيسة التعاربية هناك امتياز توريع ملح

تترك هذه الكميات الكبيرة من الملح

الطعام الذي سينتجه مصنع الشركة داخل الاردن وخارجه لتوفسر لها ولاهالي الازرق عملا مستمرا وبخلا مناسبا يساوي او يزيد عن دخلهم الحالي من انتاج اللع وتسويقه

طلبة المدرسة الدولية يزورون "الراي"

and a

سلحة المسجد الخسوني والحقاظ على الشكل .!!

ساحة السجد الخشيثي " قادت اليها حالة الفوضي، التي كانت سائدة فيها قبل اللمسات الجمالية الاخبرة، والتمثلة عقيلم أمانة العاصمة بتنظيف الساحة وترميدها ونشي عدد من اوعية الشجيرات والازاهير فيهاء لاغتفاء منورة معقولة في هذا الكان الهام وسط العاصمة !!؟

فالقاذورات عادت لتحتل مكاتها ف اركان هذه الساحة، وامتينت الابيدي العابثية الي الشجيرات الجميلة فاؤدت بحياة يعضبهاء وشوهت جمال البعض الاخركما تحولت اوعية الاشجار الى اماكن لتجميع القمامة كما هي العادة: ا؟

ويبدر ان السبب في ذلك، يعود إلى ان هذه الساحة تستخدم في أوقات كثيرة من النهان وعلى وجه الخصوص في ساعات الصناح والسناء، كتجمع للعمال الذين يبحثون عن عمل، مما يساعد على تحميل هذه الساحة فوق طاقتها من اللطفات

ولعل امانة العاصمة ، وتلافيا لهذا الوضع، تقوم بمتابعة عمليات تنظيف وتجعيل شاحلة المسجد الحسيني وسيط العاصمة، واتعضاد الاجراءات اللازمة للحفاظ غليها نشكل معقول، وبخاصة ايام الجمع بحيث تستجدم هنبه الساحة للصلاة، ولذلك يقترض أن تكون بكامل تطافتها..

تعيبن ٢٧ معلما ومعلمة في وزارة التربية والتعليم

عمان ــ الراي ــ قرر السيد وريز التربيسة والتعليسم تعيسين الثاليسة اسماؤهم في ملاك الوزارة وهم: مسوى العلى تماجدة فإسمان نجاح مطول الشبري، نبيلة الكايد، ربيبة دواس، فريال عقلة، فتحسب ك لابيح، نعبت أمين الخضر تجوى قاسم، غالية سعيد، قائن مجود. عريفه طعان قضا الحوامدة، جها

السوادحه، ايمان مقبّعول، ديّانية

جريس عكروش، ايميان سليميان،

وزارة الأشعسان السامة وابشرة البيهاءات المحسدوية

عالية السواعدي سهام تعرب يسره الحاج، عبد الرحقن الطاهر، حياة

الشمايلة رانتكه الزبيق فتناه

السواعير، عضال الفليحات يتحفيظا

الجعافرة، نجاح القسرون يسبب

المُعَالِّينَ عَوْلَ حَسْنَ مِثْنِي فِي اللَّهِ عَلَيْ وَسُولِ اللَّهِ عَلَيْ وَسُولِ اللَّهِ عَلَيْ وَسُولُ و المَّنْ إِنْ إِنْ اللَّهِ عَمْلُولُ مِنْ إِنْ اللَّهِ عَمْلُولُ عَمْلُولُ وَمِنْ إِنِّ اللَّهِ عَمْلُولُ وَمُن

التعبيان ستاء العمري، توال وبيان) عطلتن محمد، ميسيون الرضول ماجده السواعر، سهام الكركي

MINISTRY OF PUBLIC WORKS CUVERNMENT TENDENS DIRECTORATE

اعلان الى المقاولين المصنفين لدى وزارة الأشيغال العامة

عملاً بلاقرة (١٠) من تعليمات أسس تصنيف المقاولين من الفات العلباً وبلاقرة (١٠) من تعليمات أسس تصنيف المقاولين من الفات التفتية ودعي وبلاقرة (١) من تعليمات أسس التصنيف التي صدرت عام (١٩٨٢) جسب أسس التصنيف التي صدرت عام (١٩٨٢) الى مراجعة دائرة المطاعات الديكومية للسلم أستمارات أعادة التصنيف تنهيدا لتعليم المباتات والمعاومات المعاومة عن مناشاتهم عاصد التعار في أعلاة تمنيقهم، حيث أنه مبعم نشر جدول باسماء القاولين للمبطون خلال النصف الإول من شهر حزيران من هذا العام، وكل مقاول يتخلف عن تقديم الاستدارات معداة وعن تقديم البيانات، لا معاد مقرر اسمه في جدول القاولين

اخر موعد لتسلم نباذج أعلاة التصنيف هو ١٩٨٤/٤/١ وزين الأشغل العلمة

استعراض مشروع مستشفسي جامعة البرموك كلية الطب تستقبل فوجها الاول خلال ايلول

اريد - البراي - من كميـل اكد الدكتور سعد حجاري عميد كلية الطب في جامعة البرسوك ان بستشفى الجامعة المتوي انشاؤه في

الموقع الدائم سيشاهم مساهمة فعالة

في تغيير الوجه الطبي والصحي في الاردن مشرا إلى ان سيضم كافة واشاف في حديث ل "الراي" ان السيشفى الحديث سيكرن الافضل وَالْاحِدِثِ أَنْ الْمُطَعَّةُ مِنْ حِيثٍ شَمُولُهُ على التحصصات الطبية التبادرة مشيرا الى انته سيقام به خمس مجمعات طبية جديدة لتكون مكملا ورافدا لبناء الستشفى كونه يضم كليات الطب والاستان والمنحة العامة والعليقم الطيينة السائدة والتمريض بالإضافة القسم خاص للتاهيل والعلاج الطييعي. واشار عنديد كلية الطب الى ان الستشفئ شيقدم الحدمات الطبية لجميع أيناء للملكة على مختلف

الجامعة للتركيز على التدريس في

الرضية من مختلف النول العربية مقابل رسوم تضعها وزارة الصحة. وحول الاسس الى ما ستست عليها كلية الطب في قبول الطلبة اكد الدكتور حجازي ان عدد طلبة كلية الطب سيكون في بدايسة الدراسسة مخدودا جدا وهذه السياسة اختطتها

المراحل المتقدمة لتدريب الاطباء على

الدول العربية

والابحاث في الوزارة.

ويمثل الاردن في هذه الاجتماعات

وقد برئاسة السيد اسامة طهيبوب

مساعد وكيل ورارة شؤون الارض

المعتلسة وعضويسة السيد خليل

سواحري مبير دائنزة الدراسيات

وتناقش الإجتماعيات عددا من

تصميم لموظفى اربد للمشاركة في الانتخابات النبانية

اربد خيترا حيدات محافظة اريد احضاء موظفي الدوائز والمؤسسات في المحافظة بعدف اشراك من يقع عليهم الاحتيار في عمليات الانتخابات التيلبية الفرعية

اعتماد عمر الزوجة عن طريق حوان السفر

عمان حيترا سطلب السيدرفاعم الهزايمة مدير عام دائرة الاحوال المنتية في تعميم الى مدراء وامناء السجل المدني غبرورة اعتماد عمر الزوج والزوجة من جواز سفرهما فقط شريطة ان لا يكون لهما تسجيل ولادة في سجلات للواليد اذا يلغوا

اما بخضوض تسجيل عقنود الزواج فيطلنه من رب (لاسرة تقديم أقراز يذلك أذاكان لا يملك عقد رواج وَكَانْتَ رُوْجِتِهِ مُسْجِلَةً لِي جَوَارٌ سُفْرِهِ.

جَيْلُ عَمِانُ الدوارُ الثاني _ ماتف ٢٠٠٩ ٤

فناتهم بالإضافة لاستقبال الحالات

سن الاربعين من عمرهم.

المستمر والدراسات العليا. وفد اردنى الى مؤتمر المشرفين

الفلسطينيين التي تعقد في العاصمة التونسية خلال الفترة من ١٣ ـــ ١٩ من الشهر الجاري باشراف جامعة الغربية وقطاع غزة.

. وتكر السيد طهبوب ان الوقد العامة في المناطقة العربية المحتلة.

والجتمع اذا قان الجامعة ان تزيد

اعداد المقبولين بالعدد الذي يتصوره

الطالب مشيرا إلى أن قبول الطلبة في

كلية الطب سيتركز على المعدل العام

في الثانوية العامة بالإضافة لعملية

تقييم شخصينة الطالب المتقدم

وأوضح الدكتور سعد حجازي بان

كلية الطب ستفتح ابوابها الستقبال

الفوج الاول في مطلع شهر اللول

واشار الى ان كلية الطب سنتحول

من كلية تقليدية الى كلية متطورة تهتم

في الدراسات العليا والتعليم الطبي

المستمر مشيرا الى ان الكلية ستكون

على درجة كبيرة من الليونة كي تتاقلم

واضاف بأن كلية الطب ستقوم

بتدريب وتعليم الكوادر الطبيسة

الساندة من أبناء الاردن والاقطار

العربية لتوفير امكانسات علمسة

متطورة من خلال عمليات التعليم

مع حاجة الجنمع في برامجها.

النسائي في اريد

اريد - الراي - قدمت جامعة اليموك هذية الاتحاد النسائي في محافظة اربد اشتطت على الاثاث المكتبسي ويعض اللوازم المكتبية لتعكن الاتحاد من ممارسة نشاطاته

البرموك تدعم الاتحاد

على شؤون الفلسطينيين اجتماعات مؤتمر المشرفين على شؤون

الوضوعات التعلقة بالاوضاع العامة في المناطق العربية المحتلة والخطة الاسرائيلية الرامية الى ازالة المخيمات الفلسطينية في الضفية

الاردني سيقدم اوراق عمل للمؤتمر. حول أثار الاستيطان الاسرائيلي بالضفة الغربية المحتلة والاوضاع وسيغادر الوقد الاردني غمان الى تونس يوم غد السهت للمشاركة

وفعاليته، قويلت من مستؤولات الاتحاد وعضواته بالشكر والأمتنان للدعم المتواصل الذي توليه الجامعة للمرأة ولاتحادها النسائي في اريد.

تطوير الاتحاد

عمان _ بترا _ استعرض السيد حسن النابلسي المدير العام للمنظمة التعاونية الاردنية امس مع السيد قيس شريدة التخصص بالجمعيات التعاونية الاستهلاكية والأسكانية في القطر العراقي الشقيق امسين عام اتحاد التعاونيات العربي الذي يزود الأردن سبل تطوير الاتحاد.

كما بحثا امكان تزويد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية في العراق باحتياجاتها من المنتوجات الزراعية والصناعية من الأردن.

محافظ اربد

اريد - يترا - زار السيد تركي الهنداوي محافظ اربد امس شركة كهرياء محافظة اربد حيث اطلع على اوضاعها الادارية واستمع من مديرها الى شرح عن المشروعات التي تقوم بها الشركة في مجال انارة قرى

كما زار السيد الهنداوي مديريتي الدفاع المدني والمياه ومستشفسي حجازي في نطَّاق الزيارات التي يقوم بها المحافيظ لجميع الدوآنسر والمؤسسات في المحافظة.

خدمة تطوعية لجموعة كشافسة

السلط ــ بترا ــ انهت مجموعة ــ بترا ــ الكشفية في السلط امس أعمال الخدمة التطوعية في عدد من المرافق في مواقف السيارات الجديد الذي اقامته بلدية السلط.

واشتملت على اعمال طلاء المواقف المخصصة لكل أتجاه وتنظيم الخطوط وتنظيف المنطقة المبطة بالوقف. من ناحیــة اخــری خصصــت مؤسسة اعمار السلط مبلغ الفي دينار لدعم نشاطات مجموعة بترا الكشفية الرامية الى النهوض بالبيئة المطية

ىدث سىل الغربي للتعاونيات

يزور شركة الكهرياء

"بترا"

من مختلف النواحي.

محمد وليد دعديس واحمد خضير

سم وخير

وزير العدل

استقبل السيد احمد عبد الكريم الطراونة وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء وزير العدل صباح امس في مكتبه في وزارة العدل السفير الفرنسي في

وزير النقل

وزير البلديات

بحث المهندس حمدالله النابلسي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة مع

استقبل السيد محمد بشير وزير الزراعة في مكتبه صباح امس سفير

وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات الزراعية بين البلدين وحضر اللقاء

وزير التنمية الاحتماعية

استقبل السيد عبد السلام كنعان وزير التنمية الاجتماعية في مكتبه امس

وجرى خلال المقابلة استعراض سبل تعزيز التعاون بين البلدين في مجال

السفير الهندي في عمان لدى استقباله له امس سبل تدعيم التعاون في مجال

وزير الزراعة

عمان حيث تم بحث العلاقات الثنائية بين البلدين في مجالات النقل.

الادارة المحلية والخدمات البلدية بين الاردن والهند.

جمهورية المانيا الاتحادية بعمان.

السفير الهندي في عمان.

التتمية الاجتماعية.

الدكتور سالم اللوزي وكيل وزارة الزراعة.

استقبل السيد طاهر حكمت وزير النقل امس السفير الباكستاني في

يشارك السيدان محمد وليد دعديس من وزارة الاعلام واحمد خضير من المجلس القومي للتخطيط في اعمال ندوة الاعلام من أجل التنمية، التي ستعقد في الرياض في الخامس والعشرين من الشهر الحادي ولدة يومين، باشراف الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي.

حافظ عبدالحق

تم تعيين المحامي حافظ عبدالحق عضواً في مجلس بلدية اريد بدلا من العضو المستقيل السيد يوسف عبدالقادر التل.

احمد الخصاونة

قرر السيد محمد بشير وزير الزراعة ان يعمل المهندس الزراعي احمد الخصافية خبير الوقاية الاقليمي مستشارا في الوزارة بعد انتهاء اعارته لمنظمة الاغنية الزراعية.

محمد البكري

باشر السيد محمد البكري رئيس ديوان منطقة زهران في إمانة العاصمة عمله بعد أن أدى مناسك العمرة.

المهندس عيدالمجيد الرواشدة

تقرر ايفاد المهندس: عبدالمجيد الرواشدة من سلطة المصادر الطبيعية في دورة تدريبية الى الولايات المتحدة الأمريكية تستغرق بضعة اشهر.

(<u>෯෧෯෧෯෧෯෧෯෧෯෧෯෧෯෧෯෧෯෧෯෧෯෧෯෧෯෧෯෧෯</u>

الليسانس في الحقوق من جامعة بيروب العربية

تما يَنا وُلالفَ مِروَكَ ... وعقبال شهادة لالاكتمال ماسعاد

تهشتهمن الاعجاق

الوالسد والوالدة والاحسوان

سعادمحمدابوالهوي

وذلك بمناسية صصوبها على شهادة

بيهنتون ابنتهه

عمان ـــ إحتفل امس بعقد قران الشاب الاديب السيد "اسامه" نجل الزميل الكريم الاستاذ توفيق كيوان على الانسة المهذبة "نورا" كريمة السيد حشن محمد كيوان.

وقد حضر الحفل عدد من كبار المدعوين ولفيف من رجال الصحافة والاعلام وجمع من الاهل والاصدقاء. تهانينا للعروسين ولذويهما الكرام والف مبروك



اريد - يصادف اليوم العيد الثانى لميلاد الطفل آحمد صبري حمدونى ويهذه المناسبة السعيدة له والداه حفلة شيقة يدعى اليها احياء احمد، تهانينا يا احمد والف مبروك وعقيال المائة عام.





حُريبة السوق. عبد العزيز سلامة عبد واولاده يهنئون الاستاذ حسين سلامة عبد الفتاح بمناسبة حصولته على درجة الدكتوراة في اللغويسات من جامعة بلجيكا فلف مبروك أبو اياس واهلا وسهلا بك بين اهلك وفي وطنك. اخوك عبد العزيز وولده فواز

فيصل على شاهر الفايز يهنىء والده ووالدته من عودتهما بعد اداء العمرة.

انا الدعو يوسف الياس قدسى اعلن عن فقدان حقيبة ويداخُلها وثيقة سفر فلسطينية لبتأنية صادرة من بيروت عام ١٩٨٣ مع (رخصة محل واقامة؛ صادرة من شؤون الإجانب بتاريخ ١٩٨٤/٣/٩ في احدى باصات عمان صويلح، الرجآء معن يجدها الاتصال (AETTT) (AE 1401) 4 74 مُحلات هاي َ فاي سرقيس وله جزيل

فقدان جواز سفر مصري

تهنئة من الاعماق موظفو شركة كويسى ستيسل

الرشادية يتقدمون باحر التهاني

والتبريك الىطبيب الشركة الدكتور

السيد كريم لطفي والى السيدة.

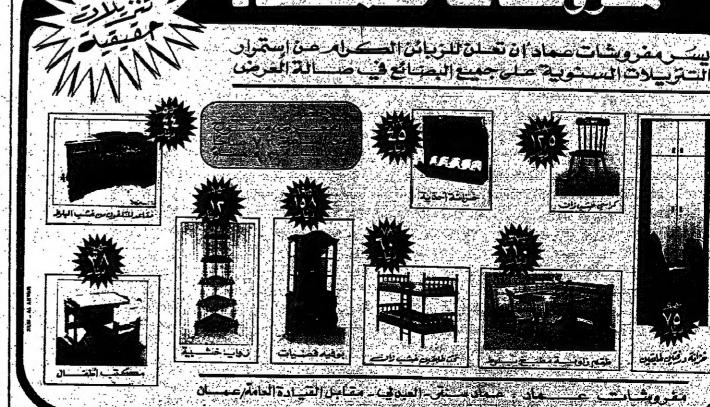
عقيلته بمناسبة المواود الجديد _

ليث سجعله الله من ابناء السلامة واقر به عيسون والديسه والسف

فقد مني جواز سفري المعادر من طنطا بتاريخ ۱۹۸۳/٥/۱۷، ويحمل رقم (۲۸۲-۵۲) الرجاء ممن يجده إن يُسلُّمُهُ الى فندقُ رُهْرانُ او اقربِ محَّفر

رضا عبدالله توفيق



















وتلح على دراسته وقهمه واستيعاب مراميه، نظرا للشوائب الكثيرة،

التي لحقت بعيادة السلمين في ايامنا هذه، ذلك ان الناس - وحتى

المسلمين انفسهم _ ظلموا العيادة، وحرفوها عن وجهها وعن

حقيقتها وعن مكانها، فهما واسلوبا ونظرا وتطبيقا كما اكد ذلك

من هنا رأت "الرأي النعبي" ان تبادر الى نشر فصول من هذا

الكتاب القيم، على حلقات، ويما تتسع له المسلحة المتلحة في حين



وانقدح في تقسيك ان هساك من

يستطيع أن ينجيك إن شاء؟ قال:

وعلى هذه الحقيقة تتبه أيات في

القرآن: "وإذا مس الانسان ضردعا

ريه مثبيا اليه" "وإذا غشيهم موج

"واذا مسكم الضر في البحر صل من

ويقول ، بكارت: إني مع شعوري

بنقص في ذاتي، احس في الوقت نفسه

بوجود دات كاملة، وأراني مضطرا

الى اعتقادي بان هذا الشعور قد

غرسته في ذاتي تلك الذات الكاملة

المتحلية بجميع الصغات الكاملة وهي

ونظرا لأن الشعور ثابع من الفطرة

الأصيلة نجد الأيمان بقوة عليا فوق

الطبيعة وفوق الاسباب، أمرا مشتركا

بين بني الإنسان في جميع البقاع،

وبين شتى الأجناس والأقوام، وفي

يقنول الفياسسوف الفسرتسي

يرغبون: "لقد وجدت وتوجد

جِماعات إنسانية من غير علوم وفِنون

وفلسفات، وأكن لم توجد قط جماعات

ويقول أرئست رينان في تاريسخ

الأديان: "إنه من المكن أن يضمحلُّ

كل شيء نحيه، وأن تبطل حريبة

استعمال العقل والعلم والصناعت

ولكن يستحيل أن ينمحي التدين، بل

سيبقى حجة ناطقة على بطالان

اللهب المادي، الذي يريد أن يجمر

الفكر الانسائي في المسابق البنينة في الحياة الأرضية".

وادًا كان منطق الغطرة يهدي الى

الله _ والقطرة لنست وجدانا حالم

ولا عقلا محصاء وأنما هي مزيج

منهما _ قان ألعقال المحض بري

الايمان بالله ضرورة لا محيص عنها

حتى يستطيع أن يُقسر بها وجود

الكون والحياة والانسان فإن العقل ــ يغير تعلم ولا اكتساب - يؤمن يقانون

"السبينة" إيغانه بكل البدائنة

والأوليات، فلا يقبل فعلا من غسير

قاعل، ولا صنعة من غير صائع.

مختلف مراحل التاريخ.

كالظلل دعوا الشمخلصين له الدين

نعم قال غذلك هو "الك".

تدعون الا أياه ا

المكذا من الأم



قال تعالى في سورة النحل الايات ٣٥ – ٣٧

"وقال الذين اشركوا لو شاء الله ما عبدنا من دونه من شيء نحن ولا أباؤنا ولا حرمنا من دونه من شيء كذلك فعل الذين من قبلهم فهل على الرسل الا البلاغ المبين* ولقد بعثنا في كل امة رسولا ان اعبدوا الله واجتنبوا الطاغوت قمنهم من هدى الله ومنهم من حقت عليه الضلالة فسيروا في الارض فانظروا كيف كان عاقبة المكذبين ﴿ إن تحرص على هداهم فان الله لا يهدي من يضل وما لهم من ناصرين★

الطاغوت: كل ما عبد من دون الله من شيطان وكاهن وصنم، وكل من دعا الى صّلالة. حقت عليه: وجيت عليه. "وقال الذين اشركوا لو شاء الله ما عبدناً من دونه من شيء نحن ولا اباؤنا ولا حرمنا من دونه من شيء".

تكرر هذا القول من المشركين، وهم يريدون بقولهم هذا ان الله سبحانه اراد ان يشركوا ورضي بذلك، وهذه مغالطة وحجة باطلة يستندون عليها في كفرهم.

وقد رد الله عليهم شبهتهم هذه بقوله: "كذلك فعل الذين من قبلهم" ومثل هذا الفعل الشنيع فعل من قبلهم من الامم. ثم بين خطاهم فيما يقولون ويفعلون

"فهل على الرسل الا البلاغ المبين؟". هذه هي مهمة الرسل .. ابلاغ الناس رسالات ربهم وانذارهم، وليس عليهم هداهم،

قالله لا يريد لعباده الشرك، ولا يرضى لهم أن يحرموا ما احله لهم من الطبيات، وارادته ظاهرة منصوص عليها في شرائعه، وانما شاءت ارادة الله أنْ يخلق البشر باستعداد للهدى والضلال، وإن يدع مشيئتهم حرة في اختيار اي الطريقين. لذا منحهم العقل يرجحون به احد الاتجاهين، ويعث الرسل منذرين ومبشرين.

ثم بين انه تعالى ان بعثة الرسل امر جرت به السنة الألهية في الامم كلها، وجعلت سببا لهدى من اراد الهداية وزيلاة ضلال من اراد الضلال، كالغذاء الصالح ينفع الصحيح السليم، ويضر بعض المرضى،

"ولقد بعثنا في كل امة رسولا أن اعبدوا الله واجتنبوا الطاغوت، فمنهم من هدى، ومنهم من حقت عليه الضلالة، فسيروا في الارض فانظروا كيف كان عاقبة المكنبين".

وَلَقَد أُرسِلْنَا فِي كُلُّ أَمَّةُ سَلَفَتَ قَبِلُكُم رَسُولًا يَقُولُ لَهُمَ: عيدوا الله وجده، واحتنبوا عبادة من دونه مما لا ينفع ولا يضر، ففريق استمع الى الرسول واهتدى، وفريق اعرض عن سماع الحق فحق عليه العذاب، واذا كنتم في شك ايها المشركون، فسيروا في الارض قريبا منكم، فلنظروا ما حل بالمكذبين من عاد وثمود وقوم لوط، وكيف كانت عاقبة امرهم لعلكم تعتبرون بما حل بهم.

القرآن الكريم ينفي بهذا النض، وهم الاجبار الذي لوح به المشركون، والذي يستند اليه كثير من المنحرفين، والعقيدة الإسلامية عقيدة واضحة، فانه يأمر عباده بالخبر وينهاهم عن الشر، ويعاقب المذنبين احيانا في الدنيا، وعقاب الأخرة لا شك فيه، ويثيب المؤمنين المتقين.

ثم خاطب الله رسوله الكريم مسليا له عما يراه من جحود قومه وشديد اعراضهم، مع حديه عليهم وعظيم رغبته في ايمانهم، ومبينا له ان الامر بيد الله، فقال: ٰ إِنْ تَحْرِصَ على هداهم فان الله لا يهدي من يضل، وما لهم

ان تكن حريصا أيها النبي على هداية المشركين من قومك فلن ينفعهم حرصك، لانهم قد تحكمت في نفوسهم الشهوات والكبر والعناد، وليس لهم يوم القيامة ناصر ينصرهم من

عن تيسير التفسي للشيخ ابراهيم القطان

المجلد الرابع لـ "تيسير التفسيسير"

بعون الله وتوفيقه، انجز سماحة الاستاذ الشيخ ابراهيم القطان ، قاضى القضاة "المجلد الثالث" من مؤلِّفه القيم الثمين "تيسير التفسيسير" هذه السلسلة من المجلدات التي جاءت، كما قلنا حين تقديم "المجلد الاول" لتسد فراغا طالماً عانت منه مكتبتنا الإسلامية والثقافية على حد سواء، من تفسير سهل التراكيب ميسر المعانى، قريب الافهام، يلبي حاجة قطاعات واسعة من المهتمين بمعانى وتفاسير أيات كتاب الله، الذي ما مست حلجة المسلمين الى التعرف على مكنوناته كما هي عليه الأن، بعد ان جاب هؤلاء اصقاع الخضارة بحثا عن العقائد ، نقلد الغرب ولم نقلح ، وقلد الشرق فخاب، وحاكى معطيات الحضارةفلم ترق به الى مواقع السمو التي وصلها الإنسان المسلم يوم كان القران المعلد دستور هذا الانسان، وكما قال سماحته في تقديمه للمجلد

ستطع اي من المذاهب العقائدية المعاصرة ان يوصل الانسان الى هذه النتيجة، بل حتى ان يقريه منها، بل ريما كانت تلك المذاهب سبيا في زيادة ألعناء".

وقد حوى المجلد الرابع ، يعشرة اجزاء، ابتداء بالجزء الخامس عشر الذي بدأ بسورة الكهف، وانتهاء بالجزء الرابع والعشرين الذي انتهى بالآية ٧٥ من سورة الزمر. وأضاف سماحة الشبيخ القطان على مقدمته بحثا قيما حول الروح والنفس والتفريق بينهما موضحا أن معظم الكتب لا تفرق بينهما، مستشهدا بما ورد في القرآن الكريم من ادلة وشواهد تؤكد الفرق بين الروح والنفس.

العيادة في الاسلام "١"

المصادفات وحدهاليست قاعدة هذا الوجود والايمان بالله غريزة فطرية وضرورة عقلية

بسم الله الرحمن الرحيم

" العبادة .. ليست امرا على هامش الحياة، انها المبدأ الاول الذي انزل الله كتبه، ويعث وسله لدعوة الناس اليه، وتذكيرهم به اذا نسوه او ضلوا عنه، ولهذا خاطب خاتم رسله محمدا صلى الله عليه وسلم بقوله: (وما ارسلنا من قبلك من رسول الا نوحي اليه، انه لا اله الا انا فاعيدون"، وكانت الصيحة الأولى في كل رسالة (ان اعيدوا الله واجتنبوا الطاغوت). (اعبدوا الله ما لكم من اله غيره).

يهذه الكلمات، يقدم المفكر الاسلامي الدكتور يوسف القرضاوي لكتابه القيم "العبادة في الاسلام" هذا الكتاب الذي تمس الحاجة

مهمة الانسان في هذا الوجود:

لماذا وجدت؟ وما مهمتى في هذا الوجود؟ ورسالتي في هذه الحياة؟ سؤال واجب على الانسسان ــ كل انسان ـ ان يسأله لنفسه. وآن يفكر مليا في جوابه.

فأن كل جهل _ مهما عظمت نتائجه _ قد يغتفر، الا ان يجهل الانسان سر وجوده، وغاية حياته، ورسالة نوعه وشخصه في هذه

واكبر العار على هذا الكانن الذي اوتى العقل والارادة - الانسان - ان يعيش غافلا، يأكل ويتمتع كما تأكل الاتعام، لا يفكر في مصيره. ولا يدري شيئًا عن حقيقة نفسه، وطبيعة دوره في هذه الخياة حتى بواقيه الموت بغتة، فيواجه مصيره المجهول، دون داد له، وبحتى ثمرة الغفا والجهل والاتحراف في عمره الطويل او القصير. وحيننذ بندم حين لا ينفع الندم ويرجو الخلاص ولات حين

لهذا كان لزاما على كل بشر عاقل ان يبادر فيسأل نفسه بجد: لماذا خلقت؟ وما غاية خلقي؟

الإسئلية الخليدة

وقيل أن يجيب عن هذا السؤال، أو يجاب عنه ، بل قبل أن يساله ، يلزمه ان يسال نفسه سؤالين اخرين، لكي يتضح له الجواب، وتتبين له الحقيقة كاملة مشرقة، لا يحجبها سحاب ولا

السؤال الأول هو: من أنا؟ ومن أين جئت؟ ويعيارة اخسرى: من

السؤال الثاني هو: ما مصيري بعد ان وجدت؟ والى ابن اذهب بعد

ويعبر بعض المفكريان عن هذه الاستلة بهذه الكلمات الموجزة: من اين؟ والى أين؟ ولم؟ هذه هي الاسئلة الثلاثة التــــ صاحبت الانسان منذ فكر وتأمل، ولا زالت تصحبه وتلح عليمه وتطلمب الجواب الشافي لهما، فبحون، هذا الجواب لاتتحدد كينونة الانسان. ولا موضعه في الكون ولا رسالت في الوجود، وكيف يتحدد شيء من ذلك

ادًا كان كاننا لا يعرف: ما هو؟ ولا لم

هو؟ ولامن أين هو؟ ولا الى اين هو؟! إنها الأسئلة الخالدة التي حاولت كل فلسفة في الشرق أو في الغرب أن تجيب عنها. بل لا تعد فلسفة اذا

اغفلت الجواب عنها،

من اين جئت انا الانسان؟ ومن جاء بي؟ وكذلك من أين جاء هذا العالم الكبير من حولي؟

والى ابن اسير وأرحل بعد أن اوجدت في هذا الكون؟ والى أين يسير هذا الكون ايضا؟ وماذا بعد هذه الصفحات التي اطويها من كتابي الذي يسمى "العبر"؟ وللذا خلقت في هذا العالم؟ وهل لى فيه من رسالة خاصة، ومهمة

أما السؤال الأول فهو عقدة العقد عند الماديين الذين لا يؤمنون الا بما تقع عليه الحواس، انهم يختقون صوت الفطرة في صدورهم، ويتحدون منطق العقل في رؤوسهم، ويصرون – في عمى عجيب _ على أن هذا الكون

بما فيه ومن فيه وجد وحده! وكل ما

متميزة؟ وما هي هذه الرسالة، وبلك

فيه من احكام وترتيب انما هو صنع المصادفة العمياء! أما الذين يستجيبون لنداء الفطرة فيقرون بان لهم ولهذا الكون حولهم ريا عظيما تتجه قلويهم اليه بالتعظيم والرجاء والخشيسة والتسوكل والاستعانة. هذا شيء يشعرون به في اعماقهم شعورا اصيلا، وهذا هو الدين الذي عبر عنه القران بقوله " فَنَقَمُوجِهِكَ الدينِ حَنِيفًا، فَطَرَةَ اللهِ

هذه الصنفحة.

الدكتور القرضاوي في مقدمته ايضا.

الناس لا يعلمون" وقد يخفت هذا الصوت القطرى في النفس او يكبنه صاحبه عمدا ساعات الرخاء والدغة، فاذا تراث بالاتسان احداث مريرة، واهتر عوده امام الشدائد القاسية، وخاب إمله في الناس حوله، هنالك ينطلق هذا الصنوت متجها الى ريه ضارعا خاشعا

التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق

الله، ذلك الدين القيم واكن اكتسر

داعيا راجيا منيبا الى الله. سأل رجل الامام جعفر الصادق _ رضى الله عنه _ عن "الله" فقال: الم تركب البحر؟. قال: بلي. قال: فهل حدث لك مرة أن هاجت بكم الريح عاصفة؟. قال: نعم: قال؛ وانقطع أملك من الملاحين ورسأتل النجاة؟ قال: نعم. قال: قهل خطر في مالك

اللهم .. أني أشكو البك: ضعف قوتي .. وقلة حيلتي وهواني عل الناس .. برجمتك يا رب العالمسسن. انت رب الستضعفين .. وانت ربي .. الى من تكلني: الى بعيد يتجهمني أو الى عدو ملكته امري أن لم يكن بك غَضْب على فلا ابالي ولكن عافيتك اسلم لي من تنويي . اعود ينور وجهك الذي اشرقت له الظلمات وصلح عليه أمر الدنيا والأخرة، من أن يحل بي سخطك أو ينزل على عدايك، لك العتبي حتى ترضى ولا حول ولا

اللهم ربنا م. أنَّ سيدنا محمداً، الوسيلة والقضيلة، وابعثه مقاما محمودا الذي وعدته .. انك لا تخلف المنعاد .، وصل عليه وعلى آله وصحبه وسلم، يقدر حيك فيه، ويفضل القرآن ومكانتك فيه، وما انزلت فيه،

اللهم .. وفقني .. واعني على حسن ذكرك وشكرك وطاعتك

فضل منسلاة الحماعب

جاعت الصلاة في العقيدة الإسلامية، ركتا اساسيا من اركان مدم العقيدة، وهي عيادة يومية، لذا كانت من العبادات الأكثر ممارسة في حياة السلم كما كانت واحدة من أكثر العبادات التي توثق صلة العبد بريه، إلا انها رغم كل هذا، لم تكن غاية بحد دانها، ولكنها وسيلة تسعى لتحقيق غايات جمة تقوم على تأكيد عبودية الانسان لله تعالى، وتهذيب النفس البشرية، وصيانتها من الخطل والزال، "من لم تنهه صلاته عن القحشاء والمنكر، فلا صلاة له" هذا إلى جانب، تجسيد وحدة المجتمع الاسلامي وتكافله، والتزامة مبدًّا التعاون والمشاركة والتطافر في مواجهة كافة القضايا، التي يمكن أن تمس هذا المجتمع

ومِن مناجاء التأكيد على ضرورة جماعية الصلاة، حتى يكون السجد جين تقام هذه الجماعة، اليؤرة التي تصهر اعضاء المجتمع الاسلامي، ليضل إلى مرحلة "النصيد الواحد"، الذي "اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى. يقد حوت السنة النبوية الشريقة على الكثير من الاحاديث التي تؤكد وتدعو إلى التزام هذا الاتجام 🗨 عن ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه

"صلاة الجماعة اقضل من صلاة الفرد يسبع وعشرين درجة " وعن ابني مريزة رضى الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله

صلاة الرجل في جماعة تضعف على صلاته في بيته وفي سوقه خنساً وعشرين ضيعفاً وذلك انه أذا توضأ فاحسن الوصوء، ثم. حرج الى المسجد لا يحرجه الا الصلاة، لم يقط خطوة الا رفعت له بها برجة، وخطت عنه بها خطينة، فإذا مثل لم تزل الملائكة تصل عليه ما دام ف مصلاة ما لم يحدث تقول: اللهم صل عليه، اللهم ارحمه، ولا يرال في صلاة ما انتظر الصلاة

ك وعن عبدالله يـ وقيل عمرو بن قيس، المعروف بابن ام كلثوم تاللؤني رضي أهر عنه قال: يا رسول أهران النسه كثيرة الهوام والسباع فقال رسول أنه صلى أنه عليه وسلم:

سَنَعَ حِي عَلَى الصِّلَاةِ، حَيْ عَلَى الْفَلَاحِ، فَحَيْهَلا ۗ • وعن عثمان بن عقان رضى أنه عنه قال: سمعت رسول انه

"مَن مَنلَ العَشَاءُ في جَمَاعة فكاتما قام تصف الليل، ومن صلى المنبح في جماعة فكانما صلى الليل كله" وفي رواية الترمدي عن عثيان بن عفان رضي الله عنه قال: من شهد العشاء في جماعة كان له قيام نصف ليلة ، ومن شهد العشاء والفجر في جماعة كان له كقيام ليلة". • وعن ابي هريرة رضي الشعبه أن رسول الله صلى الله عليه

"لو يعلمون ما في العيمة والصبح لا توهما ولو جبوا". • وعنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "لَسَى صَلَّاة أَتُقُلُ عَلَى الْمُنْافِقِينَ مِنْ صَلَّاةَ الْفَجِرِ وَالْعِشَاءِ، وَإِنْ

يعلمون ما فيهما لاتوهما ولو حيوا ﴿ وَعَنْ أَبِي الدَّرِدَاءُ رَضَّي اللهُ عَنْهِ قَالَ: سَمِعِت رَسُولُ اللهُ صَلَّى

ما من ثلاثة في قرية ولا بدو لا تقام فيهم الصلاة الا استحود عليهم الشيطان، فعليكم بالجماعة، فانما ينكل الدُّنب من الغدم

• وعن لبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله

أنَّ أولَ مَا يُحاسِبُ بِهُ الْعِيدُ يُومِ القَيَامِةِ مِنْ عَمِلُهُ صِلاتُهُ، قَالَ صَلَحِتِ فَقَدُ افْلُحُ وَيَجِحِ، وَأَنْ فِسُدِتْ فَقَدْ جَانٍ وَحُسِرٍ، وَأَنْ أَنْتَقَصَ من فريضته شيء قال الرية عز وجل: انظرواهل لعبدي من تطوع ا فيكمل بها ما انتقص من الفريضة، ثم تكون سائر اعماله على

• وعن ابني هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه

"لويعلم الناس ما في النداء والصف الاول، ثم لم يجدوا الا أن يستهموا عليه لاستهموا". صدق رسول الد ضلى أله علية وسلم

حكم الدين

السرّكاة في الأرض الخراجيسة: تنقسم الارض الى: ١ – عشرية: وهي الأرض التي اسلم اهلها عليها طوعاً، او فتحت عنوة وقسمت بين الفاتحين، أو النسى احياها

٢ - وخراجية: وهي الارض التي فتحت عنوة، وتسركت في ايدي اهلها، نظير خراج معلوم. والزكاة كما تجب في ارض العشر، تجب كذلك في ارض الخراج، اذا إسلم اهلها، او اشتراها السلم: فيجتمع فيها العشر والخراج، ولا يعنع احدهما وجوب الأخرء

وممسن قال به، عمسر بن عبدالعزيز، وربيعة، والزهري،

قال ابن المنذر: وهو قول اكثر

_ ای القیاس __

العشرية والخراجية، والخراج حقان بسيبين مختلفين استحقين قلم يمنع احدهما

ويحبى الانصاري، ومالك، والاوراعي، والحسن بن صالح، وابن ابي ليل، والليث، وابن المبارك، واحمد، واسحاق، وابو عبيسد، وداود، واستدلسوا على ذلك، بالكتاب والسنة، والمعقول

امًا الكتاب فقول الله تعالى: "ما الها الذين امتوا انفقوا من طبيات ما كستم ومما أخرجنا لكم من الارض"، فأوجب الانفاق من الارض مطلقاً، سواء كانت الارض خراهية، او عشرية.

وآما السنية فقوليه علييه الصلاة والسلام: "فيما سقت السماء العشر" وهو عام يتناول

وأما المعقول، فلان الركاة الأخر، كما لو قتل المحرم صيدا.

ولان العشر وجب بالنصء فلا بمنعه الخبراج الواجب بالاجتهاد.

وذهب ابو حنيفة: إلى إنه لا عشر في الارض الخراجية، وأنما الواجب فيها الخراج فقط كما كانت، وان من شروط وجسوب العشسر أن لا تكون الارض

الله ايي حنيفة ومناقشتها: استدل الامام ابو حنيفة لذهبه: ۱ - يمارواه اين مسعود ان النبى صلى الله عليه وسلم قال: "لا يجتمع عشر وخراج في ارض

وهذا الحديث مجمع على ضعفه، انفسرد به بحینی بن عنسة، عن أبي حنيفة، عن

حملًا عن ابراهيم النجعي عن علقمة، عن ابن مسعيود، عن النبي صلى أنه عليه وسلم.

قال البيهقي في معرقة السبن وَالْإِثْارِ: "هذا الْمُذَكُورِ انْمَا يَرُونُهُ أبو جنيفة عن حملا عن ابراهيم مَن قوله، فرواه بحيسي هكذا مرفوعا. ويحيى بن عنيسة مكشوف الأمر في الضعيف لروانتسه عن الثقات، الموضوعات. قاله ابو احمد بن عدى الحافظ فيما احبرنايه انو سعيدي المانيني عنه"

وضعف كذلك الكمال بن الهمام من اثمة الحنفية ٢ - ويما رواه احمد ومسلم

وابو داود عن ابي هريرة، ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: "منعت العراق ففيرها، ودرهمها ومتعت الشام مديها وديتارها، ومنعت مصر أريبها وديبارهاء

وعدتم من حيث بداتم، قالها ثلاثاء شهد على ذلك أحم ابي هريرة ودمه".

ولنس في هذا الحديث دلالة على عدم احد الركاة من الأرض الخراجية ، فقد أوله العلماء على معنى اتهم سيسلمون، وتسقط الجرية عنهم. أو أنه أشارة ألى الفتن التي نقع اجر الرمان، اللؤذية الممتع الحقوق الواجية عليههم، من ركاة، وجريسة،

قال النووي - عقب التاويلين . : لو كان معنى الحديث ما رْعِمُوه، للزم أنْ لا تُحِب رَكَاة ألدراهم والدنائير والتجارة، وهدًا لا يقول به أحد.

٣- وروي: "ان دهقان بهر الملكة بنا السلم، قال عمس بن الخطاب: سلموا البه الارض،

صريح في الامر باخذ الحراج، يون الامر باحد العشر وَهُدُهُ القَصَةِ، نقصد بها ان الخراج لا يسقط باستلامه، ولا يلزم من ذلك سقوط العشر، واتما ذكر للخراج، لانه ريما يتوهيم سقوطيته بالاستثلام كالجزبة، وأمّا العشي فمعلوم انه واجب عل الحر السلم قلم يحتج الى ذكره. كما أنه لم يذكر آخذ زكاة الماشية منه، وكذا زكاة النقديس: وغرهمساء او لأن الدهقان لم يكن له ما يجب فيه

وُحَدُوا مُنَّهُ الْحَسْرَاحِ، وهسدا

"وأن عمسل السولاة والاتمة على عدم الجمع بين العشر والخراج"، وهذا ممنوع يما تقله اتن المندر، من أن عمر

ين عند العزيز جمع بينهما.

الطسائرات القسادمة

بروت المستردام الهولندية

مروت الشرق الاوسط

المششسس فينا تتوبورك عليه

* أ أنه أن حنيف فرانكاورث عاليه

۱۰ انده الدوکه دیر استانهٔ البکایج ۲۵ - مستان الکونت الکونت

المعاونة ال

فحانوت الفادرة

٣.١٠..... للظهران الكويت عاليه

ه. بروكسل فرانكفورت عادية

.............................. مسقط داتي عليه ٠٠. ١٠.... الدوجة البخرين علية ۱۹۵۰ السندن البوت ا

.... الكويت الكويتية

سيروث الشرق الاوسطا القاهرد الصاية لتينا البورانيةبالقافرة علية

....القاهرة المعرية

.دين كراتش عليهانظاهره عليه

الطبيب المشاوب

ت ــ ۲۹۵۷۸ العبادة والمنزل

د. جورج السلحوري ت ــــــ ۹۴۵۴٦ العيادة والنزل

مالسنا ... د. نائسل روايده

اريد ـ د. محمد الشرع ت ـ ۷۳۱۸۰ العيادة والمنزل

اطباء الاستان

عمان د. فؤاد عبدالفتاح ــ النصر

الزرقام د، على نزال دت – ١٥٥٢٥ ازيد د. وصفي ابراهيم الفرق ـ د. على خراطه – ت – ١٨٠٤

الصيدات الماوبة

ند امیل بیترو -ت ـ ۷۱۵۵۳

عمل ــد. رافت عماري

الزرقاء ... فنحي قعوار ت ــ ۸۲۲۵۷

شظر ـ د. احمد عنده

البقعة .. د. سمنح القططي

	CORRECTION OF THE) tank and	व्यवस्थातीर्थ	
لاجتبية لهذا اليوم كما يلي	بعار العملات ا	لنظك المركزي و	ونتراحددا	عمان
たった しんない			ريال سغودي	
٦٤٦٢٫٨	************		لح م لبنانية	
٠٠٥٦ ٢ ره ٥			لرة سورية	". ":
TVE TILLY			دينار عراقي د	
110111			دينار كريتي: چية مصري	Wille.
1-7,11-7	2		چود مصري برهم امارات	1000
1-1,71-1,7.	() (() () () () () () () () () () () ()		ريال قطري	7
۱۰۸۳٫۳۰۰۱۰۷۵			رتال عماني.	
-114, T., 1415.			ديتار بحريني	12., V
لمرافين لهذا اليوم كما يلي	ريية في سوق ا	ار العملات الع	لمعملك اسع	کنا
۵۲۲۰۰۲۷۰ ۵۲۲۰۷ ۵۲۹۰۵		20 C	نولار امزیکم	7.7
777 177 F.			چنه استراد مارك الماني.	November 1
1737 - 17355			غرنك سريسر	
££,7££,£		more	قريك فرنسي	V.
77.57		- 1 - 2 car	ابر ابطالي	F12.5
1716717 (F) 1716-217 (Y)		The state of the s	ین بایاتی	ðe.
			چولدن هولند	11.12

A second	2	9	44
الاحتبية لهذا اليوم كما يلي	ي منعار العملات	محدد النظك المركن	عمان يتزا
1. VJT1-TJ*		The state of the s	ريال -
78XX	***************************************		المرة لد
ارغ٥ ١ ر٥٥٠			
TVE TT137		عراقي	
1474 1475.		وسأره ويساد والمطلوب ويرو والمعاصل والرواس والكروان	د مثال
770 771		ممري	15 M. A. C.
1-1,11.1	Crefty Jose 127	اعاراك	
\- * ,***,*.		the property of the second of	∞ نيال •
١٠٨٠٠٠٠. ٢٠٧٥		Market Company of the second	رکال:
- 11A, T.,		يحريني وعروروه	
لمرافن لهذا اليوم كما يلي ٢٧٧ . ٢٧٥	العزينه في سوق ا		
وروحه دروح		امريكي	Committee to the Land
17V 177.1		استرلىدى: النائق	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
177,7 - 178,7		سوسري الشادر	
££,Y ££,£		فرنسخ	and the same of the same
7737		ى	4 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1
1715T 170F	700 m m m m m m m m m m m m m m m m m m	Charles Legalier to the French	🦈 ين يا،
1715 1715		هولندي	چولدر
٥١٦ ١٦٦٠	Commente of the state of the state of	بلچكى	101 200 1.3
\$17.0 \$17		اسويدي شدند	ل كيون

	عمان وقرا عدد النقه الركزي سعاراله
1. 475	رنال شغوني
٠٥٠٠ ١٢٥٨	الحق المنافقة الحق المنافقة
TVE TILY	ويتارغ الى
1444 144851	مقال کوئی د
770 - 771 3-731 - 187	چون مصری شد
1-151 1-13	وَالْ الْعَرِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَل
۱۰۸۳ ۲۰.۱۰۷۵	ا دروال مالي دروي
- 11A,T	يقار بحريني المسيد الساسا
الدينة المن المن المن المنام حص	THE ACT OF THE PARTY OF THE PAR
YVY TYO	<u>كا تام عثل استار الغيلاث الغزينة في .</u> دوالا العركي
oft; V off; o	روزي امريكي خانه استراسي دورو
YVY TYO	بولار امريكي چكت استرايي «غازك اللاني
**************************************	بولار امریکی خانه استرامی مارك اللاش فرکك سورسری قرنك فرندی
FYY FYS PTT,Y PTS,S TTY ITN,Y ITN,Y ITN,Y EGY EGE TY,T TE,	بولار امریکی چند استراسی «مارك المانی فرنگ سریسری فرنگ فرنس ایر ایطاق
**************************************	بولار امریکی خانه استرامی مارك اللاش فرکك سورسری قرنك فرندی
**************************************	بولار اوديكي خكته استراس سارك الثاني قرتك شرسي الرك فرسي ين يابياني ين يابياني چولدر هراندي قرتك تبديكي
**************************************	نولار امريكي

1. AT JT 1. VO.			عماني 🗽	المراقل المراقل
FULL TOLL			يحريني.	age to be to the contract
لم افن لهذا اليوم ك	7 A 1 2 A 1 2	IL - N AR		
rvvrv•			عدل اسعار اعزیکی	S
وروحه ٧٠٠٠			CO . P	
17V 171, Y	120.70		استرليني	
Contract to the second			، المائي	
17757 - 17857 -			، سويسري	and the same of the same of
٤٤٠ ــ لار٤٤			، فرنسي	
rrsr rrs1			يطالي	17,41
17157 17.57			ایاتی	٠ يون ،
1715E 17		\$2.50 P. S.	ر مرندی	San Street Land
17,1 17,0			، ملجيكي	
£7,0£7,7			ڻ سويدي	21 200
	Ash Poplar Mich	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	3.44.60	ACTOR VI
	gar Politika		Eddy (*)	
	da Political		Eddy (*)	
<u>.</u> - ون		Ž	Eddy (*)	
<u></u> -ون		ć	Eddy (*)	
ون		i i	Eddy (*)	
<u>ن</u>	<u>ن</u> -		Eddy (*)	
	ara en		Eddy (*)	
هرن اخور	() (2)	9		
قترن الكريد كوند كوند ريني شك	ara en	9		
القران الكويم كافات المراجعة الماع المراجعة الماع المراجعة الماع المراجعة الم المراجعة الماع الماع الماع الماع الماع الماع الماع الماع الم الماع الم الماع الماع	() (<u>)</u>	9.		
القران الكويم كافات المراجعة الماع المراجعة الماع المراجعة الماع المراجعة الم المراجعة الماع الماع الماع الماع الماع الماع الماع الماع الم الماع الم الماع الماع	() (<u>)</u>	9.		
القران الكويم كافات المراجعة الماع المراجعة الماع المراجعة الماع المراجعة الم المراجعة الماع الماع الماع الماع الماع الماع الماع الماع الم الماع الم الماع الماع	(t <u>)</u>	9.		

	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	1990年	\$ 1 km	177
	3 4 7 4 4 7 7		文: "一	W. O. W.
JS 12 SŽIJI Š	(قفال ۲)			V.T., 773
فقران فكريم محون سيريور مندركة موتعدون	Winds and the second second		Deliver of	1 19
ر الزور متحرکة		oras denas,	50	\$. B
- Control of the Control		-		. Tr
عبادة الجمعة	********		Property of the second	10 C
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	The state of the state of	Corporation Control of	T.00 (15)	N. 79 10
تستنب المال عمان		A SANGER OF THE SANGER	.10	
مان سينس سند الطريق			The last of	
		A Company of the Comp	A Comment	
				4. ye 1. j
سستيستن الثنوك		141 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1		
سيستر المحاور		The second second second	N. M. E.	9.5
البرنانج النتي				X 4 4
نشرة الاخبار			April 19 September 19	4. 3
المقام فلياتي يحكن الشواء الهنور المراحة الماء المراجع فليس المراجع فليس المراجع فليس المراجع فليس			1	r
بیوت و تکه محله فتاریون ۲	a grafia kwanana ka			ur :
سنبسب الخيار الثقية				4 1
استالسلام للكي				被
	(هنال ۱)		S. N. 17 (1994)	17 167
V (2.2 km) (V				2
البُرِيَّانِجَ القرنبِيِّ الاخبار بالقرنسية				2.
الخبار بالمرية	and the second second	The state of the state of the		100
سنت حكايات للجهول	4	Property of the second		1 V 1
سسسينسٽار گاشياء			N. 672 S 123	3 3
ــــالاحمل بالانجليزية ـــــاريمنجتون سنتل			2-14 C 1 . S.	

	Designation of the second second second
THE STREET STREET, STR	CONTRACTOR WAS A SHARE AS
A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	The state of the s
	ودل ۲)
251 439	
300	Banka talah dalah samanan samanan kalamatan dan samanan banka samanan samanan samanan samanan samanan samanan
سنين بنيشتر والتور ملكركة	150
المناوح المناو	and the second s
سنستنسب فبالاق الخمعة	
The State of the S	The second secon
1 - 3 - 3 - 3 - 3 - 3 - 3 - 3 - 3 - 3 -	
The state of the s	
ستنبيب الثواري	parameter in parameter in parameter in the second of the s
سسسيسين في القيم	the second of th
and the state of t	
4-14	
المتور	
سسسسيساليكراحة لأساء	
الرفاع النبي	The state of the s
سيستسيب سيسته بشرق الاختيار	Anna de la companya del companya de la companya del companya de la
سسستنسسين ورائح خاص	April 19 Comment of the Comment of t
-Y () - 200 - 21 - 22 - 23 - 23 - 23 - 23 - 23 - 23	A Service Control of the Control of
سسم سسنوي مرور الأفجار الثانية	
ببستين أستالتناكم لتلكى	and the second s
وورسست المرقاني الفرقاني	i de constitución de la constante de la consta
شبسبب الأحبار بالفرنسية	
مستسميم الكول المهروة	The state of the s
سسرسست حكايات لتجهول	
Signature of the second	
	· ·
The state of the s	
The state of the same of	CATALON THE PARTY OF THE PARTY
The state of the s	Destroyation for the 18 miles

		لقران الكريم	-		
		سيسبب كرتون	The second of the second	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
		سسدريوم متحركة	7	Company of the charge	
عُمِلَات مِن السِلام عُمْل المُ	1.7.7.5.5.3	منادة الخمعة	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1		A Commence of the Commence of
عمان _ص السلام لمدة ٢٤ ساعة	1. 7.573				The state of the s
	8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	والمعان		CONTRACTOR CONTRACTOR	
من شعبان ــ ت ــ ۳۲۲۲۱	1	سندالي عمان		30 3.7	
من الهندي ــ ت ــ 11917		. سنب سبت الطريق بينيسب الطواري	Minter Company	to provide the training	
من شادي ـ ۵ ـ ۱۲۱۰۲۱			ter. a units	a produktion in the	19/19 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
ص خلف ــ ت ــ ۲۵۲۸۷			The second of the second	Again y gan ang sa Sa Sa Barah Sa Sa Sa Sa	mental manager of the state of
ارید _ ض مغفر _ ت _ ۷۵۷۷۰		سبنن العلم العدائي	Contract the same of the same of the same of	P. Mary Carlotte St. Committee	
الزرقاء ــ ص الاتحد		ستسيمين الثنوك. سيتزينسن الجنور	(1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)	C 196 C 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
الرصيفة ــ ص حمره	30-4		4.5	and the second second	11 A
الكرك ص الحياة		البرنامج اليتني		2244	1000
حرش ۔ ص جرش		سستنشرة الخفار	the last the server from the	e alle et little et little et little	Control of the second
عجلون ــ ص عجلون	Marketty	سبنا برنامج خاص			And A
الشونه ـ ص السعيد	1.54	سود و که شماه فتاریون ۲			14-14-1
کریمه ـ ص سلوم		الجنيار الثانية	Management of the second	44	
		استلام لثلكي		والمستناب	
المشارع من الشلبي		The State of the say	(قبال ۱)	Market L	
الحصن ــ ص سويدان		A PARTIENS!	Sec. 1994. (384)	A second	
قميم ــ ص الوسطية		للبرنانج للفرنبي	******	والمستواد موسورا	Andrew British British British
عين جنا _ ص عبنان		- الأخبار بقارنسية	The second secon		
المُقْرِق ــ ص كبوشي		والخبار بالعربة		i de la companya de La companya de la co	A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O
		ت حكامات للجهول مستار كافعاء	The second secon		A STATE OF THE PARTY OF THE PAR
		الإنمار بالإنجابرية		a describe discrete	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH
	. 1 . 10 . 10	ريمنچتون ستنل		er of the water of the part of the	
esser il da Mila di e d a l	Carrier State of the Control of the	C - Mr S & Y. (b) (1990)	n. Harring	Biology (Bridge	to a supplied to the supplied of the
		The same of the same	18 8 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	TONGO SYD	C. Takker Str. Buch
		134 Table 1850	M29 6P3 张三的	C-242. 4. 5445	
			- 10 A S 10 T		Tile ni: - egg
		* · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		314 85	
AND REAL PROPERTY.	41477	1	-	1	0
		. 7	THE PERSON NAMED IN	-	British Street Control
				- Contract	
The state of the s	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	Table Art Commen	Commence of the second	O'LL LYST	Thou III
	11	بعه والست	شار والثواكه ليوم		
(1161	1/2///002-	end Total Control of the control of	مار والثواته لنوم	و التعار الذ	
				7358-140	Tar draw.
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	بالتلس للكيلوج	1 2	天心地下心气 物	网络公司 阿尔克克
<u> </u>	10 Test 1 Test 1 Test 1 Test	(S. 197. A/Q)	200 X X X X X X X X X X X X X X X X X X	Water College	
	1997 1713	01-12-18 PER 1995	War was Now and De	2 (13) A.P.A.	STATE OF THE STATE
المالي المساول المساول	المنسف	بتبيعة السنسط	AF 18	العد	to see it is
	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	100	3-41-2		2007 建设金属
أأعلن ألدين أأمات ألدت أأملت أأديا	1. The 1. The 1.		- ek	A 140 15	爱斯。在西瓜 了是
3	- 2.53	وإدنى اطوالات	اطئ ادني اط	200 Sept. 18	ملتي أو تر أعلى أو ت
			F . 121 1		

•		17				200	ر جسرًا	ונצו	الظر											en grander i de la companya de la co
<u> </u>	الحلم	-	او_	وإن	1110	الصف	_	الــا		آن	1	وُن	المنت	- 44	L)		্ৰ,		وأكروق	
أدنو	أطئ	ادتی			_		أدنى	أطع	ا اد تی	أطر	أدر	أطئ		أود			2	2. 2.	أطني	7 (XX 3/40) 11 (A
		_				موز من المعســر	0	٨	ï	.0		4.	Sale Visited	7	440	Ó	4	-7	1	and Market and the
45	<u></u>	72	-47	₹.		ور للمنبله	14.	10	14	10.	1/	to.		7	4-	Σ.	7		14	وره
00.			40	-	K.	كتنــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1	16.			14	7		7	16	V.	17		14.	د نجان مجمي
_	4.	6	*	1	4.	جوزهند بالعبه	7	1.		-	7	1.		1.	14.		14.		14	ئجا نرفيغيلدى دجا زرفيع فوزى
4	40.	-	40.	ヘジ	11.	عس للواحده	X			15		12		N.	40.	1	11.	W	12.	نها زرتیم موری ا منفیسین
7.	A.	10	14.	1	-		<u>^</u>	10.		10.		1				2	1	Ź	1	ا کبیــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
-	-	0	٧.	1	_	5 46	Λ.		-	۲.		_	بريقال شمسخ بريقال بلسدي	15			77	1.	74	رمقيـــر
0.	٧	2	1	ó	7.	بلعوف العواكات	14.		***		4	V	برتقال مدسدي برتقال فرنسازي	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	9	7	7		٨.	ر کیـــــد
2	0.	50.	011	20.		پيج ورطب	14	14.	7	45.	W	77	برخال أبو سره برخال أبو سره	₹		500		o v		ا <u>ت</u>
10.	**		44.	10.	7.	طاطا علون	10.	_	12	14.	11.	14.	برتال عبرلي	_	-			70		وليا با واميسا يو
1		وئية بو	N X				V.	- 1		14.		11.	يتالدم التفلول	V.					W.	Warney,
-	75		4.7	-		7 1 1					/						19	JA:	15	عادا لله
		4	- 3				yo.					20	٠ <u>٠٠ - ١</u> ٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠		IA.		1	7 .	-i V	الما ستوردة
٠.,		·			:- \			7.		-	17	7		_	11.	11.	17.	14	17	ل تائست
			: 1				W	77	10.	7.	12.	۲۱.		2.52	23,000	100	2.	14	25.	يل أعضر
	-						_	14.			W.		برث أنتدى	1	-	*	.0	1	10	ل هندار
•	19		- 1			1					14		الأحواث	٤		10.	*	5.	<i>0</i>	غل حــاز
			7				17:	/α ,		50 .	77	Co.	کید ہوت		15		*		0 //	لقل حليسو
-				-		7 200		A.	11	10.		10.				jo S	70	10-	4.	لفل قرن الغزال

				3:		·	1 1/2	7 77	عزم فأعد معا
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *				A 1.1.11 '	**			
بغياو	ديس	المكريت	ادفاء	20.31	32n				1
		-3-1							
الدار	مكيتية	الدماة							الگ
الوطينة	5 331	المرة		2200	مسه	مينه	نكنيه	ے۔ ا	<u> </u>
		المحاصرة	اوسور	اس		مه	مله	ىيە	
	1 4 4 4 5		of the state of th						Fred Very St.

شرطة السير..... ١٩٦٢٩ شكاوي الأمان.... ۲۷۱۱۱ شکاوی المجاری.....

- A/077- 1J- MAI سكاوى لليامنسسيه ٢١١٠٥ Y117A.,.... شكاوي التموين. ١٦١١٧٦ شكاوي الفنادق... ١٢ ١٦٦٤.

استعلامات البريد..... ١٢ ملاحظ الطواريء.... ١٩٥ ماسيع المطلل ١٠٠٠٠٠٠ _ خط مستشفى النشير.. ١١١١٧

طوارىء البقاع ألبني ا.... ١٩٩ النفاع الدني النفاع الدني الطائية الإمانة ــ النفاع الدني الامانة ــ النفاع الدني الاسعاف والطوارىء ــ التقساع اللنيا ٢٠٢٤

مركز تضاع مدنسي القويسفية

مع مراعاة الفروق 🕟

القجر..... ٨٥,٤ الشروق..... ١,٢٤

الظهر....ا

العصر....ا ۲٫۵۶

المغرب....المغرب

العشاء..... ٢٤٠٢

🚜 معدل الوفيات بسبب القرحة تنضاعف ٢ مرات بين المدخنين عما هي عليه بين غير المنخنين، وزارة الصحة/ قسم التتقيف الصحي

تكس الزهور.....

تکس مخيبر....

تکسی رویس.....

تكس الدويري...... ضاحية الحسين للاسكان/ ١٣٢١-

تصي للهد جبل اللوييدة _ قرب وزارة المواصلات/ ٢٢٠٢٨

عس جمل جبل النزعة - هي الأمير حسن/ بلا

تكسي أريحاً..... الجبلُّ الإخضَّر/ ٢٢١٠٦

تكسي البراق...... اسكان القويسمة/ ٧٩١٤١ ــ ١٣

تكس المحسيري..... الوحدات _ أرب المذفر/ بلا

تكسي البدري...... الوحدات ــ ارب البادية/ ٢٢٠١٨

تكس رعد...... الهاشمي الشعاق/ ٥٦٢٩٢

تَكُسِّ لَلْجَازَي...... ماركا الشعالية ــ ثرب الْجَامع/ بلا

..... هي نُزال/ بلا

..... جبل للزعور/ بلا

ماركا الشعلية/ ١٤٢٢٩

.....التاج الغربي/ ٧٧١١٦

				نفــــرة اا	1144/1/	وو ولغايسة ٨	AE/1/6 int 2	هان البالي / منى نرفة تجارة عبان / ــــرة سوق عبان البالــــي للفارة الواقعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ			
		ر ــــــر الإغلاق	ر ادنی سه نفسد	اعلی سعم تابیط	معر الافتتاع	حجم التداول بالدينسار	ــة عدد الأسهم العداولة	لىم الثرك	ادنى سعر السابيع العانم	اطبي سعر غلال الثلاث	
17	15	TJOT .	TJOT -	T.09 .	TJAT -	ATAY	TTEI	اليتاه الاسلامي الاردبسي	Tyter	T.08-	
7.4	15	475.	TITY.	-			STYT	البتاه الاردني الكهاي	Tute:	Tje t	
TE	۱,-	7,4Y-		73	-		T - #3 -	يتك الاردن والعلن	TJYA .	T3- 5-	
To	1,5	1717.	-	-		_	141.	ينك الاسكان	1214	TAT	
٢	1,5-	133	1,31				10.	ينك الانما ^ه المنامي	1.01	121	
AF	1,5	1977 -	1,17.		_		Yete	البوسسة البالية العربية رالاردن	1366	1,17	
٤	1,-	124	7,17	1,4			£	ينعا البياراه	T) e	Y	
(1	15	1,12	131	1,17	-	-	1 6447	الشركة الاردنية للاوراق البالية	1,61	AFLE	
1	1,5	1,50	1760	ista-	1,000	160	3	النسر العربي للمرانة	· 		
3.6	15	120.00	1,	13:47	-	TA - a	TYA'-	بيت التبهل الاردني الدين الدين		(1)153	
71	1.	1,177	1,574	1,17	1,41.	11114	1617	بيت الاستثبار الأسلامي	1,47	1271 -	
117	1,5	· 47c7	TJT Y -	TJF 0 -	TJT ·	¥177.	71055	البناء الاهلي الاردني	アン・ア・	TJTY	
3.3	12	1,77.	1,17	ATU!	- A7c#	TICEY	1711-	الاهلية للاستثمارات الثالية بنسبك الاردن	1,117		
11	بره	TYJER	17/11:	TAJIL	TAJT	79597	1-43	ينسبك ادردن البناه المربي المدرد	Yese	75000	
11	1 -e-1 -e-1	۰۰هر۲۰۱ ۰۰هر۲		-	1 - 140	Y- 1AT+	101	الاتفاد المربي للتأمن	1.00	1-70	
	12	1.00	۰۰ هوا ۱۰ مارد ۱	1100	۱۰۱۰۰ ۲۰۰۷ز، ۱	E-33 T9P4	*11£	التأمين الاردنية	1:210	1 - 17	
+	حرا حرا	71	Take	Tarre	Y.A.	£74.0	-	التأسن الماية	1-21-		
	15	Tark :	Tark	13101	1,30 m	7105	1777	القدس للتأمين	7.5	Tut · ·	•
ř	12	7.1	Turr	Tales	Tarre	777.	1111	الجمدة للتأمن	19	1)[**	
17	12	TuV1	7.Y1 ·	Take:	AYLY	TRAL	TIA	الاردنية الفرنسية للتأمين	7.5	TAI	
- 13	12	1.7	1.7	1.5	127	17.	1	البرموك للتأمين	1277	1/6	
	حرا	127 0	1,10	128	100	HOYT	18.0	البتراه للتأمين	1,00	131	
Ē	احرا	TJe 3	TJ#T+	T.01.	Tue	TISA	4	البجار المربية للتأمن	Tue ·	7.0	
Y	1,5	14:0:	lu e	121 .	12.7.	ATES	98	التأمن العالمة . وي	14-11-	1,17	
1	100	12:0:	14-5	121 -	1,11.	TT -A	6.17	الاردن والعليج للتأمن . ه بر	13.7	_	
	1.0	126	126	1.00	120	177	1770	العرب للتأمن	1.0	۰۰ هر1	
1	1.0	8-2	3120	1.,	3.3	F-9		الشرق الاوسط للتأسن			
£¥	٠,١	1366	- 1366 -	1361	1,69 -	AAAFT	MATAY	الكهرياه الأودنية	1,570	1,00	
TT	1,-	JT0 -		77.4	AFC	17 - 60	150:00	العربية الدولية للفنادن	33.7	27	
38 1	. 15	BJEY	1,50%	1,00	1,01-	174.	1143	المربية للاستثبار والتمارة الدولية	1,771	1,07	
17	15	1,7	1217	٠ 7د ١	1,111	ETTT	TOY	دار الشمب للمحافة والنشر والتوزيع	1,	1.1	
•	12	7,7	1,1	1,1	٧,٠	1 CoT	YY.	مكتب اتحاد اصعاب الكراجات		-	
- 1	أحرا	1,50	1,575	126	1JE-	STATE	176-	العطوط البحرية الوطنية	1.F	1,60	
AA	12-	.11	٠١١.	- 425	.47	001:T	. AYYT	الاردنية لتمنيع وانتاح الخشب	AY.	33.4	
			- 14					1.11 2.1-2 11			

العربية لتمنيع وتجارة الوق 17 - YEC - 41 TYA 1,15 + 1101 +T 65 المربية لمناطة الألشيم 38... AFC JTA : YST - A 14604 374 مماتع الاسينت الاردنية 1277・ 1310 1,17 TTY1. ITTOA المربية لمناعة الادوية TacT 7A1-1 ATTS 7.01· السنامة التمارية الزرامية الانتاء TJS = · • PLT SEYTA TYY TJE+. 739 . المطفأت الكماهة العرب TJT : **AT-37** TYEY 732 ... الوطنية اسنامة السا ¥11 دار آلدوا" للتنمة والاستثما YTTT * -, *A 1JeA المتأطات البتروكهارية الوسيطة 1277 ٠ ١٦٢٠ $\tau \cdot \epsilon \cdot \tau$ 111 - 0 ITTIE 1770 يصانع الغزف الاردنيسة 13-0 13.4. حانع الزماح الأردنيسة 17770 J10 · 44. TJT - -TT C Talt. **** TATT : TJT · · · ATLT 1311 -1317 -*** ... J19-1,10 1,005 10... いて・ 1,715 17777 TA - 1 -المنامسات الوطئي ATTE Ale-المنامسات الكمام 1,57 TIET TE - -٠ ١٢دا المالية للمناعات الكماية ووو 113 1717 1967 شركة استئت الجنوب و٢٤ ATTE - TPAT 41. التنقيب من المعادن ماس لمنامة الشفرات 171 -11-الاردنية لمناط الموف المخر TAY . Ale 1 .. JYT . J¥4 -التبغ والسجاير الاردنيسية 111 .Y Y.TT. AY73 TTYOR

معقاة الباريل الاردنيسسة الاسعدة الاردنيسسسة 1011131 *****

> فقدان جواز سفر اعلن انا نوال ايـوب كردي عن فقدان جواز سفري السوري الصلار الصابط لمهنب وتاريخ صدوره الرجاء ممن يعثر عليه أَنْ يُسَلِّمه الْيُمْخَفُرُ شُرِطَةً حَيْ مُعْصَوْم او الاتصال مع هاتف رقم ٨٥٠٠٧ الزرقاء وله الشكر. مالألوات

اعلان هام جداً الى أصحاب المزارع والرواجيت يوجد لدينا كمية كبيرة من نشارة الخشب الابيض للراغبين في الشراء الاتصال مع هاتف ١ ٤٦٤ العقبة - و ٢١٧٣٦ عمان المراجعة ما بين الرابعه

هاتف : ۲۲۱۱۷۲ هاتف : ۲۰۲۵ هاتف: ۲۲۹۰۰ هاتف: ۲۰۱۲۱ هاتف : ٢٥١٥٥ هانف ۲۲۱۹۸ هاتف ۲۲۱۷۱ هاتف: ۲۲:۱۱۷ التوأمان المشعلة الاقوكانق حبابعاء الجلاه الأكتعى والالوات بالالواب بالأيويث بالأثواث

هاتف :۱۸۰ کځ

والالوات بالألوات والالواث مالاتوابث

UTT てょしゅ TJE# . 735 ... • Y ALT 731 -シナナ・ 374 AILT TJTY-13.9. 1,05 late : AT . 172---4764 · 7)[7· STAT مقدا

1,2

377 -

الأفسقالمحاص

[[الجهاز الحكومي..]]

وهكذا، ينبغي تنشيط التطوير والارتفاع بمستوى الجهاز الحكومي، بقدر المستطاع، وينبغي ان تأخذ هذه العملية، مكانا متقدماً على جدول الإولوبات، ليتسنى لهذا الجهاز، أن يواجه التزايد المستمر في المسؤوليات الملقاة عليه، بكفاية تتناسب وحجمها في الحاضر والمستقبل.

[صلاح عبد الصمد]

مجسرد ملاحظسة

الفتاة هل هي حمل ثقيل

عندما جاءت الى الدنيا غضب والدها، وحزنت امها وتعاطف الجيران مع الزوج المسكين، فهو ينتظر ولدا بعد اربع فتيات بفارغ الصبر، كي يحتل العلم ويصل الى مراتب الشرف الأولى. تحول انجاب الفتيات لدى رب الاسرة الى ورم سرطاني يؤرقه ليل نهار.

فهو يعقتُدُ ان الفَّتَاةَ حِمَلُ ثُقيلُ وهي في كُنفه وعندما تكبر وعندما تصبح زوجة واما. تحول الشعور لدى الآم الى امتعاض، فبينما هي ترضع الوليدة، كانت تحس انها ترضع جلمودا من الصخر أو قُطعة منّ النَّحَاسُ، والطِّقلة تبتسم اذا ضحكُ احدَّهُم أوَّ أذا أهتَرْت نُوافَّذُ الدار من قوة الربيح. وتصبح الطفلة في السنة الثانية من العمر، لا تجد من الالعاب الا الترابُ والطينُ، فابناء القرى والمزارعين لا يعرفون معنى اللعبة فكما كبر ابوها على المُنجِل والزرع، وامها على حلب النعاج، فعليها ان تسبر في هذا الدرب القويم. كانت اذا اتسخت ثيابها تنظفها في فراشها، فاذا طلبًا النهار كَانْ الترآبُ والطين قد علق في اللَّجافُ، لم تُر وَّديعَة وهي تكبر الَّا

ناهيك عن الطعام الذي هو في قيمته لا يتعدى في اهميته الطعام الذي يقدمُ الى الشيام الجائعة. فالشيام في نعمة طائاً هي تدر بعضُ الدنآني، وليذهب الإطفال الى الجحيم.

كنت اعلم انها متوقدة الذكاء، تطفح وعيا وحيوية، وانها ستصبح في المراتب الاولى لو اتيجت لها الفرصة. انها وديعة الان اما لعشرة اطفل، عون عن ارجلها مسافة متر لئلا يسقطوا. وهي زوجة غزارع ابن مزارع، ويلعب اطفلها بالطين والتراب، مع فارق بسيط هو انهم يرتدون صندل البلاستيك ويحصلون على شلن كبير في المناسبات والاعياد الرسمية.

الهاشمي الشمالي/صيت ١١٣٨٥

ردود خاص

الاخوة خالسد العبسادى وسلمان العيسادي، وخالسد سليمان، ومنسير عبداللسه هيلجنة، واحمىد خوالىدة، كارمن عبد السلام تيم، محمود نهار شديفات، فتحــُ التميمي، عبدالله وليسدات، على حسين، معمر الزعبسي، ابراهيم الشريف، نادر علي ابو فلاحة، غسان الرحال، بلال حرب، كوثر اغريب، ايهاب فريىد بواب، جهساد يحيى العزب، نعمة محمود عيسى، هانى القرارعة، على حسن، راكان الفرح، حنان حسن الصباح، نلجي محمد العلاقمة، خَالَد عليانَ خالد،

فؤاد سليمان المنور، سوسن

على عيسى، محمود ابو چودة،٠

ــ شكرا لكم جميعـا على تقتكم الكبسيرة في "الــراي" تمكننا من نشر رسائلكم.

اعلان الحب مسألقي

أ يتك القاهرة عمان

ح ـ بنك الأردن والخليج ر _ شركة الملل والانتمان

رئيس مجلس الادارة

كثير ذلك الذي قيل، عن أهمية تطوير الجهار الحكومي، والارتفاع بمستواه... ولا أحد يشك في جدية الاتجاه، نحو هذا الهدف بشقيه... ومع ذلك، بلاحظ أن الخطوات التي اتخذت، في هذا السبيل، لا تزال محدودة وبطبئة... فقانون الخدمة الدنية الجديد، لا يزال مجمدا حتى الان، والعجز الذي تواجهه بعض الدوائر الحكومية في عدد الموظفين، والتضخم الذي تعانى منه دوائر اخرى، في عددهم، هما ظاهرتان قديمتان تنتظران المعالحة...

ومن الانصاف التذكير، بان هذه الدعوة لا تعنى جحودا او نكرانا، لجمود مخلصة ومكثفة، يبنلها موظفون كثيرون... وانما تعنى المطلبة، بمساندة تلك الجهود وتعزيزها، وتشجيع سنائر الموظفين، على الارتفاع بمستوى الاداء للواجبات التي يتحملونها، وتوفير أقصى ما يمكن من العدالة في التعامل معهم، والطمأنينة التي ينشدونها بالنسية

الصراخ والضرب والثوب القنر والقدم الحافية.

والآن أنهت وديعة دراستها وحصلت على المؤهل العلمي، والله رزق والدها بَلْخَرِين، لَمْ يَاحُدُا مِنْ النَّعِمَّةِ وَالرَّاحَةُ اكْثُرُ مِنْهَا، النَّهِمُ انْهِما مِنْ

معزى فريد الحجازين/السماكية

شايب، لطفي صالح، احمد حسين حامد، ايراهيم محمد الفضيلات، خالد المناصر:

سليم الزعيى، محمد محمود العدارية، سليم اسماعيك سليسم، محمسد سالسم الشديقات، ابراهيم محمد،

ماجدة شعبسان، عطسا

المناصير، علكف الغيزاوي،

محمد محمود الشومة، بالآل

حميدان شتيوي، عنسان

ونامل ان تبقى الراى عند حسن ظنكم بها، واهلا بكم اصدقاء ونرجو المعذرة لعدم

الشركمة العربسة للإربتثمالات السيامية المساهة المعامة المحدودج

وافق مجلس الادارة على تمديد فترة تسديد

القسط الثانى البالغ ٢٥٪ من قيمة المساهمة حتى تاريخ ١٩٨٤/٢/١٥

لدى اى من البنوك والمؤسسات التالية وفروعها ب ـ بنك البتراء

يرجي من المساهم الكريم القيام بتسديد المبلغ المطلوب منه في الوقت المحدد وتسليم نموذج التسديد المرسل أليه بعد تعبنته الى البنك او الشركة حين الدفع

صب (۱۸۲۸۲) تلفون ۱۸۱۸۲۱ ـ ۲۸۱۸۲۲

* في توضيح لشركة الكهرباء الاردنية

* أن تعليمات الجباية الجديدة

التسى اقرهما عجلس أدارة سلطية الكهريَّاء ٱلاردنية تقتَّضي ٱلاستمــرار

بجيابية الغواتير شهريسا وتقديسر

الاستهلاك الشهري للمشترك المنزلي

بدقة لاول شهرين من كل فصل وقراءةً

العداد في الشهر الثالث واصدار

مخالصة نهائية حسب الاستهلاك

الواقعى المسجّل والقروء في نهاية كل

دورة ربع سنوية وتعاد المبلغ الزائدة

للمشترك او تحصل منه المبالغ المترتبة

الكهرباء الإردنية خلافا لمأ ورد بقلم

السيد موسى ايوب تحت عنوان اثعان

الكهرباء وهذا التوضيح في عند الراي

رقسم ٤٩٨٣ الصسادر بتاريسخ

٢/٢/ ١٩٨٤ لن تحصل اثمان الكهرياء

مرةكل ثلاثة شهور سلفا ودفعة واحدة

طاهرة الاسماء

الغريبة لاطفالنا؟!

ذهبت عندها لاشتياقي لها،

قبدا الكبير يشد اللعبة من

اطرقت اذنسي لاسمسع

يد الصغير وهذا بيكي، فنهرته

قائلة "الكسندر اعطية اللعبه"

فاعادت الاسم مرة ثانيسةً.

فسألتها هل هذا اسمسه

الحقيقي أم أسم الدلع، قالت:

بل اسمة الحقيقي، واسم اخيه

هل شحت اسماء العربية ولم

تتسم لابناء شقيقك، قالت: شو

بدك تسميهم اسماء بلدية

ورجعية ووالدهسم دارس

افكر هل اصبح اسماء حسن

وعلى واحمد ومحمد اسمساء

وخطر ببالي اليوم السدى

سوف نسمني فينه اولادننا

باسماء امر وادهی من هذه

الاسماء، فمــن يدري قد

فرحم الله اليوم الذي كان

به العرب عربا حقا، نسبت ان

اقول لكم أن اسم والد الطفلين

المياه في

بيرين

سمعت قبل فترة طويلة ان

سلطة المياه والمجارى ستقوم

بايصال المياه لمنطقتي بيرين،

ويعد مراجعات عديدة

وعدنا السيد المديسر بتنفيد

المشروع الدى يهسدف الى

ايصال المياه لقرى شفا بدران،

وقال أن العمل سبيدا بالمشروع

في كانون ثاني، ولكن للاسف

لغاية الان لم يبعدا بتنفيد

ونحسن الان نرجسو من

المهندس محمد الكيلاني مدير

عام سلطة المياه العمل لتتفيذ

هذا المشروع الحيوي الهام.

قريتي كفير الوخيان

هَدُه البلدة تقع الى الغرب من مدينة

ملابا باريعة كيلو مترات وتفتقر ال

سيل من المعمات الرئيسية

والضرورية اسوة بمثيلاتها من القرى

ومن بين هذا الخدمسات عدم توفسر

وس بين سن المستحدد عم توسر مدارس ثانوية للبنان والبنات، وعدم توفر الخدمات الصحية، وعدم توفر الكهرياء، كما أنه تمر منها طريــق

سيأحية يؤمها السياح صباح مساء.

الكرام لهذه القرية الجميلة وارضها الفسيحةويستجيبونلهذه المطلب ولا سيما أن المواطن هو أغل تروة،

جلال صالح عميشات

لذا نرجو أن تلفت نظر السؤولين

محمد عيسى العدوان

وشفايدران.

المشروع.

حنان صالح محمود

الوحدات

يحصل، فكل شيء جائز.

عربى واسلامي.

بلدي ورجعية.

خرجت من عندها وانا

سالتها باستغراب: لماذا ؟

وكان يلعب حولها اولاد شقيقها

القادم من انجلترا.

ه حسب الحالة اي أن شركة

□ الاستمرار بجباية فواتير الكهرباء شهريا □ اسلوب الجباية الجديد اسلوب متبع في اوروبا الغربية

يل سيكون التحصيسل في مواعيده

معروف لدى شركة الكهرباء الاردنية من سجالات المستركين وقيودهم ويلتاني فلن التقدير سيكون دقيقا ال حد بعيد شهرا بشهر لان الشركة ستنخذ بعين الاعتبار تغير احمال الشتركين في كافة فصول السنة. ورد في المقال المشار اليه من ان البعض

يراجع الشركة عند اخلاله المنسزل لتصفية حسابه واسترداد رصيد تامينه.

ان نعط الاستهلاك لكل مشتـرك

ويما أن الدفع لن يتم مقدما فان ما يترك الشقة بعد دفع ثعن الكهرياء سلفا ولا يستطيع تحصيلها من اللك او المستنجر الجديد غير وارد علما يأن انظمة الشركة تتطلب من المشترك ان

قبل فترة انتهى عرض المسلسل المحلي "ابي عواد" هذا المسلسسل

الذي لاقى نجاحا باهرا في جزئيه

الأول والثاني، وجاء الجزء الرابع على

غير ما توقعة المشاهد الاردني لا من

حيث مواضيعت، ولا من ناحيـة

الطريقة التسي عولجست بهما هذه

المواضيع على الرغم من أن بعض

المواضيع كانت تستحق الدراسة فقد

نبهت لعدة امور كانت غائبة عن دهن

من هنا نجد أن دراسة المسلسل

كعمل تلفزيوني متكامل لا يمكن ان

يتم خاصة وانتا نعرف ان كل حلقة

تناقش موضوعا منفصلا عن الحلقة

التي تليها، ولكن الذي نحن بصدد

دراسته هنا هو شخصيات هذا

المسلسل ومقارنتها بالجرء الاول

والذي كما قلنا لاقي النجاح الباهر

لدى الشاهد الاردنى والعربى على

نبدأ ذي بدء باسرة ابو عواد التي

يعتبر ابو عواد عمودها الفقري فقد

كان ابو عواد يعتمد على الحسركة

والكلمة التي كانت تجد الصدي

نحن الطلبة الاردنيين المنتسبين

الى جامعة بيروت العربية نوضح

بانه قد صدر قرار على الجامعة بان

مقدار القسط السنوي للطالب هو

١٢٠٠ ليرة لبنائية أي ما يعادل

۷۸ دینارا اردنیا وقد صدر قرار

عن مكاتب الخدمات الجامعية في

الاردن بان القسط السنوى الذي

يجب أن يدفعه الطالب هو (١٢٠)

وقمنا بسداد القسيط على هذا

الى سلطة

الكهرياء

الاردنية

بلدة ابو سيدو الواقعة في الإغوار الشماليـة لا تزال تفاقس للتيسـار

الكهريائي. سكان البلدة بإملون من السؤولين سكان البلدة بإملون من السؤولين

ق السلطة العصل لايمسال التيسار الكهريلتي بالسرعة المكنة،

في هذه المدينة النسي تمتسد

فروعها فوق كل منحنى ورابية،

تتعاقب الفصول وصوت الاذان

فمنذ زمن بعيد كانت الاصوات

تعلوبين الحين والحين داعية الى

انشاء مسجد في المنطقة الشرقية

من المدينة، وتعلق ايضًا داعيّة الى

انشاء وتطوير السجد الكبير

وتوسيعه، وقد جمعت تبرعات لذلك

ولا تكاد هذه الاصوات أن تخيو

وتبقى هذه المدينة بمساجدهما

الثلاثة فقط، والتي لا تتناسب

والكثافسة السكانيسة والرقعسة

العمرانية فضلا عن مراعاة ظروف

واماكن الحريصين على صلاة

الجماعة، هذه قضية لا يجب ان

تصل اسماع المسؤولين في ماديا

فحسب، بل والى اسماع اهل الخير

لا يكاد يصل اطراقها.

حسين مداهنة

"٣" مساحد في مادسا

لا تكفى المصلين؟!

دينارا اردنيا

ان اسلوب الجباية السدي بدات الشركة بتطبيقسه اعتبارا من ١/١/١/١٥ هو الاسلوب المتبع في اورويا الغربية والولاسات المتحدة والقصود منه التسهيل على المواطنين وتيسير امورهم والاختلاف الوحيد نان

وتسوية الحسايات مع المستركين مرة واحدة في السنة بدلا من مرة واحدة كل لذا قان اسلوب الجباية الجديد لن يظلم أيا من الشنركين وليس صحيحا ان قارى العداد هو الذي سيقدر كمية الاستهلاك بدلا من العداد واتما سيتم

ابو عواد .. والجزء الرابع من المسلسل

اما الان فقد اصبح ابــو عواد

انسانا يتصنع الحركة والكلمة حيث

تحولت انظار المشاهد الى ممثلين

مرزوق في كثير من الاحيان يقال

بان كثرة الشيء تتقلب ضدء وهذا

بالفعل ما حصل مع مرزوق فقد

كان يتلفظ بها في الجزء الاول وهذا

مما جعله خفيف الظل، ولكن في الجزء

الرابع جاء وكانه لا يعرف ان يتكلم

ولا كلُّمة دون أن يتلعثم بها أو دون

استعمال كلمة رذيلة ليس لها في

قاموس اللغة من وجود، حتى ان

بعض الكلمات كانت ثقيلة على اذن

الشاهد لا يجوز ابدا ذكرها من باب

وهندا حدا بالشاهند الي عدم

الارتياح لسماع مرزوق وهو يتكلم

ومن هذا المنطلق فانني لجد واعتقد

أن كثيرين غيري بشاركونني الرأي

بالسقسوط الذريسع السذي أصساب

الاساس لان اخر موعد للسداد هو

١٩٨٤/١/٢٠ ولأن تعاملنا مع

ارید آن اذکرکم بائله عند

اقتراب موعد السداد باسبوع

صدر قرار من قبل المكاتب بالنسبة

الطلاب الذين لم يقومسوا بعسد

يسداد القسطبان القسط السنوي

۱۰۰ دینار فقط علما باننا قد

وعند مراجعتنا للمكاتب قالوا

ونتساءل لماذا هذا التعارض

والاختلاف في مقدار الرسوم

فيجب أن تكون معاملة بجميسع

الطلبة واحدة وتحقيق المساواة

بينهم، لان تلك المكاتب انشئت

لحدمة الطلبة وليس كعمل تجارى.

دفعوا في الفترة السابقة والفترة

الحالية باعتبار مقدار القسط

واحد للطرفين اي ١٠٠ ديتار

للجميع، وترجس أيجناد الحل

في هذه المدينة التي لم تخلع بعد

ثويها العشائري الحسريص

حاجة المناسين في ماديا وان

مشروع توسعة المسجد الكبير

الى كل مسؤول في ماديا: قال

تعالى "وسارغوا الى مُغقرة من

ربكم وجنة عرضها السماوات

والارض، أعدت للمتقين الديسن

منفقسون في السراء والضراء

والكاظمين الغيظ، والعافين عن

الناس والله يحبب المستنين

الراهيم ضيف الله أبو يحيي

صدق الله العظيم.

ان الساجد الثلاثة لا تكفى

والسباق الى عمل الخير.

بحاجة الى تنفيذ عاجل.

محمد عزام

على المقلح - الررقاء

نناشدكم اعتبار الطلبة الذبن

لنا مان الذين رفي إسابقا لا تغيير

على مقادير الرسوم، وتبقى كما

دفعنا ۱۲۰ دینارا.

اما بالنسبة لسمعة فقد كانت

الاداب العامة.

لماذا الاختلاف في مقدار

رسوم حامعة سروت العرسة؟

هذه المكاتب

اشتهر من خلال بعض الكلبات التي

السريع بانن الشاهد.

ما سَتُتبِعه الشَّركة وما هو مُطبِق أَن الدول التقدمة الشار اليها هو أن هذه لكل مشترك منزلي. الدول قد توضلت ألى قراءة العداد

احدث الإساليب العامية في التقدير الامر الذي يرضاه كل مسؤول في سلطة الكهرياء الاردنية سيما وان هذأ النظام الجديد صلار عنمجلس دارة سلطة الكهرباء الاردنية ونامل بكل اخلاص ان يقلهر التطبيق ايجابيات النظام

فرمنة له لاثبات شخصيته فبعد إن

كان شخصية ثانوية في المسلسل

اصبح يستقظب انظار الناس البه

وخاصة ان البراءة والعقوية وجودتان

في تصرفاته كما ادخل متعه جديدة من

الى وزارة

التربية

تقع هذه الدرسة في قرية تبيان

وهي آحدي قرى ناعور من مدارس

مكتب جيل عمان، وهذم الدرسنة تشنكو

العلم عاكف قطيشات

الالكتروني ومن واقع قيود استهالك للشتـركين الفعليـة المتحققـة لدى الشركة والخزونة في جهاز الكعبيوتر. ومن البديهي أن هذا الأسلوب في تقدير سنداشية بالاعتبار أسواع الادوات الكهربائية في كل بيت من واقع نمط الاستهلاك المخرون في الكمبيوتر

المكذا من الأصل

سم معارف سري. مما تقدم يتضح أن مبدأ التقدير إن ينتى عشوائيها ولا مراجيها وأنسا سيكون بلغا في النقة ومستندا عل

یرمکتب ترید حبراص الاجوة عل عبيدات، محمد هيندات، جمال المومني بعثوا برسلتل يناشدون فيها مدير مواصلات لريد للعبل على توجيه اهتمامه ليزيد قرية حيراص، لانهم يعاون من قلدان الرسائل التي يرسلونها لاقاريهم في الخارج،

* بلدة المقابلين والاتصالات

الاخ هيئم الزعجة يمل من الشؤولين في مؤسسة المواصلات السلكية

* الى رئيس بلدية الزرقاء

الآخ سِتَام حَسِنَ ابو رَاعِلَهُ يرجُو مَن المِمؤولِينَ في بلدية الزرقاء العمل لانشاء ملعب بلدي للشجاب في جي جناعة ليتمكنوا من معارسة هواياتهم الرياضية.

فيها، وجعل الإنصال بالبلدة "دايركت" أسوة بالناطق المجاورة.

قضايا.. اراء.. مطالست

مُجمع نقابات ماديا لماذا ..؟

من المعروف لديدًا بأن التقايدات من التنظيفات المغترف بها قانونا بجميع البكد. وتقابات الغمل تنظيم بضم العمال المنتمن الحرقة أو صناعة بمينها، ويرضى

التقابات الهنية و مدينة ملايا، فهذا ليم ليلا كافيا على التسمية اللكورة. ومن العروف ايضا داته لا يجوز لكل

اوقات القراغ. وكل ذلك على حساب تفاول ادارة للجمع عن يعض الينود القانونية الخاصة

ال رعاية وحملية مصبلح اعضائها المنتمين اليها، ويعكس قيامها الى الرغبة في قيام

جتمع منظم والذي لرغب التحدث عنه، انه اذا كان مدد . فنك مبنى جميل ومعلق عليسه لافتسه

ارد التربد وباستمرار على ميني للجمع، الأ اذا كان عضوا رسميا ولديه الاتباتات التي

عوثى حداد

تسمح له دخول المجمع وممارسة نشاطاتا

ويّاسف شديد فان مجمع النقاسات اللهنية في ملايا ابوليه مقتوحه ومن فترة

نوبلة لكل السروار، من جاز لهم حق

العضوية أو عدم جوازها، فكله على حد

سواء، ولا ابري هل أصبح للهدف من وراء

تجععة داخل للجمع حول طأولة لقضاء

بَلَكَ هَنِفًا مَكِياً عَنِيمًا لَرَى كُلَّ يُومُ مَجْعُوعًا

والتعلمين في المجتمع.

الختلفة ويشكل قانوني.

اطفالنا .. والمطالعة !!

تعود بعض الناس على رؤية اطفالهم وهم يلعبون ويقتلون اوقات فراغهم في العبث فيما لا يجدي، حيث يقضون اوقاتهم في الى نشوب المنازعات بينهام، وتعلمهم تصرفات غير مرغوب فيهاء وانصرافهم أني غبر منفعة او فائدة يجنونها، وهذا يعور بدوره على المجتمع بالثار سالسة نعم نحن لا تطالب بمنت الإطفال عن اللعب، واتما يدعو بحيث يكون منه جزء للالعاب

من سوء حالة المناني حيث إن المياه اجتاحت المرسنة في هذا الفصل (الشتاء) واثرت بشكل كبر عل اتاث المرسة،ناهيك عن البرد الشدية الذي يلحق بنا كدرسين لهداد الدرستة فكيف مقتلاميذ الدين لم تتجيلون اعدارهم الثقية عدية عدد الأسلام مع العلم يفته توجد مدرسة جاهزة ينقمنها وحدة صحية. لذا ترجو من للسؤولين العمل على تسليمنا الدرسة الجاهرة رفقا يحالة طلابتا الصغار

عبد الفتاح محمد مصطفى الرين تيسير الخلف

الى مدير تربية جرش

سكان قرية جبا التابعة للواء جرش ياطون من مدير التربية والتعليم و لواء جزش العمل على قصل الطلاب عن الطلبات في مدرسة حيا الأعدادية

عدة تواقيع

اللغب منعص الدمى أو ورق "أشيدة" أو ملكرة الطائرة أو القدم إلى مشاهدة التلفسر. أو التسكع في الشوارع مما يؤدي واشتعال نار الحقد في قلويهم لتنظيم وقت القراغ لبيهه

والمطالعة، هذه الشعلة الحريثة السكينة فقدت مكانتها في قلوب

الختلفة ذات الفائدة والنفع وجرء للمطالعة، وثالث للدراسة

فقل أن تجد أبا يشجع أبنه عل المطالعة ويامره بالترود من العلم والاقبال على قراءة الكتد يُكُلُّ شُنُوقَ وَلَهُفَهِ، لأنْ سَرَ فَهِمِنَا للحياة مرتهن بقراءة الانتساخ الإنسائي قراءة متمعنة هادفة. أننا أنها الإباء ورثة حضارة عطيمة رفعت الكتاب منزلة ما ارتفع شيء قبله، وها ،هي اثارهم شاهدة وماثلة بين ايدينا.. لم تكلف انفسنا عنآء المحث فيها او تقليب صفحاتها على الاقل، وادا يقيسا هكذا فلا ننتظب مستقيلا حضاريا مشرقاء وإذا اربتا ذلك فالطالعة هي السبيل الامثل لخلق جيل واع مثقف

أقادر الشقاسفة فيصل الرفوع أحمد السعودي

اقدم طريق في السلط لا ترَّالُ بحالة يرثى لها؟!

ابنائنا حتى ومن قلوب الإباء

طريق سلعوف ــ الوسية ــ ارميمين لا تزال بدون تعنيد وهي امتداد لطريق السلط ـ أم جوزة ـ سلعوف ان الطريق من اقدم الطرق في الملكة، أذ تم فتحها في العهد العثماني، وكانت الطريق الوحيدة التي تربط قرى محافظة البلقاء بمدينة السلط وتؤدي خدمات لجميع المواطنين.

قبل عشرات السنين ويحن نطالب باكمال تعبيد هذه الطريق السيلجية ولكن دون جدوى، وقبل ثلاث سنوات تقريبا استيشرنا خيرا عنيما شاهدنا اخد المتعهدين يفرش الطريق بحضى السيل الخلوط بنسبة كثيرة من التراب وفجاة توقف العمل ويعد ذلك يعام تقرييا شاهدنا للمرة الثانية المتعهد نفسه يفرش الطريسق بالحصى العسادي واستبشرنا خيرا بقرب الفرج ولكن توقف العمل بهذا الطريق، وفي نهاية عام ١٩٨٢ وللمرة الثالثة قام المتعهد نفسه معمل صيانة لفرشة الحصى السلاقة، ثم توقف العمل في هذا ارجو من السيد محافظ البلقاء الأيعار لن يلزم لتعييد

صادر عن دائرة تسجيل اراضي اريد

استندا للمدة رقع ، من قفون تسجيل الاموال غير المتولة والثي لم سفق تسجيلها لسنة ١٩٦٤ لقر تقرم المتعرباص عبدالله أحيد العلي بطاب

دوارًا للسنتني من الصنوية من أراضي دوقراً والمحدودة: شرقا: شارع علم، شمالا. شارع علم

هذه الطريق المؤلة.

تسجيل عقاره الكائن في حوض بلدة

طريق سلعوف ـ الوسنية ـ ارميمين وامليّا كتير، لإنهاء قصة

بسم الله الرحمن الرحيم

شازع علج جنوبا: باسر عبدالله لحمد على وللقام غليها غراتين من خصر النيش والطبن فعن له اي اعتراض عليه لن ينقوم به خطبا للبن تصحيل لراضي ازين خال مدة خصصة عشر من

أسير تسجيل ازاعي اريد محمد على القريوتي

تابف عليان حسين

وتعلم الحد على العمر الشلول، عُربا:

تاريخ تشر هذا الإعلان في لحيدي الصحف الحلبة

__راح

* أخطاء الإسماء في سحل الولادة

كثيرا ما بحدث اخطاء بتعبئة تملاج سجل الولادة أو جواز السفير أو دفتير الإحوال المستنة أو ستد تسجيل الاراضي.

مثلا عند تعبئة الاسم فريد قد تقرأ مزيد اد ان التقطة ابتعدت عن حرف (ر)

وكلمة سعر تقرأ احتانا

فلماذا لا يكن لكل دائرة مثل هذه الدوائس الهامية خطاط حيد او تكتب الإسماء بالإنجليزية ابضا كما هول الحال في جوار السفر

وهبل كتأبيسة الأسبح بالإنطيزية فيها صعوبة. عدة تواقيع

سرقوا .. السلطان احمد؟!

لجبرت الشرطبة البريطلانية حقيقتات حول سرقتة لوحية سلامية ترجع الى القرن ١٧ من معدرهن الفكون الاسلامدية والمخطوطات في المتحف التريطاني

وتقدر قيمتها والتيء تمثيل لسلطان العثماني احمد بنصف مليون حنيه استرليني في اكبير عملية سرقة يتعرض لها متحف دو بمعة عالمة

مثلاثة ملاسن؟!

دفسع المليونسير والنت لسينماني جوني كارسون ميلسع ثلاثة ملايين نولار ال يوكو اوتو ارطة المفني جون لينون مقاب ل الحصول على حق انتاج قبلم حول

قنديل زيت

مناهد بريطاني يدعني جون بولمان قنديل زيت قديماً في متحق جلاسكو فتنكر ان لديه فيديسلا مماثلا في الست. وعند عرض قنديله على خيراء النحف تبير أنه صنع قبل سنه قرون وسيغرض في مزاد علي ف حيث تقرر قيمته بنا يزيد عن ريع مليون جنيه استرليني

> ٥ توائم لام فقرة ومطلقه؟!

وضعت لم مكسكسة مطلقية وفقيرة جمعية توائم "ولدان وثلاث سنات وقبال منحثث ماسخ سيشفى موريلا في الكنسك يان حور قبدًا مورندو _ · · · علما _ قد البت التواثم الخمسة بحسورة مستقية الأراث الحسين البنسان النَّلَاثُ قد توفيتُ بعد الولادة موقت قصير ولحقها احد الولدين.

ومما يذكر أن للمطلقة التي الع

تند ای سعادة او ارتباح اربعة

سحن مدس بنك من أحل شقراء

مثل مدير البنك جوي فيشر 90 عاماً امام محكمة أول بيل في لنس يتهمة مرقة طيون ونصف الليون حتيث استرليني بعد أن وقع في شبك أمراة مميلة وخكم عليه بالسحن لدة ثلاثة شهور ويكي جوي وهو يسمع القاض خيانته بل فقد كل شيء بها ق دلك، وظيفته وتقاعده وبيته أما بالميلا شون ب ٥٥-سنة التي اغرته بخبلتة وظيفته فهي مطاقب مرتين واعتقلت ايضا ف ايطلبا يتهمة سرقة اللس-

> سكرتيرة ۱۷ حجرا

عرض لحد مصانع الساعبات البابانية اخر انتاجه في مجال التقنية والأحجيام الصغ الدقيقة والمنكرو لتترونيك ساعة يد متصلة بالة حاسبة توضع و الجيب وساعة اخترى تتحتدث وتسجل ضربات القلت الساعة تقوم بعمليات حسابية متعددة وتظهر على شيائنتها تست

لمحافظته على الصدب الخطط الخطط

تعمل الولابسات المتحدة على

حزف و ٤٠٠ علامة.

للحافظة على دبدة امبركا اللخططة وهذا النبوع من الدَّينة مهندة بالإنقراض في الولايات المتحدة الثماني والاربعين المتصلة الحدود (باستثناء الإسكا وهاواي) حيث يقدر عدد النبية التني تجيش البراري باقل من الف. وسيجتري العميل في صورة متضافرة بين مسؤولي الاحسراج والعلماء لتشجيع الابقاء على مذه الدبيسة، ولنقد حالة وأص الحكومات الولايات المتحدة بشان

طرق الحافظة عليها، كما يتك

بمؤول ون بوزارة الزراعك

ماسه السامد من هذا .. وهناك سراس المسامد

ليندون جويسون من جديد



 قال الرئيس الامريكي السنابق ليندون جونسون عن عمله دار. يوم. "المثنى لو كانت اجن تعيش لتراتي ربيسا". أما المثل حاك كلوعمار ر (13 سنة) فقد تخطي هذه المقالة ويقيول - وهيو الذي قام ندور حرسون في فلم خاص عن حالة . " أختى أو إمّ عاشت لتراثي أولا كطبيب ثم كريس الولايات التحدة "

والغيلم البذي الخرجية جيسن برايتوكس سوف يقتتح في عرضه الاول في ولينعتون شم في كيندي سنتر بواشنطن، ومو يضور حياة الرئيس جويسون من الايام الزاهرة الهادية في تكسناس إلى السنوات يعن حملته الانتخابية الرباسة المتعية ويعترف

المثل كلوغفان بانه قد طور اديه واهتماما وتبديدا في السياسة بقراءة مذكرات جونسوي موال اثنتى عشرة مزة. وبعلق في النهاية قيقول: "أت اي چونسون ــ لم يكن قسيسا، واتأ لا أعتقد بان الغاية تبرر الوسيلة".

يوسف شيمين

٧ افلام مصرية في

السيدة الاولى "سابق" جاكلين كنيدي اوناسيس

🖿 کست جاکلین کائیدی ارتاسيس الدغرى القضائية البدئية صد شيبهتها العارضة عن الظهور في أعلانات وصور تعتلها وهي السيدة الإولى في أورنكا "سابقا"، ولسكن رقض لها طلب اعادة التعزيز وقد قالت الكريستيان ديور، وهي اللجلة التي ظهر قيها الإعلان السأبق، ان الأعلان الذي سنبق وان طهر لجاكلين هو واحد ضمن سلسلة لن تعاد (ولكن جَاكِي مَضَتَ قَدَمَا فِي هَذَهِ الْقَضْية)، وأضافت أنَّ "الأعلان ظهر في اكتوبر ١٩٨٢ وَلَمِنَ هِنَاكَ ثَيَّةٍ لِأَعَادَةً نَصْرَهُ، جهدًا على وكيل مجلة ديور المحامي. وهما يجدر نكره أن الإعلان قد اظهر شبيهة جاكي وتدعى باريارا

وجسين شاليست وروث غوردون في زينوار والوديل شاري بيلاقونتي

وأيضا سيدات ألنادي

🖀 "اعتقد أن العبر سوف يكون عدري لأن أقرم باي جهد أخر في الرئيسية في الدينة. ضيمن سلسلة كتاب النادي الشهرية. وتقول سانتمير يانه ليس كل مدينة صغيرة جميلة كمأ يقول سنكلير لويس

الدن الصغرة



بالرغم من انني اهوى العيش في بقى ان نقول ان الروايسة "الصَّحْمة" حديث الأوساط الأدبية في الولايات المتحدة وهناك تفكير لأن

الكحول

خطر على الاجنة

اطلقت المؤسسة الطعيبة

لمساعدة الاطفال المعوقين صبيحة

تحذير حقيقية لان ما من ٢٠٠٠ ال

٥٠٠٠ موليود يوليدون سنويسا يتشوهبات خلقيسة في المانيسا

الاتحادية إلن أمهاتهم يشريسن الكحوليات أثناء فترة الحمل.

وقد حذر الاطياء الذين يقومون



ه سلنتمبر وروايتها "حيلتها" تحول الى عمل قنى كقيلم او مسلسل

المعتاد باحد عشر اسبوعا ولاحظ

الاطياء ان معدل ضريات القلب كان

منَحْفَضًا كَثيرا عَنْ الْمُعدل الطبيعيّ وتراوح عدد ضربات القلب بين ٥٢

ــ٥٥ في الدقيقة علما بان الوضع

الطبيعي بين الاطفال الرضع يصل

من ١٥٠ ــ ١٦٠ ضربة في الدَّقيقة.

وقد قلم الاطداء خلال ساعات

الستقيل"، يهدُا علقت الكاتبة هيلين هوقن سائتمير (٨٨ سنة) وهسي تحتفل يصدون روايتها الجديدة (... وايضًا سيدات النادي)، والغريب ان الكاتبة سائتمير كانت قد بدأت بكتابة الرواية قبل حوالي خمسين سنة أو اكثر، وقد كتيتها كرد "البي" على رواية الكاتب الشهير سنكلير لويس (الشارع البرئيني) الصادرة سنة ١٩٢٥ والتي فيها يكتب عن احدى اللدن الصغيرة في الولايات المتحدة كتاريخ تطيل سياسي وادبسي واقتصادي واجتماعي، وهنا نجد

الكاتبية سانتمس تحلل الاوضاع السياسية والانتمنادية والاجتماعية

والإنبية لدينة أوهبي الصغيرة مع



مهرجان روتسر دام السيتمائسي الدولي المنعقب جاليا بهولنبدأ ستعبة افبلام روائيتة طويلته والإقلام الشتسركة هي "حدوتسة مصرية" اخراج يوسف شاهسي، و"الطاووس" آخراج كمال الشدح و"قاهر الطّلام " لعاطف سالم، و"ارزاق يا دنيا "اخراج نامر جلال وقيلة "العار لعل عبد الخلق وفيلم "سواق الأتوبيس" لعاطف

بحملتة اعلامية واسعية حول موضوع "الكحول سم اثناء فترة الحمل" لتحدير الأمهات من شرب السموم الكحولية. جراحة في القلب .. لطفلة حديثة الولادة كمأل الشيخ روبر دام ـ تشترك مصر في كالفاري _ وكالات _ نجح فريق

من الاطباء الأمريكيين في تركيب جهار تنظيم ضريات القلب لطفلة في الشهر الثاني من العمر. والمعتقد أن الطفلسة جيليسان سكارياسين تعد اصغر من اجريت لها مثل هذه العملية في اي مكان من العقم، وقد عبس الأطباء عن ارتياحهم لنتيجة العملية وتوقعوا ان تعود الطفلة الى منزل الاسرة في حلة صحية جيدة خلال اسبوعين. الطيب ، و "المدمن" احراج يوسف وكانت جيليان قد ولدت يوم ٢٤٠ تشرين الثاني الماضي قبل الموعد

قَارَتِ لَنِينِي بِرَيتِ "٢١ عاما" بمسابقة اجمل فتاة من الْجَائِرَةِ كَانِت ٢٥ الفِ دولار ومعطف قراء وتذكرة

ــالاجمل بشهادة ربع مليون مشاهد

منهم والحطة اكثر من ربع مليون مشاهد

بين عشرين الشتركن في السيابقة التي اقيمت في هوتواواو.



ولم تصدق ديني أنها فارت بالسابقة فقد كانت لجنة. التحكيم مؤلفة من كل مشاهدي التلفزيون الذي النصل







كلمات من الحداة أراد منبر الإنسانية قلبها الصامت لا عظها الثرثار.

-ما اثبل القلب الحرين الذي لا يمنعه حزنه عن أن ينشر أغنية مع

سهير جعيتم ـ حي نزال

النزمة

۲ + ۱ + ۸ اسم علم مؤتث

عداد: محمد سليم سالم ـ

حيل الدرهة

كاتب اجنبي مشهور اسمه يتألف

ن مقطعين وعشرة احرف:

١ + ٥ متشابهان

٨ ٠٠١ عملية رراعية

رئيس عربي يتكون مقطعين وتسعة احرف:

۸ + ۸ عکس بحر

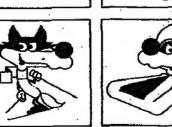
۲ + ۶ غیر نامیج

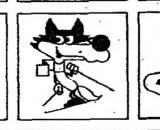


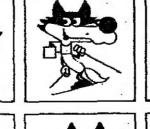
على اراضيها مثل الدب منش

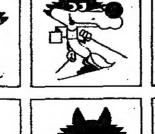
الإنحاد السوفيتي،

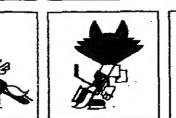
الذي كان شعار الدورة السابقة في













وقد اختارت يوغسلاقيا التم ، وقد اختارت بر— تستضيف الـدورة الشتويسة "التعلب .. فوكو" في رسوم منوعة تعثل الأعاب المختلفية التسي ستجري في تلك الفترة.

لا تتسرع في الحكم على الامور ما دامت لم تتوضع. بعض الصداقات ينشا بعد خلاف او عداوة. قلا تقفل الباب. السرطان: زيارة مفاجئة او رسالة سارة من صديق قديم. اعصابك متوثرة منذ فترة، ابحث عن السبب بدل تناول المهدنات. سفر قريب بداعي العمل، قلل من السهر، والتدخين، الميزان: انت مزاجي وكثير الثردد، فرصة جديدة امامك فلا تدعها تقلت منك. الامور تسير كما تشتهي اذا لم تحدث مفاجاة غير متوقعة. ن القوس: شريك حياتك في حلجة لرعايتك.. فلا تهمله.

اسبوع مناسب لتحقيق بعض رغباتك ومشاريعك.

اضحك مع

اللصوص ..؟!

يقوم اللصـوص في كثـير من

المرات بامور مضحكة للغايسة ..

فسارق البنك "كليف كاسترون

"قفرُ مسرعاً للسيارت التي كانت

بانتظاره خارج البنك في مدينة

كوبرفيل بولاية تكسساس وصرخ

علياً "أسرع ، قيسل وصبول

الشرطة" ولكن سائقه الذي شاهد الشرطة متوجهة اليه.. ترك

وهكذا وجد كأسترون نفسسه

وعندما نسف اربعة لصوص

باب الخرنة الرئيسيسة في احد

مصانع مدينةميلانو الإيطالية دمر

المبنى جميعة أذ وجد المهلجمون

ان الخزئة تحتوي على الديناميت

سارعت لمكان الحادث وجدت ثلاثة

منهم بين الركام بينما تمكن الرابع

وسرق "مدى بليك" بنكا في

نيفادا الأمريكية وسلم المسؤولة

عن الصندوق ملاحظة قال فيها:

ضعى جميع النقود في كيس

وسلميها في الحال.. وبعد دقائق

كان بليك يهرب بسين الجماهسير المكتظة وبيسده الغنيمسة ولسكن

الشرطة كُلنت له في الانتظار عندما

وصل الى بيته بعد ساعة.. أذ كانت

الللحظة، التي سلمها مكتوبة على

ظرف رسيلة تحمل اسمه وعنوانه.

سبيمان عبوبس

من الولادة بزرع جهاز مؤقت

لتنظيم الضربات بمولد كهربائي

فوق الصدر الامسر السذي عاون

الطفلة على اجتياز مرحلة الخطر

حتى تخلصت الرئتين من السوائل

وبعد اتمامها الشهريان قرر

الاطباء اجراء العملية اللازمة.

المحتجزة داخلهما.

بدلا من النقود والشرطة الت

داخل السيارة التى اقلته رأسا الى

السيارة وولى هاربا".

اقرب مركز للشرطة.

من الهرب.

مسواك

بإرب ترزقنا كظريفسل نوابيانيا

ويارب تكفينا خُطِرٌ " خسَّة " سوايا نا

صارالصنعيف يوزع همومه على أولايه

مصارالعوي يسكر» على ريته شوايانيا

الصورة الرسمية .. ل "ديانا"

ازيل الستار عن صورة للاميرة ديانا قام برسمها، جون

أمَّا الرسامة جون فقالت: بان رسم الاميرة ممتع، فهي

تتمتع بعينين جذابتين ويشرة جميلة والصورة تجسدها

بطولها ورشاقتها واضافت بان هذه الصورة صورة رسمية

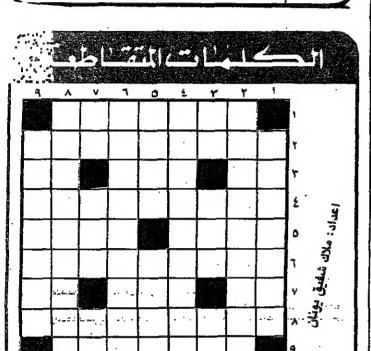
"فوكو" . الثعلب الاولمبي

وهي تتمنى ان ترسمها بشكل غير رسمى.

مندورًا وقد اعطت ديانا رأيها في الصورة وقالت بانها

 الجدي: اسبوع هاديء واخبار سعيدة، انتبه اكثر الى من هم حولك. فترة مناسبة لبناء علاقات جديدة، لا تحبس نفسك داخل حلقة اصدقائك الدانمين.

علاقتك بمن تحب قد تمر في ازمة . حاول ان تكماوزها برحابة صدر



١- وأدي في الجنوب + حرف، ٢- افعال معكوسة + ٣- خاصتي معكوسة، للتعريف + حرف، قوام معكوسة، ٤- أسلحة مسس، ٤- لقب ملاكم عللي سابق معكوس، حرف + بيت، ٦- معركة اردنية شهيرة + بحر معكوس، ٧- للاستقهام معكوس، من الحيوانات، عُنْراء الحبِّ والقلم معكوسة، أحرف + لقب رئيس وزراء اردني + للتعني، ٩- علم منكر معكوس + أقصد معكوس،

. ١ ـ بلد عربي + جمع، ٢ ـ حرف + وادي في الجنوب + قرية في الكرك، ٣- سام معكوسة، تجدها في مالك، عقل معكوس، ١- حروب عكس غليظ، ٥_ حلكم، هادي مبعثرة، ٦- من مستقات الحليب + قصد + للتخيير، ٧ ـ ود معكوس، في المرمى معكوس، عشرة بالانجليزية، ٨ ـ عكس حر + لقب شاعر مصري راحل + للتعريف معكوسة، ٩-نام +

حل الشبكة السابقة

افقیا: ۱_شاشی کلبور ۲_ابراهیم ۲_دار + سوا ٤ ـ ٥ ـ ۲ عفی مبعثرة ۷ ـ ۸ مصر معکوسة ۹ ـ هـ + امل حیاتی، عموديا: ١ _شاكر سلامة ٢ _ أب ٢ _ شرد + مر معكوسة عُديا ٥ _ كهرياء + مح ٦- يا معكوسة ٧-مستشفى ٨-وسواس ٩- ر + فارس عوض-

	100				******		10.15	A	100			3 5 5	Section 5		
															_
B	U	0	من	1	1	U	1	B	U.	ع	0	2	1	0	٤
پ	D	من	2	2	D	0		2	3	0	U	J	1	ب	~
7	9	1	1.	1	U	1	1	0	J	0	U	U	د	2	0
ع	وت	U	7	1	15	U	1	و	1	3	ف	0	ب	0	1
١	0	0	بى	2	13	سون	0	0	0	9	1	U	5	0	0
ھ	0	س	U	1	v	3.	1	1	ئ	٤	1	0	0	5	1
7	ي		ں	1	0	2-	0	U	ہن	ى	1	0	N	2	1
ص		ل	0	ال	ت	ع	1	0	و	3	من	1	9	9	0
1	1	1	1	م	1	2	9	1	4	1	U	1	1	1	2
ó	3	9	•	پ	2	ن	بو	9	3.	•	1	سن	1	حق	وز
1	U		1	-	پ	1	0	J	2	پ	1	2	1	4	1
ک	1	0	4	2	J	1	1	J	ن	بون	ئ	9	1	ړ	2
		6	7	2	3	0	~	٤	ی	ی	ノ	1	9	ر	9
U	1	9	J	0	1	1	4	ō	2	0	2	2	ب	1	ت
9	N	9	1	2	٤	9	و	9	J	٤	15	ن	ع	/	ب
J	7	2	1	Ø	9		ن	es			ہوں	3	1		3
															,

اعداد: اسماعيل على صالح

O من علماء العرب المسلمين يتكون اسمه من مقطعين و ٨ احرف.

ولد بتونس عام.. الف وثلاثمائة.. واثنان وثلاثين.. للميلاد.. من اسرة اصلها عربي.. من امارة حضرموت.. وهو مفكر اسلامي.. عبقري درس العلوم.. واللُّغة ولكن.. برع في علوم.. اللغة العربية.. ويعتبر اول.. من اسس.. علم الاجتماع.. حَبِّثُ قرر.. أن الإجتماع.. الإنساني.. ضرورة.. هامة.. واسلسنية.. وأنَّ الغرض منه.. هو تمكين الناس من.. الحياة.. على الارض.، هازم.، نضال،، عبد.، اب.. عم.. في هذه الزاويه من كل عدد نفتتح "ناديا" نجتمع فيه معا نتمتع بالسابقات والنسائي ونلتقي بالحكمة ونبسم مع الفكاهه ونعيس

اوقانا سعندة مع افكار الإصدقاء ومساهماتهم واقتراحاتهم ألني

المعروف لا يضيع أبدا

الحمامــة على مساعدتهــا،

عائدة الى خلية النحل.

وفردت جناحيها وطارت

وذات يوم كانت النحلة

تطبر بين ازهار الغابة

وورودها تجمع رحيق

الأزهار لتصنع منه العسل،

فشاهدت صيادا يصوب

بندقيته باتجاه الحمامة

التي ساعدتها على النجاة

تشجيعا للفنانين الصغار من اصدقاء صفحة براعم

الرأى فقد خصصت دائرة الثقافة والفنون، جائزة

اسبوعية تمنح باسم الدائرة لافضل رسام من اصدقاء

وياسم اصدقاء صفحة براعم الرأى نتوجه بالشكر

جريدة الزاي عَنْ مَنْ تَ ١٠٠٠ صَفَحَة النَّواعَمَ: فاهلا يكم اصَلِقًاء النَّادِي النَّكُونَ النَّرَةُ واحْدَة بْنِعَانِ عَلَى الدير

الاطفال

خرجت حمامة من عشها

تبحيث عن ماء لتشرب.

وجدت الحمامسة جدولا

صغبرا قرب الغابة التسي

تعيش فيهاء اقتربت

الحمامة من ميام الجدول،

فشاهدت نحلة تتخبط في

الماء وتكاد تغرق. اشفقت

الحمامة على النحلة، ومدت

اليهما يغصسن صغسير،

تسلقته النحلة ونجت من

الغرق شكرت النحلسة

جائزح

دا ثرة

الثقافة

والفنون

مع رسائل الأصدقاء

-وصلتنا رسالة عتاب من الصديق عبد الغفور عبد الكريم الخوالدة - المفرق لاننا لم ننشر المواضيع التي آرسلها في رسالته السابقة، وتضمنت رسالة الصديق عبد الغفور مواضيع جديدة سننشر بعضا منها في عدد

- الصديق عثمان رجا عبد العال، شكرا على اهتمامك بالصفحة وقصة اطفال يافا محاولة جيدة، نتمنى ان تستمر في الكتابة.

- الصديقة منتهى بدر المجالي - اقتراحك جيد ونحن على استعداد لمتابعة اية مشكلة تهم الأصدقاء. - كذلك نرحب بالإصدقاء الجدد ابراهيم مصباح الخوري ــ معان كوثر خالد اللافي ونوال خالد اللافي ــ الاشرفية، وثروت ذيب محمد ابو خليل. واهلا لجميع الأصدقاء

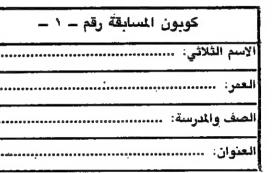
مسلوقة تصفحة التراجع

احتفلنا حميعا بعيد الشجيرة، وكان اصدقاؤن لاطفال في طليعة المحتقلين، حيث غرسوا الاف الاشجار المثمرة والحرجية في مدنهم وقراهم ومزارعهم، ليزداد لخير الذي نحصل عليه من الاشجار ولتزداد ارضنا

وعيد الشجرة هو موضوع مسابقتنا لهذا الشهسر والمطلوب من الاصدقاء ان يكتبوا لنا اجمل موضوع او قصيدة عن الشجرة واهميتها. شريطة ان تكون المواضيع والقصائد من انتاج الاصدقاء وتاليفهم، وقد رصدت صفحة البراعم جوائز قيمة للعشرة الاوائل من المشاركين

املا كوبون المسابقة وارفقه مع الموضوع او القصيدة لى العنوان التالي - جريدة الراي - صب ٦٧١٠ -مسابقة براعم الراي.

علما بان اخسر موعد لتسلم الرسائل المشاركة في المسابقة هو نهاية شهر شباط







من نصائح لقمان لولده

اختيار الصديقة

هذه السيارة مكونة من ٢٤ قطعة، ويوجد اسفلها الصحيح، اسال والديك او اخوانك لتتاكد من ذلك

الى الاستاذ حيدر محمود مدير دائرة الثقافة والفنون الاهتمامه بصفحة البراعم، وباصدقائها من الفنانين

يا بني لا تضحك من غير سبب، ولا تمش في غير أدب، يا بني لا تزاحم العلماء بركبتيك، وانصت اليهم باذنيك فأن ألقلب يحيا بنور العلم كما تحيا الارض بمطر نسرين حماد برهوم - المفرق

ارسم ولون

من الغرق. قالت النحلة: ان

صديقتي الحمامة في خطر

ويجسب أن أساعدهسا.

اسرعت النحلسة قبيل ان

يطلق الصياد بندقيته،

وهجمت عليه، تلسعته في

صرخ الصياد من الألم،

فاطلق بندقيته بسرعة لكته

وجهه ويديه ورجليه

كلنا يعرف الثعابين، والتعابين من الزواجف، لكنها تختلف عن بقية الحيوانات في انها عديمة الارجل، ومع ذلك فهي قادرة على السير والتسلق اسرع من الإنسان، كما ان معظم الثعابين تستطيع السباحة في الماء يمهارة، فكيف تستطيع الثعابين السبر والتسلق والسياحة يدون ايدي أو أرجل؟ احتر واحدة من الإجابات الثلاثة التالية:

4 + 1

المكان مع الرجل

يبعنون بها الينا. وهذا النادي سيكبر يوما بعد يوم وسيجد فيه الاصدقاء كل

مفيد وجديد، فساهموا أصدقاني في ناديكم وأبعثوا البنا بافكاركم

اخطا الحمامية تنبهت

الجمامة لوجبود الصيباد

فطارت بعيدا عن الخطر.

ابتسمت النجلة وتابعت

جمع الرحيق.

ومقترحاتكم الني ترونها مناسبة لتطوير ناديكم على العيوان التالي

١ ـ عن طريق دفع الهواء داخل الجسم ٢ _ باستخدام عضلاتها في مقدعة الراش

٣ _ باستخدام الحراشق التي تحييط بالجسم والتقلص والتمدد.

الارقام، من رقم ١ وحتى رقم ١٩ ثم لون الصورة التي تحصسل عليهسا بالال المناسبة وارسلها الى عنوان ١٧١ - صفحة البراعــ لعلك تفوز بجائزة دائسرة

الثقافة والفنون



الماسمة لولاية مصر الإسلامية وبخب فيط مسجده الذي ظل محملت أسمه حتى اليوم ..























قصيدة من المغرب خاصة بالراي

جسدي ناعم والاصلع مشتوية ويدى لك ممدودة فأغتنم لحظة لن تعود بنفس الحرارة واللمعان والأضلع مقرورة فأغتصب هذه اللحظة البكر، أنى هنا بانتظارك قاحمل الى حسدي الدفء والعنفوان. حسيدي الآن محمية للعدو، فكم بينتا؟ متنتا ألحند والليل والافعوان

عاشق للرحيل

فاركب اللحظة البدوية اسرج جيادك ودك الحصون التي لم تدك لقد كنت طفلا صغيرا، ووجها جميلا فجدد طفولة وجهى في قسماتك ولتخترق يا حصان البراري حدود الزمان، حسدي حقية من تراب فمن ينفخ الروح فيه ويعزف لحن الوصول اننى عاشق للرحيل هذا المسافر في زمن الغيم

شعر: حسن الامراني ـ وجدة ـ المغرب

هذا الذي يحتمى بالثوتر يا فارسى البدوي اعد له الهودج العربي ورش على صفحات البخيل نقطة من دمي فالدقائق هاربة والاغانى تطالبني باجتياز المسافات ومدائنك الخضر سرا تبادلني الوصل رغم الحصار ولست لاغفر وقفتك الاز خارج اسوارها فاقتحم.. اقتحم.. واربح الان خاصرة المستحيل. واغتصب هذه اللحظة البكر، قبل الافول.

(قصة) حديث مع السبيد وزيس الثقافة..

الدكتور عويدات:

أنا عارَفَ عَنَ الإحادِيثِ المبحقية الثقافية واتدك لانجازاتك الققافية القرصة كي تتحدث عن تقسها في السنقبل القريب

الصحافة الثقافية مقصرة ف الوصول الى امتدادنا الثقاق على كامل تراك الوطن



* نحن معنيون بشكل أساسي بدعم الحسركة الثقافية في ارضاً المحتلفي بالتسبق مع الجهات ذات الاهتمام المشترك

لتس هذا الذي تكنفه مقابلة صحفية، وأن كان قريبا منها والسبب أن السيد وزير الثقافية عازف الان عن الأدلاء بتصريحات ثقافية وبدعونا إلى الابتظار فغي الابام القادمة سنكون الإنجازات الثقافية هي مانتنا الإعلامية التي تحدث غن

هكذا قال لذا التكنوز عبدالله عويدات وزير الثقافة لدى يَارِيُّهُ فِي مِكْتِيهُ يَوْمُ امْسَ الْأُولِ... واضاف البيند الورين

> و قلت للسند الورين 🖈 🌬 الادبساء والكنسات والفتات والتقفون بعامة، بعرفون الدكتور عويدات كواحد منهم فهو من اهل البيت كما بقال، استاذ ف الجامعة ومشرف وكاتب في الدوريسيات الادتاء م ماهذا كان المتعشفة همة

احمد

كيبرا حين عهد البه بقيادة السفينة التقافية في هذا التلد. واليوم ويعد انقضاء فنرة ليست طويلة عل تسلم مهام وزارة الثقافة، كيف تنظرون ألى وأقسع العمل التقافي الأربني، ومساهي

تصوراتكم وخططكم لتعريسوه قال السيد وزير الثقافة. م كما قلت لك في البداية ، فإنا لا ارغب في التصريحات. وكل ما القوله الان، أتبنى درست الواقع التقاف بابعانيم المختلفة ، وتكونت لذي صورة

ما سواء من خلال اللقاءات المتعبدة

مِمْ لِلشِّنْعَالِينَ بِالسَّالَةِ الثَّقَافِيـةِ ۖ (

الوزارة وخارجها، أن من خلال ما

كتب في الصحفين، وسَدَّقَالَ البدأ

يردارات عمل إلى كل مناطق الملكة

_ لا تحم نفسك ــ

التقافية والإعلام الثقاق بعامة سنبحد حتما ظواهر ثقافية وفنية جدييرة بالتنوي والتشجيع والكتابة قات للسيد الورس:
 والكن الصفحات الثقافات الخص (الراي) تتابع كل التشاط التقافي في الإرين، تتابعة بالتحير

راساننا ومشاهداننا. والن

🗀 وتوقف النكتور عويدات قليلا

لمَّحْقَنُونَ فِي هَدُّهُ الْجَوْلاتُ، كُو

يشاهدوا واقعتا الثقاف على الطبيعة

ويكتبوا عنه فمن هناك يجب إن بيدإة

الإعلام الثقال، من هذه الفعاليات

الثقافية الموزعة على كامطال تتراك

الوطن وإنا عل يقين من أن الصَّحَافَة

والتقرير والدراسة وايزار الوافية،

صاف: _ وجيدًا أن يرافقناً الحوتنا

ومين خلال صفحنات الجريندة ورواناها التعددة

📺 قال الدكمور عويدات: ي ابنا القيدر جهيد الصحافية التقافية، ولكنه حسب أعتقادي، ما يَوْالْ دُونَ لِلسِّتْرِيُّ الْمُطَاوِبُ خَاصَةً لِيَّ مِنْ النَّقِطَةِ بِالدَّاتِ. انتِينَ اتَابِ صحافتنا الثقافية، واستطيع إن أقول إن حل المتنافاتها مركز على العاصمة وعل الكتبات والانساء والفنانسين المعروفين لقد أن الاوان كي تجرج الصحافة الثقافية الى مناطق الملكة

🗯 قلت للسيد الورين: _ هناك مراكن تقافية ونسواد تقافية ومؤسسات ومناك زابطة الكتَّبَاتُ الاردنيسين، وكل هذه المؤسسات معنية بشكل اسباب بِالْعَمْلِيةِ الثّقَافِيةِ. وَهِي مُورَعَةٍ عَلَ

■■ قال الدكتور عويدات: وهندقضية اخرى تشغلنا حقاء وتاغير خيرا هاميا حن تصورت

آخرها (رياح المغي) ١٩٨١ م

الرَّاسَحُ بِمِيدًا المُشارِكَةِ، مِشَارِكَةٍ كُلُّ المُعْنِينَ بِالْسِالَةِ الثِّقَافِيةَ بوضع تضوراتهم للفعل الثقاق الاربنى، ودفعه خطسوات مَتَقِيمَةُ إِلَى الْإِمَامُ بِاسْتِمْرَارٍ. ولكنني اكتشف الإن إنك تريد حديثًا ضحفياً. ليس مهما ذلك فمكتبي مفتوح دائما للجميع وأمل ان تتضافر كل الجهود للوصول بعملنا الثقالي الى ارقى حالاته،

الستقبل للعمل الثقال أفاتا العنقد بأن عيده المؤسسات تَعْمَلُ بِطَرِيقَةً قَرِدْيَةً . وَيَا تَعْمَلُ عَلَيْهِ الأن، هو أن تتضافر كافة الجهود تنسيقا وتكاملا، لتصب كلها في المجرى العام الإساسي الذي يهدف النه على الصعيد الثقاق الشامل ...

🗯 قلت للسيد الورير: _ ومادًا عن (غول) الرياضية

■ قال في تصورنا للمسالة فليس هناك (غول) يرحف على الثقافة، الرياضة بمعنى ما هي نشاط انساني يصب في بناء الشخصية المتوازئــة التكاملة عقليا وجسديا.

وتراثه، كذلك فالثقافة تتكامل مع

هي تعلم في اي شناء.

وأتا لجهل ذلك

المت المتاريس

ومعك مريد من التقصيلات حول ماكتبته في (الرأي) في الاسبوع اللاضي عن (السياسة الثقافية،) فرحيت بالقابلة لايماني

بيت انك حين طلبت مقابلتي هذا اليوم، انما جنت

ورَحِقْهُا الستمر على الثقافة؟

والدينا الان ثلاثة مسارب لبناء

هذه الشخصية، الإزل هو: الثقافة ويليه الرياضة ثم الاثار.. وتحن الان بصدد ايجاد صيغة تكاملية لهده السارب الثلاثة، بحيث يغنى الواحد. منها الآخر، ويعزز منجزاته، فكما أنه لا انفصال بين عقل الانسان وجسده

أمنداد خارطة الوطن

للشاعر ماريو بينيتي -

مِنْ تِينَ إِمْمَ اعْمُلُهُ: (امَالِي مُونْتَيْفِيدِوْ) مجموعة قصصية صدرت

علم ١٩٥٨ م وله الكثير من الروايات والمجموعات الشعرية التي كأن

ترجمها عن الانجليزية: يوسف ضمرة

هذا البلد وهو جدر نقافي عميــق ي قلت للسيد الورير: هل هذاك تصور ما توصلتم اليه مخضوص الانتاج الثقافي وجوائز الدولة ودعم الروابسط الثقافيسة والفنية والدوريات الثقافية؟

الرياضة ويتكامل الاثنان مع تراث

عدد الدكتور عويدات: . لا أريد أن أخوض في هذه الأمور لان واكننا كما قلت تدارستا كل هذه الامور، وتوصلنا الى صورة ما بشائها. وسترى تحقيق هذه الصورة في اقرب وقت، وما دمت مصراً على الاطلاع على بعض جوانب الصورة. للدوريات الثقافية، خطة تعتمد مبدا

الشاركة الجماعية في التحريس وقد تشكلت لجان لهذه الدوريات وسوف تجتمع قريبا (كان مقررا لها ان تجتمع مساء امس الخميس في

المنة الرياضية). سوف تجتمع اللجان وتضع اللمسات الاجرائية الاخمرة على الوسائل التي بواسطنها تخرج هذه الدوريات على نحو افضل.

ﷺ قلت للسيد الوزير: وماذا عن دعم الوزارة للحركة التقافية والادبية في الارض المثلة؟

قال الدكتور عويدات: 🗖 تنحن معنيون بشكل اساسي بهذا الامر، وسَيتم ذلك بالتنسيق مع ورارة الارض للحتلة، والجهات ذات الاهتمام الشترك. واحب أن أشع هذا الى أن دوريات الوزارة الثقافية ستغطى كافة مظاهر الحركة الثقائي والاسبية والفنية في ارضنا المحتلة.

وق نهاية اللقاء شكرت الدكتور عبدالله عويدات وزير الثقافة على هذه الفرصة التي أتاحها لنا الحديث عن هموم حركتنا الثقافية وقبل ان اودعه مستابنك

بالانصراف، علد فكرر أن هذا الحديث الذي جرى ليس مقابلة صحفية للنشر. ومن هنا فاني استمنح السيد الوزير العثر، في نشر قصة هذه (القادلة) كما استميح قارىء (الراي) العدر ايضا، وتأمسل أن نقدم في لقاءات قادمية احاديث الضرى حول انجسارات ثقافيسة منتظرة، وهي قادمة باذن الله. وخرجت من مكتب السد الوزير، وفي ذهني كل الصعوبات التي تعترض مسيرة الثقافية في بلدنا. والتي تتلخص اولا واحرأ وحسب اعتقادي، في الإمكانسات الملية. الأمر الذي يجعلنا نحيل السالة برمتها الى من بيدهم اتخاذ القرار المالي. واملنا كبير في همة الرجال وعرمهم وطموحهم وسعيهم الدائم لتجسيد شعاريها الخالب (الانسان اغلى ما نملك في هذا البلد). ويقتنى أن اغلى ما بملكه انساننا هو شخصيته الثقافية

القدمة الإكثير بقياء في رمسن

الاستهلاك القاتل



يقلم: د. عيد الرحمن ياغي

الى التعبيرية المباشرة التي تتناول القضايا في ابعادها الواضحة البسيطة وفي اقرب زواياها .. فقد اذهل الناس ما اصابهم من تحد عجيب قلب وجوههم اتجاد السير التاريخي .. وواجههم بكارثة ليس لها مثيل في التاريخ .. فلم يجدواً متسعا لديهم .. فقابلوا ذلك بتحد مباشر .. ويتعبير مواجه تقريري .. وكأن انهيار المؤسسات التي تساند الناس وتجمع ما بينهم وتشد ازرهم وتجعلهم يتماسكون امام زعزعة الدهر .. كان ذلك التمزق او الانهزام قد ايقظ في الشعر روحا تعوض عن ضياع تك المؤسسات .. فجعل الشعر يبعث في النقوس بعض الاملّ ويزيل عنها دواعي الاحباط والشعور بالعجز: فكان من ذلك شعر محمود الَّحوث في "المهزأةً العربية" وفي "ملاحم عربية" وكان شعر محمد العدناني في ديوانه " اللهيب" .. وكان شعر كمال ناصر حين حاول نظم ملحمة عربية في "جراح تغني" وكان شعر امين شنار في

"المشرد" و "اغتيات بلادي" وكان شعر يوسف الخطيب في شعر خاك نصرة في "اغاني الفجر'

فلسطين: محمد العدناني .. والافغاني .. ومحمد حسن علاء الدين .. ومصباح العابودي .. وسيف الدين الكيلاني .. وعصام حماد .. وعبد الرحمنُ الكيالي .. واديب ناصر .. واسماعيل عبد الرحمن ..

حتى اذا كان عام ١٩٦٣ رأينا مجموعة تصدر في بيروت تحمل نفسا شعريا جديدا .. وتعمد للرمز وللقص والجيشان العاطفي الرومانسي المتوقد .. والى شيء من الاساطير .. تَقَاوُلا واقوى في مواجهة الواقع .. تلك هني مجموعة عبد

سيسو .. كانت ماثلة امامه في الخمسينات .. فمضى مع تيارها الخمسينسي، وكان ديوانه "المعسركة" في اول الخمسينات يزخر بابقاع مرتفع الصوت والنبرة.. ويصور التحدي المباشر التي طغت على تيار الشعر انذاك ويتقريرية تمبه الحس وتهز المشاعر... وتبعث في النفس الجرأة وتجمع

انا لا اخاف من السلاسل فاريطوني بالسلاسل. من عاش في ارض الزلازل لا يَخْافُ مَن الزلازل. الن الشائق تنصبون .. ان تشدون القاصل

بعد هذا الايقاع المرتقع النبرة نراه كما رأينا (ابا سلمي) وكما راينا (عبد الرحيم عمر) وكما راينا (محمود درويش) و كمال ناصر) .. و...و.. نراه في حوالي ١٩٦٥ في ديوانه فلسطين في القلب" ينطلق من سجن القافية الملجم ويجري بلحرفه كالاشرع في بحر مفتوح الاذرع .. ويعمد الى ابداع الصور التعبيرية الحرة المنطلقة غير المباشرة ليعبر عن تعلق قلبه .. ببيته .. باهله .. بنافذة داره .. بوطنه:

> يا قلبي ١٤٠٠ طر بي .. طر بي !! فهنقك نافدة لم تصبغ بلبرق الاسود في وطني .. نَافَذُهُ تَذْكُرني.. دالية تحلم بي .. ان اقطفها .. أن تقطفني .. يا وطني .. من لي .. من لي ..؟ ويجرعة برق من سحبك .. وبكسرة رعد ...؟ لو جمعوا كل الإنهار بكاسي .. لمرخت والقيت بنفسي ..

الشعربة الاولى الى مدينته الحبيبة (غزة) ان تصحي الاجراس .. اجراس

عاد الطابور !! في الخمسينات من هذا القرن .. جنح الشعر الفلسطيني صحى اجراس مدينتنا .. عاد الطلبور !! ليدق بكفك ، مفتاح مدينتنا .. عاد الطابور .. والكعب الحجرية علات .. والشارع كشراع الله مكسور.. احنحة نسور.. درعا لعيونك .. لا تجرحها.. اظفار عيون الطابور.. صحي كل قصيدة حب ،، فوق سريرك .. تخفق كالعلم المنشور .. صحي البرق النائم ... فوق ذراعك كالعصفور.. وكان شعر ابي سلمي في ديوانه في ريح الصياد يطبر.. يُقْرِطُ آغنيتي عنقودًا من حجر..

دنوانه "العيون الظمأي، للنورُ" و "عائدون" وكان شعر" خليل زقطان في "صوت الضياع" وكان شعر هارون هاشم رشيد في دبوانه "مع الغرياء" و "غزة في خط النار" وكان ومضى في هذا التيار الشعري الكتيرون من شعسراء

وعلي خُليل حمد .. وأسد محمد قاسم .. وبْزهة سلامة ..

وتنتفع بذلك كله لتحمل النفس معها الى افاق ضوئية اكثر الرحيم عمر "اغنيات للصمت". كل هذه الدروب الشعرية كانت ماثلة لدى الشاعر معين

الاصوات الجماهيرية كيلا يتسرب الخوف للنفوس:

الشَّعبِ اوقَّدها وسُلَّر بها قُوافل في قوافل

من عطشي لعبوبك .. في الشمس ..!!

واذا به يدخل في تجارب من اجل وطنه .. ويتجرع كروس الخل .. لا يهرب من دريه . بل يبقى صامداً بيحث في كلُّ الرايات التي عادت من النفي .. لعلَّه يجد فيها راية وطنه المنفية التي أرتحلت من افق ألى افق والتي تباع يلا ثمن .. وديوانه يطفع بالمواقف الصلبة وأبعاد الحياة الصرة وَاشْيَانُهَا ٱلصَّغَيْرَةَ وَالْكِيرَةِ . و في الدَّيُوانَ قصيدة مهداة الَّي حبيبته التي اصبحت شريكة حياته وقد شاركته مر التجارب وحلوها .. ألى (صهيا) يطلب البها حين يعود طابور المجرمين

في شفتي ناطور مدينتنا المخمور.. انا اسمع صيحة شباكك.، تطعنه عين الناطور.. تطعنه عن الذنب .. العطشيان المسعور .. وكنار القت معطفها .. فوق الشجر المغرور .. وكموج القى معطفه .. فوق غريق اوشك ان يمسك بصخور... قد القي الطابور .. معطفه الحجري على عظم مدينتنا الكسور من يجبر عظم مدينتنا المكسور ..!!

من يجبر عظم مدينتنا المكسور !! این شراعك ؟ ٔ في منقار الحداة عصفور.. تمضغه والريش يطير .. اعلاما .. اعلاما .. الريش يطير !!'

ولكن عصفورته لم تستسلم انقار الحداة بمضغها، بل انطلقت ولحقت به وحملت نصيبها من الأعباء وشاركته عمق

حب هذا الشاعر لوطنه كبير كبير !! من اجل هذا الحب تمرد .. وثار .. وتشرد .. من أجل هذا الحب نحس بشلال من الرايا الصفر ... يتكسر في وجهه .. من اجل هذا الحب اقتحم الشاعر الاسوار .. ورجم بالنار .. وحمل وشريكته الاغلال الحقيقية .. ثم مضيا في منفى الارض، كما يمضى الجوال،

وقد كان معين بسيسو رائدا من رواد هذه الاقاق الجديدة .. شأنه شأن عبد الرحيم عمر حين عمد الي الرمز واتخذ من القص والاسطورة سبيلا الى معماره القني. ويجري ديوان معين بسيسو [فلسطين في القلب] في معظم امواجه على هذا النحو من حيث المضمون والشكل:

> من ياخذ ثوبي ٠٠ يعد الصلب !! كاس الخلّ بيمناي .. اكليلَ الشوك على راسي .. باراباس ابن السكين طليق.. وابنك يا شعبي .. ساقوه الى الصلب والرجم ... يا شعبي .. أن اصرح لا تدخلين .. في تجريبة !! .. لا يا شعبي !! أدخلني في تجرية الصلب .. لن اهرب من دربي . أن اهرب من كأس الخل .. واكليل الشوك... وسائحت من عظمي .. مسمار صليبى وسامخي ابدر قطرات دمائي في الارض ٠٠ ان لم اتمرّق كيف ستولد من قلبي.. كيف ساولد من قلبك ..

واقترعوا يا شعبي ٠٠

لقد تنبأ بانه سيتمزق ليولد شعبه من قلبه .. ولقد كان هذا الديوان صغيرا في حجم القلب ولكنه كان كبيرا كبيرا بما احتواه من قيمة حياتية وقيمة فنية !!.

لا تقف ساكتاء على حاقة الطريق لاترع بهجتك تنمق عبرود لا تحم نفعتك الان او لنزيد ٧ تلق بها في السكنة

قصيدتان من اوروغواي

رلد الثناعر بينيتي ((بلسو دي لوس توروس) ۾ الاوروغواي علا

يعتين من اللهر كتاب امريكا اللاتنتية العاصرين يثمين النعره

للسلطة والقوقد يكتب القمنة والروانة والسرحضة، ومسارس

ركنا معثا ستطان ثقيلين لا تذمب للنوم تبلا علم لا تفكر في نقسك بلاند لا تحكم بلا وقت لکن، اذا کنت، على الرغم من كل تلك

لا تستطيع العون... ولدع يهجلك تنبوه مبرود ونحشق. ينصف الب

وتتحذ لك ركنا هادثا



التنظرني لحظة الموت

ه کدا بن الرس

ومن ذلكرتي...

فولكلور

الإشكال التالية:

يتيمناع القير واقف قليبه من النيران خايف عينه من الدخان عميا

من السمات التي تميز البكائيات عن غيرها من الناحية الشكلية أنها تتخذ عدة

اشكال للبكائية، وهذه ظاهرة تنفرد بها البكائيات، اذ لا نجد مثلها في كافة الوان

الاهزيجة الشعبية، ويمكننا أن نحصر لها

الشكل الثلاثي، وهو اكثرها شيوعا

الْ يِنتَسُرُ فِي كَافَّةُ انْحَاءُ الْمُجْتَعُعُ، كَمَا انْهُ

يستُثَرَّ بِالْعَالِبِيَةِ العِظمِي مِنْ تصوصِ البكائيات، ومن الامتلة عليه:

ومثل هذا الشكل يلتزم هتافية موحدة

للفقرة الاولى والثانية، فيما تنتهي الفقرة

الثالثة باحد حروف العله، ويبدو أن

اختيارها لاحد حروف العلة لتقفل به

البكائية انما يعود لاسباب قنية اذ يمكنها

نلك من مد الصوت في نهاية البكائية.

وهذا هو الاداء التقليدي لهذا الشكل

ذلك لاتها من خلال مد الصوت تفرز

انفعالاتها بتسجات لحنية حزينة. ونقع

على بكائيات تلتزم التفعيلة؛ الواحدة

لنهاية الفقرة الاولى والثانية كبديل عن

القَافِيةِ المحدة كما في البِكَانيةِ التَّاليةِ:

فكلمنا (غدير) و (تشيل) على وزن

واحد وهو (قعيل)، الا أن هذه الجالات

نادرة، بحيث انه يمكننا ان نطلق عليها

انها معبودة فقط ويعتبر هذا الشكل

الثلاثي اكثر إصالة من غيره اذ يمكن

الباحث ان يلمس انه ليس مستعارا من

اهازيج اجرى، فهو من نظم الراة نفسها

ولنا في ذلك بعض الادلة منها أنه يشكل الرخم بالنسبة لعدد نصوصه قياسا

للاشكال الاخرى، هذا بالإضافة إلى انتأ

لا تسمعه يردد من قبل الذكر اولا، ثم من

خلال اية مناسبة غير الموت، مما يدل على

اصالته كلون بكائي بجت وقلف للتدب

ققط، ولا يقتصر شيوع هذا الشكل على

الاردن فحسب، فعلى ضوء الراجع التي بين يدي فقد وقعت غليه في بكانيات المراة

الرجل لن كثرت رجله

ع القنطرة تمشي جمله قليل الرجال يروح برا

وفي بكائية عراقية نقرا:

اء الثلاثة ضدر مجلس

ام الاثنين اتهوير الحس

يا ولردات ع الغنير

اتنن بنيه أا تشيل

تعصر حدايلها من الما

تأليف: د. رشدي الأشهب مقلم: محمد المشابخ

🖿 قال الراوي: خرجت وصديق لي له خبرة في اللصوصية في ليلة مقمرة نيحث عن غنيمة، وإذا بنا أمام عصابة لصوص اخرى، كانوا سنة وكذا اثنين، احاطوا بنا، وجردونا من البندقيــة والملابس، رحقروا حقرتين، وضعوبي في احداهما، روضعوا صديقي في الأخرى وأهالسوا علينا التراب ما عدا رأسينا ابقوهما فوق التراب وذهبوا، ويقينا كذلك ساعتين، كنا تتحدث ونشجع أنفسنا، واذا بضبعين حومان حولنا، ويصدران اصواتا فظيعة، رايت الضبع ينهش وجه صلحبي، وهو بصبح صارحًا في رعب وجزع، لم أسمعه في حياتي، أما الضبع الآخر، فجعل يداعب وجهى، مرة بيده ومخالبه، ومرة يشمني بأنفه، ولعابه، وكانت ملاعبته خشنة فظة، وأنا لا استطيع حراكا ولا مىياحا، وأخسيرا قرب وجهه منسى، فعضضت اننه بجميع أسناني، ممسكا به يشدة، قما كان الا أن تقر ألى الخلف قفزة هائلة انتشلتني من الحفرة في قفرته، واذا أنا واقسف على قدمسي، أتحسس على فخذى، وكنت أحتفظ يخنجري فيه فسحبته، ولكن الضبع أذهلته المفاجساة، فولى هاريسا، امسا صديقي، فقد كان الضَّبِع الآخر مجهزا

هذه واحدة من منات الحكايات والمارف والنوادر التي تضمنها كتساب "الحكايات والأساطير الشعبية في منطقة الخليل" للدكتور رشدى الأشهب الاستاذ الشارك للأدب العربي في كلية الاداب بجامعة الخليل، واللذِّي صدر مؤخراً عن جمعية الدراسات العربية في لقدس، وهو يقع في ٣١٢ صفحة من القطع الكبير، ويتضمن ثمانية غصول تحمل العناوين التالية: دراسية الأدب الشعبي ومناهجها، حكايات الصالحين، الحكايات المطية، الاساطع والحكايات الخرافيـة، حكايـات الأمّ الّخرافيـّة، حكايات السحسر والرقسي والتعاويسة، الحكايات البدوية، حكايات الحيوان، هذا بالإضافة الى كلعة جمعية الدراسات العربية، ومقدمة وتمهيد المؤلف، وإلى ٥٠. صفحة تتضمسن الحكايسات الشعبيسة

الذائمة الصبيت في منطقة الخليل. يقول المؤلف في مقدمته لهذا الكتاب، ن أهتمامه بالادب الشعبي بدأ منذ أمد طويل، كان يلتقط فيه التعبيرات البليغة التي يصادفها في احاديث المواطنين فيسجلها متأملا في شكلها ومضمونها وكان من بينها الشعر والامتسال والحكايات والنوادر الشعبية فاجتمع لديه ما يزيد على الف حكاية، وثلاثة الاف مثل شعبي، وكثير من الأغاني، فضلا عن النوادر وآلعبارات البليغة، وأنه لاحظ ان الوان الأدب الشعبي بطبيعتها تعتسان بعناصر فنية اخسادة، منهسا العسدق والأصالة والتجديد، اما الصدق، فلأن-هذا الادب يعبسر عن مشاعبر افراد عاديين بسطاء، مصورا احلامهم وامالهم ل حياة مثالية عادلة، وعليه فلا بد ان ترتفع دراسته الى مستواه في الاخلاص والصدق، واما الأصالة فيه، فهي توثيق الصلة والربط بين تراثنا قديما وحديثا ومحاولية اكتشياف التأثير والتأثيع بينهما... فقام باجراء دراسات على هذه النصوص معتمدا على المناهج التفسية والاجتماعية والجغرافية والتاريخية. اما تحديد منطقة الدراسة فهو مرتبط

باماكن جمع التصوص، على الرغم من شيوع الوان الأدب الشعبي وهذه المناطق مى: مدينة الخليسل وقيهسا الحسرم الآبراهيمي ومقامسات بعض الاتبيساء واضرحة للأولياء ثم عينسات ريفيسة للمقامات والمعتقدات من قرية دورا وبلدة حلحول ثم بعض مضارب البدو وجنوب ويقول المؤلف انه بهذا التحديد حاول

ان يجمع بين ثلاثة الوان من البيئات في النماذج الشعبيــة التــي توفــرت له مصادرها من المدينة والقرية والبادية وان اغتمامه بدراسة التقاليد والعادات مقيد بما تضمئته الحكايات الشعبية من رموز ولالات اجتماعية، احتس تسجيسلا تاريخيا لهذه العادة أو ذلك التقليد، وإذا كانت الخرافات والأوهام في طريقها الى التلاشي، قان الكثير منها ما يزال يؤثر في تفكير ألفرد والوان سلوكه، مما ادى الى التعرض لايجابيات التراث المروث وسلبياته في موضوعية علمية وتجسره

وعلى ألرغم من طراقة هذا الكتاب أهميته التراثية وكونه الاول الذي يدخل الى اعماق الحياة في منطقة الخليل، الا ان المساحة الجغرافية التي تناولها كانت كبيرة، مما اتاح لنا فرصةً ان ناخذ عليه، عدم قدرته على تغطية الحياة الشعبية من ميث حكاياتها واساطيرها كما ورد في العنوان في منطقة الخليل والتي كان لابد له من الرجوع اليها على الخريطة لكي يرى معنا انها تشمل

مساحته ۲۰۷۱ كيلو مثر مربع، وتتألف من مدينة الخليل بالأضافة الى ٤٢ قرية، تم اجتلال ١٧ قرية منها عام ١٩٤٨ وتم طرد سكانها الذين كان ييلغ عددهــم ۲۲٤۳۰ اما هذه القرى فهى: بيت نتيف، عجور، برقوسيا، بيت جبرينُّ، تل الصاني، خرية ام بريج، خرية جنابة، الدوايمه، س النبان، بير نحاس، رعنا، زكريا، زكرين، زيتا، اَلقبيية، كدنا، مغلس، اذنا، بنى نعيم، بيت اولا، بيت اومر، بيت عانون، بیت عوا، بیت کاحل، ترقومیا، تقوح، جبعة، حلحول، خاراس، دورا، دير رازح، دير صامت، الريحيه، سعير، السموع، الشيوخ، شويكه، صوريـــف،

الظاهرية، عناب، نريا، يطه

المسرح ابو الفنون



حوار في الفن

ولم تظهر في الأفق أية بادرة تشير الى أن هناك عملا مسرحيا محلياً تم انجازه... وان كانت منساك بعض الاشاعات حول عدد من المسرحيات الكوميدية المحليسة التسى يجسري الاعداد الاتجازها... ومطلَّوب مرّ الفرق التمثيلية الخاصة التي حاولت ان تجمع بين الهدف والتسلية ـ ان ينسى المؤلفون والمعدون لها شعبية الكوميديا الهزيلة التي يضيع فيها المضمون والهدف في زّحمة التسلية والاضحساك... فليس بالاقبسال الجماهيري يقاس نجاح المسرحيات لان اقل العروض نجاحاً من الناحية الجماهيرية في العالسم هي عروض هنريك ابسن وييراندللو... مطلبوب أذن صحوة فنية، ونقد موضوعي... ومسرحيات على مستوى المرحلة وعقل الجمهور... حتى نقف على مسالةً الجدل الذي هو تعبير عن احتياج اجتماعي للصوار بسين الاقسكار والحضارة ... فمن يكون البادىء...؟ وما هي المسرحية؟

مقعد للناقد..

ــ نخر انتلجات سينما الشياب

الصعوبات في غيابسه وخاصسة انحابهنا لطفلسة بولادة غسير طبيعية... ويعد انتهاء الحــرب يعود الزوج ليجد زوجته قد فقدت رغبتها في الحياة... مما يدمسر حياتهما ويجعلهما اشارة ميتسة لنتائج الحرب... هذا ما يطرحه

الفيلم... أما مسرحية الأم فتطرح سؤالاً: هل تستطيع الوطيفسة الأجتماعية أن تكون وطيفة ثورية؟ (بلاچى فلاسوقا) الام تستغنل مرتين... مرة باعتبارها عضوا في المجتمع ومرة باعتيارها أما.. فهي تمثل المستقلسين المغلسوب على أمرهم... الأم أرملَّة عامل ولَّها ولدَّ عامل أيضا... وهي بهذا تعتبسر

ذاتها طاقة تدفع اهم ركائز الجتمع (العمال) الى الأمام... وهي تدخل في صراع مع ابنها اللذي يرفض طعامها وواجباتها الاحتماعسة وزوجها الذي يعانسي في طلب حقوقه... وتنتهي ألسرحيسة بخطاب توجهه الام الى كل الامهات في العالم وهو دعوة الأمهات ليكن

قياديات لتصيح الممارسسات هي الإنسان... ليظهر في النهايـة انّ المسرح الملحمي هو مسرح البطل، - الأم الشاحبة فيلم جديس بالمشاهدة فهو اكثر الأفلام صلة بالواقسع يعبسر عن العواطسف

والاحساسات والإفكار المضنية من

بريضت المسرحي المحسكم... لتكتشف بعد مشاهدته ان الألمان سيرقضون الحرب الف مرة مهما كانت... لأنها الدمار والهزيمة وقتل لكرامة الانسان ووقاره... فلماذا لا تهتم دور السينما الأردنية بهذه النوعية من الافلام.

فنان من بلدنا

ـ فَنَأَنَ تَشْكيلِ من ابناء اربــد

بقلم: محمود اسماعیل بدر



ـ يدا موسم ١٩٨٤ المسرحي...

في المانسا الاتحادسة فيلسم الأم الشاحية (Palemother) انتساج واخراج (هيلعا ساندرز) وهـو ماخوذ عن مسرحية الأم للكاتب والناقد الألماني (برتولد بريخت).

وتروي قصته تأثير الحرب على رجل وروجته كانا يعيشان حياة طبيعيسة ... ولما كان السزوج عن محيى النازي هتلر فانه يشارك في الحرب (١٩٣٩) عما اضبطره الى ترك روجته الشابة التي تعانىي

خلال كاميرا هيلما النفاذة ويناء

مشهد من مسرحية الام ليريخت - ملجستير فنون جميلة. تخصص تاريخ ونظرية الفن جامعة رابندرا

الجامعة الأربنية.

أقام معرضا شخصيا بفن الفريسكو (الجداريات) في جامعة راجستان _ ١٩٨١ وَشَارُكَ فِي مُعارضَ جُماعيةً فِي نيودلهي وكلكتا. ـ يميل في اسلوبه الى التجريــد الهندس باستخدام جماليات الخسط العربى واللون الشرقسى ويستلهم

مواضيعه من التراث الأردني. ــ رأيــه في الحسركة التشكيليــة الأعمال التشكيلية في الأردن هي انعكاسات للتجارب الفنية المستحيثة في العالم مما تُمنَّحُ تجديدًا في الشكل والاسلوب... ومطلوب الابتعساد عن المضامين الغربية بعسرض أن يكون للفن موقعه في حياتنا ويسهم في رصد

واقعنا الراهن. المسرح العالمي

_ الناقد والكاتب والمضرج المسرحي الألماني برتواسد بريخست (Bertold Brecht) مولود في ١٠ شياط ١٨٩٨ في مدينة أوغسبرغ في بافاريا. عمل مع المخرج رينهاردت ثم مع بيسكاتور في مسرح الشعب بيرلين من عام ۱۹۱۹ وحتى عام ۱۹۲۰، وكتب مسرحيات بعل، طبحول في الليسل، ادوارد الثاني البريطانسي اويسرا القروش الثلاثة ، سرقة لندنيرغ ، الأم ، غالبليسو، الأم شجاعسة رؤوس

مستديرة، المراة الطيبة من سيشوان.

بِهِلْرَاتِي ـ الْبِنْقِالِ عَلَمُ ١٩٨٢ ـ الهند. ويعمل حاليا مشرقا للمرسم الجامعي.

مسرحيات واقعية جديدة مثل طبول في

ابتداعات هذا المسرح.

ـ الاسلسوب الأخراجيي لهندا المسرخ استخدمه معظلم مخرجلي المسرح الأردني وخاصة في مسرحيتي دم دم تك، وحلمة طاط طوط، وأولا

دائرة الطباشير القوقازية وعدد كبير من السرحيات التعليبية. _كثيرا ما يخلط النقاد بين أعماله

ملحميه مستندين الى أن بعضها

ومن اهم عناصر السرح اللحمي هو اتساع رقعة الحدث، وعملية كمر الايهام بآلواقع او تحطيم الجدار الرابع ما بين الخشبة والجمهور، وهو مسرح يهتم بقضية الشخصيات لا الشخصيات في حد ذاتها ويهتم بالعقل ومخاطبة المتغرج فيوعيه حتى يخلق لديه جالة انقصال نقدسة والصراع فيه صراع وجود في مختلف مظاهره والبطل قادرعلي تغيير مصيره

ومجابهته. وأخسيرا أن قن المسرح الملحمى يكمن في خلق الدهشة بدلا من التقمص للدور فيدا هذا المسرح سرديا وقد دافع عنه بريخت معتبره اكثر قدرة على منحنا خلفية اجتماعية من خلال الراوي الذي هو أهمم

مسرحية القرافير لمسرح الجامعة.

فيصفونها جميعا على انها أعسال يعتمد على أسلوب التغريب بدين المتفرج والممثل والصحيح هو أن المسرح الملحمي يقوم على أسساس الجمع بين الدراما والملحمة في اطار واحد. ذلك بأن بريضت كتسب

ام الوحيد نيب مظلس ونسمع على لسان ناسبة مضرية قولها:

يا حمرتي شق الغراق صَعارى كما شقشق الحراث روس المعاني

• أما الشكل الإخر فهو التثاثي ومن

(اشكال التكائية)

والبكائية الثنائية لاتلتزم بالقافية، الا أثها تولي الصور البيانية اهتماما اكبرجن الثلاثية، كما أنها تهتم بالوسيقي الداخلية، والبكائية الثنائية القدر: على تصوير اخاسيس الراة من الثلاثية

ابكي على شاتك

ایکی علی کسمك وهندامك والقمر كله یا حنون كرماك

وتنتشر في كافة انحاء المجتمع الارفني شاتها في ذلك شان البكائية الثلاثية، الأ أبها أقل من حيث الكم من الثلاثية واغلب النان ان هذا الشكل ليس أصيلا كما انه ميتورا، اذ ريما تنتسب البكائية لقصيدة بحيث تعتبس اختد انباتها فالبكائية الثنائية التالية والنبي في

اني مثل طير قصص البين ريشه ايلجلج بعينه كل طير طار

نقع عليها من خلال القصيدة البكانية

اني مثل عطشان على البير واقف

ايدلي بدلوه والحبال قصار وني مثل حيد على الدار بارك ويحن لن مرن عليه بكار وني مثل طير قصص البين ريشه اللجلج بعنته كل طار طأ وني مثل عريان مع القفل ماشي

وبلدتايحنوا إعليه بمال

• وياتي الشكل الثالث للبكائية رباعيا وعلى لوئين احدهما مثل

لني يمه اخ مني واخ من ايدي وعلى اللي صليني كله من ايدي وني اللي قشيت شوك الدار بيدي الاريته للنايم للظجي

وتنفرد الراة في شمال الاربن بهذا اللون من الشكل الرياعي، ويعتبر هذا اللون ضرب من المالياء ولا غرابة في استخدام الراة له كلون بكائي، ذلك لان الاجتهادات المتعدة ختى الأن في نشاة

المواليا ترجعه الى اصول بكائية ويقول الدكتور احمد مرسي أن كتاب الاغنية الشعبية ما نصه وبين قائل إنه يشا ببغداد عندما رثت جارية كانت عند جعفر ابن يحيى بن خاك البرمكي سيدها بهذه الإبيات بعد أن نكب مارون الرشي البرامكة وكانت تصيح عقب كل بيت منها بحبارة واموالياة، والابيات هي

مرارات القن

يا دار اين ملوس الارض اين القرس...

ابن النبن هموها مُلقنا والتسرس...

قلت تراهم رسم تحبت الاراضي

للدرس... وامواليام سكوت بهب الفضاحة السنتهج

على انتا نستبعد أن يكون هذا اللون

البكائي الشائع هو من وضع المراة بالمَروَرة، ذلك لانشأ نسميم يعش، تصوصه تردن مِن قبل الشيساب، وفي

مناسيات غير الندب، كالطين، وأسراق

المبيب وما الى ذلك، فهو براينا مستعار

وتقصد منا لون الواليا الشعيى الشائم

خرس... وإموالياه،

تقلم: احمد منالح خربسات

كَنْكَانْيَاتْ أَنْ شَعَالَ الأَرْدِنْ. أَمَا اللَّوْنُ

الثَّانِي مَنَ الرِّياعِياتِ فَاعْلِبِ الطِّنِ انه مِنْ

وضع الراة ومن ذلك قولما:

ارجلك غنو وني رجال سلايم واقد لو تشوق رجالنا

استياع الخلا ومتوسدين النصايب

ويختلف هذا اللون عن سابقه من

حيث أنه لا يعتبر من مجموعة المواليا.

الشكل الرابع البكائية فتزيد أبياتها عن

عدد أبيات الشكل الرباعي، وليس لهذا،

المند قاعدة محددة، وكنا ارردنا مثالا

عليها من خلال مرورتا بالبكائية الشائية

→ أما القصيدة البكائية والتي تمثل

احاف بثت السفية نقل

تشرت صحيفة محلية قبل فترة من الزمن مقارعة أكرية جرت بين قارىء َ وَقَارُكُةً كُنْكُ هُو وَهُي رَبُّتَ. استَعْرِبُ الْقَارَىءَ فَيِمَا كُنِهُ إِنْ يَفُورُ مَرْفِنُ لَرَنْنِي مُحِكِّرُةُ نَوْلِيةِ لَقَصَ الشَّعَرِ فِي مَسَافِقَةَ دَوْلِيةً جَرِثَ فِي أُورُوبِا، واستَهْجِنْتُ القَارِثَةِ مِذَا الْمُوقِف، دَافِعِتِ عَنْ حَقَّ الْمُرْيِنَ الْأَرْدِنِي فِي الفُورَ بِالْجِائِرَةِ وأكبت في عُصْ الوقَّتِ عَلَى إنَّ هَذَا الأمر يَثَيْتُ أنَ الانسانَ الأرتشي، ورغم أن الاردن با صغير، قادر على أن يغور وأن يجلق النجاح في مجالات الحياة المُعْتَلَفَة، ومع أن القضية يزمتها، موضوع النقاش، ليست ذات أهمية خاصة، الا النها تشير أن ظاهرة أعم وعقلية بتقسة في المجتمع الأردني وفي كل مجتمع يعتبر نقسه صغارا وضعيفا وحتى ناشنا عده الظاهرة - العقلية المتفسية هي التفاخر باكر الأمور شالة أو تفاهة واعتبار الحد الادني مما يمكن عمله،

ما هو مجرد تحصيل حاصل، انجازًا يدعو للمفاخرة. لن حب الوطن والثقة بالنفس والطموح شيء، واستصفار النفس والاقتنام بالقليل عل انه الكابر شيء اخر. يذكرنا هذا الوضع بما نلاحظه من الرجة أنسان بسيط يتمكن من افتتاح بكان صغير على قارعة طريق خارجي فيحيطه بشجرتين او ثلاث ويبيع فيه الرطبات للمسافرين تميطلق عليا أسم "مُتَكُرُهُكِ الأَرِينَ" وَالإَمْرُ تَفْسُهِ يَالْتُسْتِةِ لِتَلْجِرُ يَمِلُكُ مُتَجِرًا لا يَسْع شيئا

يَحْتَفَى وَرَاءَ لِافْتَهُ صَحْمَةً مِنْ نُوعَ "مَحَلَاتِ..." وَالْحَ. تَحَنَّ نَهْتُهُ بِهِدَا الْمُرْضُوعَ الآنِ بَقْدَرُ مَا يَتَصَلَّ بَقَلْقَافَةً وَالْفُنْ. وتَحَنْ دُرى ان هذه الطّلِمرة تنعكس بشكل حد ملحوظ في المجال الثقافي الغني بالذات. وهكذار، عليها ما تنشر الصحف المحلحة مقارعات مشلهة تتم بين قراء مختلفين تتعلق بمضامين الإعمال الفنية التي تبث من شاشة التلفزيون على شكل مسلسلات أو يرامج. فقي حين يهلجم يعض القراء ضعف عمل ما أو سطحيته أو تشويهه لواقعنا ("ليالي عمان مثلا) تجد من ينصدي لنلك بحجة إن المُتَهِجِم لا يَحْقُ بِالْفَتَانَ الزَّرِيشِي وَبِقَدْرِتَهُ عَلَى الْعَطَاءِ وَيَتَجَاهِلَ أَنَ الأَردن بلد

صغير وأن القنان عندنا لا يرال في خطواته الأولى. هُدُهُ الْإَعْتِيْزَاتُ "الوطنية" تَسْتَقَمْ في انجاح مسلسلات ويرامج، تشهر اصحابها على السنوى المجل، تجعلهم يقانون انهم يقومون بدور تاريخي في بعث الحضارة المحلية، وثلة رغم ما في اعملهم من سطحية وسداجة. مثل هُذُهُ الْاعْتِيارُ أَنْ تُوجِهُ عَمَلَيْهُ الْدَعْمِ وَالْدَعْمِ مَطْلُوبٍ وَصْرُورِي، نحو مسارها الخَاطِيءَ، بَحِيثَ تَعَلَى الأمور على ما هي وتنتقى قابلية التطور والتقدم وهي القابلية التي تستحق وحدها الاحترام وتعدث على التفاخر الحق. - اذا كان الأردن بلدا صفيرا، فهذا لا يعني أن يعامل انسانه باعتباره

صغيرا، فهذا يتناق مع منطق التاريخ ومع الكرامة الوطنية نفسها. وإذا كان الفن في الربن ناشاء فهذا لا يعني أن ينقي الفنان الاردني بمعزل عن ارقى منجرات الفن في القرن العشرين. لا يتطور فن حقا الا يخلق شروطه الطبيعية التي تبدأ من التعامل مع الفن كجرَّء مَنَ الفَّكرَ ، كعملية معرفية واغية وكتعبير راق حدا عن الجياة والأنسان، وبنتهي بضرورة تمو القن في جو حقيقي من الديموقر أطبة، الديموقر اطبة في

كلقة مجالاتها، اللهموقراطية إلني ترتيط يحرية الانسان بمعناها المتعد

عدنان مدانات

مع الشاعر الناعوري في ديوانه

بقلم: نايف ابو عبيد

في تقديمه لديوان (اناشيد اخرى) كفانا صاحبه الدكتور عيسي الناعوري مؤونة البحث في المسيرة الشعرية التي سلكها عبر عمره ألمديد اطال الله فيه، ولكنني توقفت عند امر اثاره الدكتور وهو يستاهل ريثا.

يقول الدكتور : (واما القصائد الطوال التي صار يكتبها شعراء اليوم، مغلفة بالف ثوب وثوب من ألتعابير الغامضة الملفلفة، ويعلاون بها صحائف طوالا، فليس اكثر من تهاويل يحاول بها الشعراء .. غير الواثقين من انفسهم ان يقنعوا انفسهم بانهم شعراء، لا ان يعبروا عن فكرة او احساس او صورة في تقوسهم، فهذه كلها لا تحتاج الى الكلام الكثير، وقديما قيل (خير الكلام ما قل ودل). ويخلص الدكتور الناعوري الى نتيجة مؤداها (ان الصورة الجميلة، والاحساس الجميل، انما يقتلهما الكلام الكثير، ويقتلهما

اكثر من ذلك الكلام الملقلف الذي لا يبين معتاه}. يثير الدكتور هنا مسألتين اولاهما مسألة التطويال الشعري الذي يفقد القصيدة كثيرا من محاسنها الابداعية، ولكنني لا اذهب مذهب الدكتور عندما عمم ولم يخصص لان مسألة التطويل الشعري او النفس الشعري يختلف من شاعر لاخرء اذ أننا نقرأ للشعراء قدماء ومحدثين قصائد طويلة ولكننا رغم طولها لا نشعر بمثل ما يشعر به الدكتور الناعوري من غثيان وانزعاج وملل، بل يحلق مع الشعراء المبدعين في مطولاتهم في أفأق رحيية لا حدود ألها، وكلما رحلوا بنا على بساط شعرهم السحري الجميل كلما اروتا

عوالم من صنع خيالاتهم لم تخطر لنا ببال.. اما المسالة الثانية فهي التي اسماها الدكتور (باللفلفة) الشعرية، وإذا كان الدكتور يقصد بهذا الغموض فأنا معه بدون تحفظ، ولكن الماشرة ايضا في الشعر امر غير محمود، والقصيدة الجميلة لاتسلم نفسها لاول وهلة لقارئها والكلمة الشفافة تمنح القارئ متعة كبيرة لا يجدها في الكلمة

لا أريد ان اطيل على القارئ الكريم في مواضيع النقد الادبي التي قد تبعدنا عن حديقة الشعر الذي هو الإبداع: القني بعينه يستهل الدكتور الناعوري اناشيده بقصيدة (سلام..)

> ورغم القيود وهول السجون وظلم الجبابرة الطامعين برغم الدافع والطائرات بسخرها المجرمون الطغاة لتيدم ما شيدته القرون وتفتك بالعزل الوادعين أرى الفجر يسطع خلف الظلام وخلف العبوس ارى الابتسام

برغم الدماء التي تهرق

ورغم النفوس التي ترهق

الشاعر عنا يتفاعل كثيرابان ينشر السلام جناحيه على هذا الكون المحكوم عليه بالحديد والنار والبازود، وييشر بأن ترتفع راية الحب بين اهل الارض الذين يقتتلون فيما بينهم

فيه حراب السفلة اجساد اهلنا، ولم تشفع للصغار برامتهم والطاعنين في السن اشتعال رؤوسهم بالشيب وعجزهم عن المقاومة، فماذا ينفع السلام وضماش البشر خرية يا مكتوراً! ناتي الى قصيدة اخرى بعنوان: (خواطر في الغروب) التي يضف فيها ومن شرفته بقندق في لبنان لحظة الغروب التي طالما كتب قيها عدد من الشعراء الرومانسيين الا أن ما

وهذه دعوة خيرة طبية وادعة ييشربها الشاعر فيزمن مزقت

الغرض كتب قصيدته (دعوة) التي يقول في مطلعها: يهتف بي ويهرب الى الروابي المغرب

يميرُ هذه القصيدة انفلاتها من القافية الشعرية، وفي نفس

وقد وجدت فيها موسيقي شعرية تجعلها متقوقة على

أما القطعة الشعرية الجميلة التي منحها المكتور عنوان (تغر) فلم اجد ما اقوله فيها الاما عن لي أن إقوله معارضاً

> يطلبع الشعس من القلب الموله رائم الحسسن كسا تطلسع فله واذا المحبوب واق لم يعد في القلب عله

وفي قصيدة (المشيب والحب) يحاول الدكتور أن يوفق بينهما، لاتهما متلازمان حسب ظنه ولكنني في هذا القام أعترف بما لم يعترف به صاحب القصيدة فأقول:

رعى الله يا دكتور ايام صبوتي طوتها يد الايام فالراس اشيب اذا قمت للمراة الفي ذوابتي " كجورب جند الجيش فاللون اشنهب تهدمت الأمال مد فارق الصبا

تهدمت ١٥من سـ سرى ويتنا على الإدراج نحبو ونتعب اذا قلت يا ليلاي قلبي متيم قالت: إيا (عموه) الشيب اغلب عند قصيدة (ولدي مجدي) يشعر القارى بانه امام سعر ينبع من قلب ينبض بالحب الصادق، الكلمة حلوة كلثغة

الطفل، والموسيقي جميلة ناعمة كحبوة الطفل، واصدقك

القول يا دكتور إن هذه القصيدة واسطة عقد الديوان جمالا وصدقا ويثاء: ايار بدرج حوثي ام ذاك عمر تجدد؟ وذا لغامك يا ايني أم الهزار يغرد؟ يا زهرة فتحتها يد الحياة لعيني العطر والحسن فيها

وقفت مليا عند قواك لجدي الصغير:

مسرة الوالدين

ارك قربي فتحيا طفولتي في خيالي

أناشيد آخري

منا الترقينا هنا خطونا کان له ایقاعیه

في جنسة "العربسف" ميعاننا ضمضية ارتجاك مع مطلع الشيعين بالأهي الضيا و حاسم أليس له اخر

ثم يود عها في (ملقه) منهيا بذلك حلمه الذي ظن أن لا أخر

غيدا ستمضين وامضي انا وينتهس الحلسم البهيسج السعيد وجنسة العربسة ان التقي فيهاعل حليم لتيسد

وفي قصيبته الانداسية (عناق في الكويفا) برسم لنا الشَّاعِرِ حَيَاةً اللِّيلِ فِي الْكِهِرَفُ وَالْتَغَاوِرِ ٱلْوِجُودِيَّةِ التَّي تُمثل بها معظم شوارع المن الكبرى في اورويا،

> تعانقا تعانقا غيبا عن الوجود نْحَنَّ بِلا وَجُود وانتما حربة ليس لها جدود ولذة انعتاق من كل ما بدعوته قبود

ويضم الديوان عددا من القصائد الوطنية الثي ريما قالها في بعض المناسبات الوطنية القومية والتزم فيها الاوران للشعرية العروقة ومن القصائد الميرة انعلا قصيدته (يا ارضى الجرة): التي تتكون من مقاطع شعرية خماسية السطور ريندر فيها الشاعر متاثرا بالاحداث التي مرد بها الامة العربية بعد هزوعة حريران بعام محاولا اثارة الهمة وتدعيم الصمود النفسي عند الانسان العربي

> قمودي، تمردي، وثوري صلى على الدمار والقبور وهلي للموت والقنور فالموت عند شرف التحرير خرون الرضا بهذا الصبرا

وهنا اعود بالقارى الى قصيدة السلام التي استهل الشاعر بيوانه حيث نرى هذا منورة مغايرة تماما لما رأيناه

في قصيدته الاقتتاحية. وفي المتفرقات أستوقفتني قصيدة (عجور امام أزمار الربيع) التي يقف قيها الشاعر من العمر والحياة موقفًا فلسفيا يُطرح الضدية التي نواجهها في حياتنا كما هي اسوه وإنيض، حِمْيل وقبيح، نَهَارَ وليل، خَيْرُ وشر. حَيَاةً وَهُوْتَ، أَكُ غبر ذلك من المدين التي تحار في فهم كنهها > ماذا اقول في تنهية هذه الكلفة التواضعة الدكتور التاعوري سوى (الله يعطيك العامية، ويطول عمرك).



احلى سنى الخواي

وبْحن نشعر معك يمدي شوقنا الكبير الى ايام الطفولة التى مررنا بها حلوها ومرها لانها تعني عودتنا إلى بداية سيرنا على دروب الحياة:

> اني اسير وئيدا ثقيلة خطواتي وانت تخطو خفيفا على طريق الحياة..

هذه القصيدة تتكرنا بكثير من القصائد التي قالها الشعراء القدامي والمحدثون في ابنائهم وقلدات اكبادهم ولعلها من أجود ما قبل في هذا الجال. في قصيدة (ملكة الالهنام) نَجِد نَفْس الشَّعِيرَاءُ الرومانسين في لبنان مثل الاخطل الصغير من حيث الشكل

وفي قصيدة (معلم) تلحظ اثر قصيدة ابراهيم طوقان في هذا الموضوع بالذات وركاد يقتلنسي الامسير بقوله قيف للمعليم وفسه التبجيلا اقعب فينسك لا يكون مبجلا

من كان للنشء الصغير خليلا اما في الناسياته فنجد قصيدة (لقاء في غرباطة) تمثل في رابي أحل ما كتبه النكتور الناعوري في هذا الباب، ققد

جِمعٌ قَيْهَا بِينَ اعجَابِهِ بِالرَقِيقَةُ الزَائِرَةُ وَالْكَانُ الزَّارِ فَجَامَتُ التصيدة حلوة كصدفة النقائه برفيقته في غرناطة العرب

بقلم: ابراهيم العجلوني

يَذَهُ لِلْقَكِرِ الْفُرْنِسِي لِلْعَبْرِوقَ " ريمون رويه" في كتابه "تقد المجتمع

المعاصر" إلى أن هناك أنفصالات بين

الجنمع ويُنِي النَّقَاقة، وَالَى أَنْ مَجَالِات

القيم وقوانينها المعيارية مستقلة عن،

الانسان في المجتمع، قويدهب بعد تلك ال أنه عد قبلغ عربية المجتمع

الانسائي أو التنظيم الاجتماعي بجوهره عن الثقالة ببلغا يجعل من

الشاق عليه التكيف معهدا "وليس

بخاف أن "ريمون روية" أند سحب تظرف إلى الجانب للعزل من الثقافة

على بقنة جوانبها، وإنه لم ينظر اليها

يظرة شاملة تتمثلها تمثلا حقيقياء فقد

أعوره النظر النها بصفة كونها

" استوب حداد" وشقيل على محاور فيمية وانتباط خافية ومنظومات فكرية

وتقنيات وعلوم، واكتفى من ذلك كله

بالجائث (الغاني التقني) الذي رأى اللحاق به أمرا منهكا. وينحن إذ تنجو من شياك هذه النظرة الضياة ندرك أنه لم يعدد

محتملا الحدال في معنى الثقافة، او

الترند في فهمها بين ما وضعت الكلمة

له في أصل اللغة وما البتهت اليه لدى

هؤلاء أو أولئك من الدارسين، ففي ذلك من الثرف ما ينجام واقعت الشرس

الذي تبلو مرارتة ويظل اقرب من هذا

رَشَدا أَلْ بَلَهُوْرَحُثْنَ غَرْبُ اليومِ الثَّقَافَةِ ثَلْكَ الْفَهِمِ الذِي تَنْكِهُ (الْفُكْرِ الفُرنِي وَانْ تَتَظِرُ مِنْ مَشْدِ. إِلَّى "الْأَصْلَامِ وَانْ تَتَظِرُ مِنْ مَشْدِ. إِلَّى "الْأَصْلامِ"

نصفته فراة تتعكس عليها أسالب خيرات الشعوب أو تقافلها التمارة

اي بصفة كوت وسطة الى غلية، وأن

مرى قلك على الوضيح ما يكون في المده الفرطلة من تلزيدنا القومي، حيث تشعى المثالات وعند من حديث ولاحته تقافتنا الاشائية العظيمة

هذه الثقافة التي يجب أن يستوعب الإعلاميون معطياتها أولاء وأن يقوموا

تحديثها وقديان غاصره افتيا، وإن تحق القرآن إحداثها فكرا وخلقا ونوقان وجدان الجماهر إن الإعلام مرتبط بالمرورة

ملفدف الذي جعل لم وقد كان استعاث

النبي محمد رسله الأعلوك الإرض يتعوهم ال الإسلام هو أول عصل

أعلامي دي طابع عللي في تاريخنا. ولمنا تري الإعلام اليوم مقدرا هذه

الدائرة التي رسمها الرسول، فهو في

صُنِينًا يَعُومُ أَنْ تَقَافَهُ مَاءَ أَوْ أَنْ فَسَلُوبٍ

حَيَاةَ مِدِنِ وَلِعَلَ شِعَفَّرِ بِنَ لِنِي طَلَّبَ ان يُكِونَ مِنْ لُوَائِلُ الإعلامينِ العرب

جن وقف منين أبدي النجاشي ملك

. . "أيها لللف كنا قوما على الشرك،

يَعِيْدِ الأوثاق: وتأكل البنية، ونسيء

الحوار، يستحل الحارم بعضنا من

مغض فيستفات الممام وغبرهاء ولا شحل

شنثا ولا تحرمه، إيعث الله النتا تنعا

من النفسنا تعسرف وقياءه ومعقب

وأملته ادعاتا الى ان نعيد الله وحده

لا شريك له، وتصل الأرحام ونحفي

الحوار وتصل لله عر وجل، وتصوم

ور معيد عيره المحمار يطهر التجاشي على الاسلام

يمًا هو أسلوب حياة متمنز، في مقابل الوثنية والسفة الجاهل، وما الـت

الحصّرات انداك من انهيار. وقد انرك "التحاش هذا: الثمر ابتداء حن سال حِمْقُل قبل بَلكِ قائلًا: "ما هذا الدين

: الذي أنتم عليه؟ فارقتم نين قومكم ولم

تُدخُلُوا بهودية ولا تصرانية؟ كبا

اکت روانه آخری ما قله حعار ــ

اكثر تفصيلا جاء فيها: فرعانا ألى الله

النوحده وتعيده وتخلع ما كثا تعيد

واللؤنا من دونه من الحجارة والاوثان،

وأمرنا بصنق الحديث، وأداء الامانة،

وصلة الأرجام، وحسن الجوار، والكف

عن النصارم والنصاء ويهلنا عن

القواحش، وقول السرور، وأكل مال

البنيم، وقذف المحصنة، وأمرنا أن

مُعِيدُ اللَّهُ ولا مُشْرَكِ بِهُ شَيْئًا، وأمرنا

علصادة والركاة والصنام". ولحسب أن من تحصيل الحاصل أن تقول هنا

ان القرآن الكريم هو - أعلام -- للخلق جميعًا بالعشي الذي ذهبنا اليه أنفاء

وانه لدعو لل قيام اسلوب حياة

تتحقق من خلاله كرامة الانسان، والى

أبناء تقافة مردانه بما كرم اللبه به

الانسان من حرية وارادة وعقل، وتلكم

هَيْ الرمانة التي ذكر الله انها عرضت العلى السعوات والرض والجيال، فابين

أن تَحَمَّلُنهَا وَحَمْلُهَا الأِنْسَانُ، وَلَقَّـدُ طَلْتُ الْتَوْلِقُ الْقَرْلِيْنِيَّ مَهْمِنَةً مَا يَقَى

به ولا تعيد عبره .

واقحه اللموس، سواء اكان معنا

قمسة قمسرة

ا اجلس في الناص النازل المبينة، يَدِي تَتَخَفَّسُنَ جِيبِي دِاعَتْمُرالَ ووجِل، انطلع من الشباك مصطنعا الكِمْبَالاِمْ يَنْدَفَع جَمْعَ مِنْ الطَّقَيَاتُ بِرَيْهِنَ المُوحَدِّ، يَبْقَى بَجَانِينَ الْكُنِّ الْغُارِغُ الوحْيِدِ ، الرَّدَّدِّ، هل الرك مكاني لهن؟ اللكاء تتوقع ميفاء تحسم ترددي الحلس بجانبي، على الطريق أحدثها ماسنا عند تراحم الركاب على مفارة الناص: ناولتها نداء ... بدفعت الركاب: نفتر وُرْدِعَا اكثر الاشباء النَّيْ يحب ان تسقط بين الصير النافر جنيثا ورزَّمة الكتب، استقر التناعج

جِماهِمِ بَنْدَفِقَ، هَنِيرِ وَقَنْضِاتُ مَصَيْعُومَةٍ، لِأَفْتَاتُ وْرَهُورْهُ أَطَأَوْاتِ محروقة ترف حمام يغطئ سماء الذيئة بالاشيد حباسية الواج البشن تملا الشوارع...

لم تكن الصورة التي تصورتها منعاء مطابقة للواقع

كانت هيفاء تتحاشى العيون الخائفة المرتبكة، التي تجاويث مع دعوتها. وجهها الشفاف يستدير التخلف (العبد قليل جدا). التعفر خطوها وهي تشرع لتلحق بالزمن الذي يحددم النداء

تقرب هيفاء مَنْ المَكانُ، النقبَّ تتقَدَّمُ خَلَقُهَا بَيْطَ ءَ وَوَجَلُّ أَنْهُمُّ يقفون هناك ويحملون عضيهم المعهودة، عَدَد احْرُ مَنَّ المعونِيُ تَلَقُونِ كالتائهينُ، الترقب يقيضَ مِنُ العنونِ ، يَتَمَنَاعِلُ هَيْفًاءَ مَحْرُجُهُ

تتجمع كتل صغرة عنتارة لتر الربية لنهم مُنقَدَّسُونَ، وعَلَى وجومهم ترتسم علامات الإستخفاف بعا بجري، تتراجع الكتّب البشرية الصغيرة تحاول هيقاء أن تلوذ بالعيون الوجلة من حولها فلا تُحَد الامان، ومن قلنها نعنف، اقتحمتها موجة من التعلى القعثرة الرتيكة، احمر وجهها حنقة، فنرت النفاع قوق الزؤوس، رفعت قيضتها الصغيرة، هنفت وتقدمت وتقدم الجمنع : طل التعام من ابراج البيوت فَرحا أو احتجاجاً * جماهز تتنقق هبير وقيضات مضمومة، لافتات ورهور إطارات

محروقة، هراوات ، التأشيد جماسية، التاس يعادون السَّنوارع ، مكيرات الصوت تظهر في كل مكان. كانت هَيْفاء تلوح بيد وتنش الأوراق بقيد الآخرى، حجارة ورجاع،

مراوات وصدور عارية، اصوات رصاص، والناس تنفع يعضها كيوم

مناصة ليست طائقته استُقرت حيث كانت هيؤاء تحيَّض النداء-علا الحقام إلى ابراج البنوت فرعا أو احتجاجاً، اسقوط الاشياء الكبيرة دوي هائل مثل اغتيال الغيون البريدة:

كانت ميفاء ترتفع وترتفع مر أستقرت وإنتاك النجمة المطلة عل

تلك النحمة اعرقها انا ويعرقها اطفال الوطن

منك السلام .. اللك المعلام. أمدا واقول احبك لا ابتهی ایدا ، فما ممتنا اشتعالات المصطني

انتقاضات ألرياع أأستقاضات وشوق الورود الى الندى ،، وما بيننا سر يؤجج في الواكب وجدها.. يمضى الى الفجر ، ويضى ويترك اخضرات

اقول أحيك ... قننتين معي ... تشاطرفي العصافي في اعشاشها... والسنايل في مروجها ،، والقناديل في ابراجها.

تشاطرني الإرتعاشات … العروق. امد الشرايين حسورا البيد ... واعبر رغم الحواجر لا أنتيني. توحدنا الخواجل والمزايا : تعثرنا الذكريات ... وراتحة الطوليات.

الطمي .. العيادر .. والدفع الكثر.. تبدئين معى حرفا من العشق سنطرا من الشعر

شوقا يخالج صمت المحت وتقصح صوت الغاشقين

تبدئين معي كوكية "، والتتماءات "، وحكايا تمته الل سلحة الشوق، يتلو سرها قطر الندي، وترسلها الرياح الى خافق وترا من العثنق الذهب بالرضاء يعمرها الوجد بالصناح ، وقول اللحد: سلاما إلى القلب الذي وسع العاشقين ولم يزل رغم الجزاح .. يوفر يعض الهدايا عطاء للمتعين.. الداهشني .. الواقفين .. على هامة الثلم .. أن لعدهم

وفي جوائحهم غدن السنين.. فكل المواعيد التي في الزمان. وكل العهود التي خاورت بدء الخليقة حتى اقتحام الكواكب تمثى اليك .. تشد الخطى إن قنه منها السلام ... النها السلام..

التخليفات والتخالف المنافق والمنافق ويتجاوز نوو الشان من المرين الخالب التجاري لهذا العرض السنوي لتتحدثوا باهتمام عن ازمة

للتعبير عن راية أن العلمين يهتمون بالقراع تازمتنهم الصقار اكثر مسا المروضات كلف الاطفال وهن كتن . مهتمون برؤوسهم. مقدة تقليدا ربيدًا أو مترجمة نقلا عن .. ومقول تروخ المامة أن عدد سكان مَمْرُ لُورُدُ عَلَمُ عِشْرَ مِهْلِينَ سَعَةً مِنْ

بينهم مد و الله من الامدي ويمكن القول توجود ٧٠ملاسين قاريء من سنهد لا حلاتين قاريء ليس بمقدورهم ملا استفتاء مرون أن اسحل الكف ﴿ شَوَّا لِكَانَ مِسْمَ الْفَاحِسُ، مراقع منه جداد على الرف ع فن ﴿ وَمِنَى الْفَقَّا تَوْسِنَ عُوضَ أَنَ ارْحَةٍ

ـ القراءة والنشر في مصر التي لا يرال نَجْدُتُ مُلِاسً مِنْ الْقَطْرِجِينَ وَيَعْرَضَ مُسَلَّمَلُينَ هُو السَّيْبِ الرَّئْسِي بِهِبُوطُ مشدع العقول على البحث وبالتالي على الاطلاع ويرى فروت اباقلية رأيس

القها النقاق كنيرا في العلم العربيء ويرى البغض أن التابقريون الذي عدد القراء تسبيدا ويلقي البعض الأخر والتنجة على اسلوب التعليم وهم يرون إن جس التعليم السلوب التعليم أتحاد الكثان مستخدما عجارات قاسية

فاعات دور السينما والسارح الهزلية مِنْ مِنْهِ الطبقةِ الجبيدةِ التي لا تألف فهما يُلْحِانُ آلَى عرض الشَّاهِ: الْحَقِيفَةُ لُحِتَى هُذُم الطبقة. وقد نفيع حب الظهور ليي محدثي التعمة بأحدهم الثنين المراج إن تتسق مع صالون المتراء حسب النكاة التي تترند في

ولع يستسلم المفاتلون للياس، فهم سَيْمَ وَنْ إِلَى إِنْ الْكِتِبِ القَيمة تجد رُواجًا في السوق على الرغم من ارتفاع

القراءة تعد من بين الإثار السنشة الانتفت إن الاقتصادي، وأكد أن الاختناجات الثقافنة للطبقة الجديدة التبني أغتنث من وراء الاستسراد والتصديثر قد انخاضت تسبيسا بالقارنة مع احتياجات طبقة القراء التقاشية من الموظفين والاساتيدة الذين أبيحق التضحم بحولهم فلم يعد بوسعهم شجاراة حركة ارتفاع اسعار

ويعد المرددون الرئيسيون على الكتيات كثيراء اما السينما والسرح ال طاب موسوعة مشهورة باعظة

المصرية اخذة في التوسع على الرغم من انها لا تخوض أي مجازفة فهي تتعيش يصفة عامة على اعادة طبع مؤلفات أكددة وهي المؤلفات التقليدية وتاتى المثلقات الفيعة والمطبوعات الجامعية قَ الرتبةِ الثانية في السوق المضمونة أما كُتُبُ المُولِقِينُ السَّبِانِ فَهِي تَقْتَقُرُ الْي

والبيروقراطية والاجراءات الطوياسة

هذا المضعار أن تُلاثة الاف كُتاب من لُحركة النشر في العقم العربي، غير انها لم تعد الركز الوحيد للنشر على معظم السنة.

وجديس بالسدكر ان دور النشر

ويقول سيد ابو النجا وهو رائد في يَيْنَ ٥٠٠٠ كتاب عربي لا تزال منطلقا الرغم من أن الطابع القاهرية محجورة

الممري تثير حماسهم قبل الناشرين المريق النين تخضع مطبوعاتهم دائماً لُرقابة مسبقة على الجانب الإخلاقي من جانب السلطات الدينية . ومما يذكر أن أرتفاع ثمن النشر في مصر: يَسُبِن ريادة عدد الموظفين في الإزهر. واخيرا استطاع الناشرون اللبنانيون منح الفرص للعديد من العقدة والكلفة والضرائب المختلفة المؤلفين الشيان من بينهم مؤلفون وصعوبات الصيانة الخ... يكمن وراء هجرة عيد كدر من النّاشرين العرب مصريون غير معروفين يدرون عليهم الان معظم دخولهم من النشر الى: اليونسان وقبسرص ولبنسان بل

ويحول بينها ويين ان تكون سببا في التبعية والاستسلاب، وسيطرة من يريدونهم لجراء اذلاء مسخرين.. ان المغلوب مولع أبدا بتقليد الغالب كما يقول أين خادون، ولا مناص والحالة هذه من رؤية المهمة الإعلامية في ضوع مقتضيات النهوض القومي، حيث يُجِد الإعلاميون انفسهم في مواجهة قضيتين متلازمتين أو قضية وَاحِدَةً ذَاتِ وَجَهِينَ، فَهُمْ مَدَعُوفِنَ الْيُ اصْباءة جوانب الثقافة القومية واخيائها وتقديمها إلى شعويهم من جهة، والى أن يدراوا عنها الثقافة الْفارية واتماطها من جهة اخرى، وان مما يَجْعَلُ الْعَبْءُ أَكْبِرَ وَلَجِدْرَ مِكَامَلُ الاجتشاد أن تقافتنا العربية موسوعية الطابع، متعددة المتلحي، وفرة الراجع، عميقة الجنور، وما زأل

العبزب أقويساء، وأقلصت لأجيسال

متتابعة من البشر أن يتفياوا ظلالها

وان ينعموا بخيراتها وان يحبوا فرحها

العظيم وأيامها المجيدة. فلما أن دارت

الدائرة على العسرب وضعفسوا واستكانوا، اطبقت الثقافة الغريسة

عَليهم، وأَتَحَثُثُ لَهَا مواقع في ديارهم،

ثم كان ما كان من تباعد الشقة بينهم

ويُن أصولهم ومصلارهم، ومن صعف الأجتهاد لديهم، وسيادة التخلف

والجهل، وتقليدهم للغربيين في المعاش

والتفكير والنوق واقدانهم للحس

النقدي الذي يميز الحبيث من الطب،

ويظهر عل اصول الإتحامات والإفكار

والواقف والاراء والسلكيسات ثم

يقيسها بموازين الثقافة القومية،

واحد من التقالة يحاول أن يسود العلم، مسلحا يوسائل اتصنال دا مستوى تقني عال لم تعهده البشرية ويتمسل يكشنق الأول من هذه للعليلة ما تراه من ضرورة أن يقدم الإعلام حوانب يعينها من تراثناً العربي، وهي الحوانب التي تكمن فيها تيم الحرية والعقل والجهاد، وان ينظر الى هذا للتراث بصفة كونه قوة فاعلة موثية تسرى في صميم حركة العصر، لا على بنه متحف وطني تقاش به ولا تتجاور ثلك، وهو درس ناخذه من شعبتاً العربي تفسيه، لذ إن هذا الشعب العظيم لا ينظر الى تراثه من رَاوِية معرفية تجريدية، ولكنه يحياه،

ويفترض حضوره الدائم في وجدانه،

كثير من معلوفها مخطوطا لم يحقق بعد، وإن تقلفات الإنسانية كلها تكاد

تَتَخَلَى عَنْ دُواتِها وتستسلم الى انموذج

فهو رصيده اللحور لايامه الصعبة، وهو حكمته وصبره ويقينه، وهو احر الامر نهوضه الكمير وغضبه القدسي أتحن لا شكر أن أمة في ضبعف امتنا وتمرقها وهوانها لن تستطيع ان ترسم لتفسهاء مجتمعه او متفرقه، سنا علامية تتهض بواجياتها على الوجه الطلوب، كما لا تنكر ان كتيرا من مناساتنا الإعلاميسة يكاد يكون نقروضنا او مرسوما جاهرا مستوردا، وأنَّ أي املُ في وضِيعَ الأمورِ في مُصالِها ` مرهون بقيام دولة عربية قوية قادرة على أن تسترد لنا مؤيننا الخضارية وتقيدًا غوائل التغريب، بيد اندا، على الرغم من ذلك، مستطيع وفي حدود ما يمكن تحقيقه، ايجابا وسلباً، ان تحدد اداءنا وتكثبف عبوينا اولاء وان تحبط الهجمة الإعلامية الغربية علينا ثانيا، وليس يحفى أن الانمسودج التقسال الإمريكي هو اسلوب الحياة الأكث خطرا على علننا العربي، وأنّ مقاومتنا

له لون من النفاع الشروع عن النفس. كما لا مِحْفَى في الوقت نفسه أن للتهودية سيطرة كبيرة على وسائسل الإعلام العائية، وانها تعول أو تشارك لل تعويل اغلب مُخطبات الاداعية والتلفزيون والمؤسسات الصحفسة ووكالات الانباء في امريكا واورويسا وَلَجِرًاء احْرَى مِنْ العالمِ، وانها تروج لأكث الداهت ضلالا وأكثر الإخلاق حُسنةً وهبوطاً، تريد بثلث أنْ تلحق امم الأزض يعضها بيعض فيدرك سحيق، وحماة منتنة، لتظل هي الامة ذات

التفود، وليتحقق لها ما تتوهمه من معثى الشعب للختار أن هذا كله وأمسح في تعليسم التلمسود، وفي مروتسوكولات حكمساء صهيون، وفي المارسات الاسرائيلية في فلسطين، وليس عجباً أن يلتقي الصبهايتة والامريكان على ارض سواء في الترويج لهذا الإنموذج الثقاف، وفي تغليب روح الغرب الامريكي على

الشعوب، ففي هذا الانموذج من السقه والغزور ومجانية العقل والوحشية ما يشفع لجنود يهوه ما يقومون به من مذابح ومويقات واقرب شاهد على ذلك هو تطابق أساليب الامريكان والبهود في تعاملهما مع الهنود الحمر ومسع الفسطينيين والتوافق الاكثر ايغالا في مسيح التركيبة النفسية لهذأ الإنموذج بين نظرة اليهود أني الاخرين على انهم حيوانات ونظرة الامريكان آلي الاخرين على انهم هنود حمس، ولا تستيعد في ألدى المنظور أن تتصهر هاقان النظرتان في بوتقة واحدة تهدد

ثقافتنا القومية... والانموذج الامريكي

المكسيك "بحرب مقدسة ضد انماطً

التفكر واستنب الحياة التي تغمر بها

الامبريالية الملية والفكرية عالنا

المعاصر"، وما زُلنا نسمع بين الحين

والحين دعبوات مثيلية تحيد من

الطوفان الامرسكي السذي سيذهب

بحضارة الانسان وبلغى مكتسابت

الروحية والفكرية والاخلاقية التسى

كِافْح مَن أَجِلُهَا عَبِرَ العصور، ولسنا

نعدم مواقف شبيهسة لدى الإنسب

الفرنسي الراحل أندريه مالرو ولدى وزيسرة الثقافية اليونانينة ميلينا

ميركوري وغيرهما من أحرار الغريدين،

فاذا كان الغربيون انفسهم قد

ادركوا خطسورة هذا الانمسوذج

الأمريكي، ورأحوا ينعسون على

مجتمعاتهم تسليمها المطلبق له،

وانبهارها له، وتعويلها عليه دون ما

ورثته من أعراف وتحدر اليها من

أُخُلاق، فما الذي يمكن ان نقوله نحن

العرب، والشقة بعيدة جدا بين ما

تريده لانفسنا ويسين ما براد لنساء

والخلف كبير بين ديننيا وأخلاقنيا

واعراقنا وبين ما يرسمه اصحاب هذا

ان القول بمنعوية مواجهة هذا الله

الثقاق الأرتباطه بالتكنولوجيا التسي

تعوزنًا، ولأنْ هذه لا بد أنْ تحمل معها

الإنمودج من خلف البحار؟؟

الحضارة الإنسانية كلها بالغناء، وهكذا، فإن مما يمكن الخلوص اليه ان على الاعلاميين العرب أن يحوثوا دون سيطرة هذا الإنمسوذج على شُعْبُهُمْ، وعلى الاخص في جوانبُ الإخلاقية حيث بكمن الخطر، وحيث يمكن أن يعتسري الوهسن مواطسن الإعتقاد في النفس العربية التي ما زال لثقائتها الإصيلة بصمات بارزة عليها. ومما يزيد في تغليب هذا الجانب من اللهمة الإعلامية انّ الدائرة الإعتقادية لدى الانسان العربي تظل متماسكة طللا كانت الدائرة الأخلاقية المصطة بها قوية مترابطة الحلقات. اما اذا تُحْلَلَتُ هَذَهِ أَوْ سَقَطَتَ بِعَضَ حَلَقَاتُهَا، فان النفأذ منها إلى اصل الإعتقاد سوف يكون ممكنا، وقد يتهيا حينئذ حرف مدا الاعتقاد عن نسقه الحفساري، وبيدا التسليم لنمط حضاري مغاير آو أُسْلُوبِ حِياةً أَحْرِ، وإذا كَانْتُ الْإِخْلاقُ ضمان الفكر الاول كما بري المفكر

بها، كيفماً كانت سبله وطرائقه، سوف ينزل بما وراءها من ذلك الفكر، وذلك اول السقوط... اما نهم ملامح هذا الأنموذج الذي يتحيفنا من كل جانب، وينتينا مع الكتاب والصحيفة والفيلم السينمائي وأفلام التلفريون والفيديو فهي

الجزائري ملك بن نبي، فان اي نزول

اولا: الغلوق اللامنطقية، والغاء العقل في فهم الإشياء والعلاقات والاحداث ويتمثل ثلك في مجموعة افلام ــ الرجل الالي ــ و" المرامّ الألية" و"لقراة العجيبية" و"العمسلاق الأخضّر العجيب" الذي يشاهدها اطفالنا ويؤخذون بما فيها من اعلجيب، ويقدون ابطالها في الحركة والتصرف، كما يتمثل ايضا فيما ينشر مَنْ تحقيقات صحفية وكتب حول

الصحون الطائرة وكأننات الغضاء وما تأنيا: تجيد المفاسرة الفرديسة والشعور بالعظمة الذاتيسة، وقتسل الاجسيس بالجماعة كمنا نرى في مسلسبات "مانيسكس" و"هـواي

و"كوجك" وما شابهها. ثَلَثًا: النزول بالراة عن مستواها الإنساني، وجعلها سلعة يستاوم عليهاء واقترأنها بلندات وسروات الرجال، كما نرى في مسلسل "دالاس" الذي تبثه معظم الاقطسار العربيسة ومسلسيل "ملائسكة شاري"؛ ثم الإنجيراف بالأسرة عن غاياتها وأددافها الاجتماعية، كسا نرى في

مسلسلي "هارت وروجته" و"ثمانية رَّابِعا: الترويج للعنف والوحشية والقتل والنَّرْق والطيش كما في معظم أفلام الغرب الامريكي التسي تغمسر

اسواقنا تتناعا.. ولا تنتهى سلبيات هذا الانموذج عن هذا الحد، فهي تحتاج الى بحث مستقل مستقيض، ولكن مما نلاحظه ان الفرص غير متكافئة في وسائلنا الإعلامية بين أسلوب حيلتنا العربية الأصيل، وهُدًّا الأسلوب الهابط المعرَّز بوسائل شتى، كما أنَّ الفرص غير بوسائل ببني، مدس المسائل الغريبي متكافئة بين حملة التراث الغريبي الاسلامي، وحملة الافتكار الغريب

موجه علم. ولسنا نفائي اذا ما قلناً ان وسائل الإعلام الغربية نشن هجوما شَّامَلًا على الأنسان العربي، طفسلا، ويظفا، وشَلْبًا، وكهلا... رجَّلا وأمراة، وتعد العدة لصباغتيه وفيق هذا الانموذج، وهو امر وقعنا في شراكه ولم نجد بيننا من ينتب ألى أوجهه المُتَعِيدَةً ويراها في سلك واحد، في حين ان القرنسيين، وهم قلب أورويساً، اضحوا يخشون هذا الانموذج ويرونه خطرا ماثلا يوشك أن يعصف بميراثهم الحصَّاري على قربُ المصادر والموارد – الحضاري على حرب --- را را فقد نادى وزير الثقافة الفرنسي في فقد نادى وزير الثقافة الفرنسي في المؤتمر العللي للسياسات الثقاف

الذي عقد في أولخر عام ١٩٨٧م في

وايطاليا. وظهر ناشرون محليون في

تونس والجزائر وسوريا والمغرب

وعلى الرغم من الحرب الاطبية

اللبنانية فلا تزال بيروت منافسا قويا

بقنسبة للنشر القاهري... والناشر ون

اللبنانيون وقد اصبحوا اكثر جراة لا

يتربدون في استخدام ـ الأوفست ـ

لإعادة طباعة كتب صدرت في مصر

وبيعها بتمن اقل في الاسواق ألهربية

دون ان يدفعوا حقوق المؤلف في عُلْبية

ومث تلصة اخبري تساسق

اللبنانيون للقاء المؤلفين الجدد العرب

التي لم تعد الافكار التقليدية في الأدب

والكويت الخ..

الإحدان

لهم الحياة الحقة لا العيش الطوق بالذل والبوان والخذلان، فيكون نشدانه الغرق

ايها المارفون على كوكب الانتظار ارفعوا صوتكم..

ايها النائمون على غيمة من حرير.. اخرجوا من توابيتكم.. أنَّ الشَّاعر في العلام لا يلجأ الى الماشرة الاحين تهدده مرارة الواقع يتحنيط اوتاره وتخثير دمانسه قبل وصولها الى قلبة المتخشن باوجساع الامة، عندها لا بد له ان يستاذن

الشعر وينثهر الكلمات كي تخرج من غَمدها لَتَنغُمُد في عيــونُ لجِتلُحهــا النعاس، عندها لا نلوم الشاعر على المياشرة كعدم لومنا شيخا ادار ظهره للورع للحظة فخلع جبته وقفطات وهو يرى دلاء الماء تفازل نأرا تلتهم

ولان المساشرة جاءت في ثلاثسة مواضَّعَ فقطُ في هذه المجموعة ، ندرك ان يوسف عيد العزيز لم يتخذها اسلويا ثَابِتًا لَقُولَ الشَّعْرِ، وَأَنْعَا لَجَا الَّيْهَا فِي مواقع احس فيها كما احسنا معه أنّ الهمس اشبه بشي خروف بالغرن لذئب عجوز تساقطت استأنه وخلفها في اشلاء قطعان هلجعة اما الاسلوب أو الشكل الإكثر، انتشارا في مجموعة "حيفًا نظير الى الشقيف" فهو يعتمد على الاختيار المنمق للمفردة الشعرية ووضعها تحت داثرة الضوء منشورا تتوزع عنه حزم براقة تغنى المعنى فترتاح على سريرها العين ولا تخطف

ثقافة منشئها هو حجـة داحضـة ومغالطة منطقية وريط اعتناقي بين الإمور، والا فما بأل امم معساصرة كالصين واليابان قد استطاعت أن تمتلك زمام التحديث دون أن يكون ضرية لأزم عليها أن تستورد القيم مع

قطع الغيار؟ أَنْ فِي التاريخ شواهد كثيرة على بطلان دُعُوي الدُويان هذه، وحسبناً من ذَلَك ما كان من الاوروبيسين في العصور الوسطى، حين أخذوا علوم العرب ولم يعتنقوا دينهم، وما كان من اليونان الأقدمين حين اخذوا علىوم المصريسين والفنيقيسين والاشوريسين وردواً دياناتهم وأعرافههم، وأنَّ هذَّا ليحملنا على الأعتقاد بأن لكل مجموعة حضارية نسقا قيميا منميزا، لا يستبدل او يغير لادني التفاتة هنا او مُنْلَكُ، بِلَ تَقِيمٌ فِي ضُولَــه الأمــور، فيؤخذ منها ما يشاكله أو ينفعه لا ما

يلغيه ويجعله أثرا بعد عين... لقد كأن الوزير الفرنسي وهو يهلجم النمط الأمريكيّ في الثقافة والحيّاة يمارس لونا من النقد الذاتي يجده الغرب ضروريا لمجموعته الحضارية، اما نحن، عرباً ومسلمين، فغليتنا أبعد من ذلك وحلجتنا اكثر الحاحا، اذ لا بد من ان نكون قادرين على الخروج من

هذه التبعية من ذلك، وحلجتنا اكثر الحاحا، اذ لا بد من ان نكون قادرين على الخروج من هذه التبعية النفسية، وعلى الخلوص الى صعيد تلبت، برى فيه انفسنا وتاريخنا، وما لنا، وما

ومهما يكن من عظم الخطب وثقل المسؤولية، فانتبا لا نتجدث على المستحيلات، ولكننا ننظر في الإمكان، وفي السبل الكفيلة بوضع خطة عربية شأطة تستنهض بها تقافتنا القومنة وندرا عنها ما يحاك لها ولنا

ولمًا كَنَا جِمِيعًا مِنْ حملة الإقلام، ولا نستطيع أن نحمل السياسيين العرب على تبنَّى مثل هذه الخطة، لاستاب نمسك عنَّ الحَوض بها في هذا المقامَّ، فان قصارنا لا يعدو اقناع هؤلاء بجعل الثقافة خارج اطر النزاع السياسي، وبالسماح أنا بالعمل الموحد في حدود الأسس والمنطلقات التي لا نختلف عليها، وهي وفيرة فيما اعتقد، وذات حضور غلب في ديارنا العربية كافة. انتاً لا نملك القرار السياسي، ولا نستطيعه، ولكننا نملك ان بحُعليه اقرب ما يكون الى قرارنا التقافي واختيارنا الحضياري وارادتنيا

َلْقُومْيَةٌ... وِذَلِكَ مَجِالِنَا ۖ ٱلرَّحَيْبِ...

كَالْرُهُرِ الْقَتَّيْلُ .. لاندري متى الان ان كانت المهالس البلدية والقروية عنى امتداد الوطسن العربي قد أدرجت الشقيف، في لوائح التسميات البراقسة ووضعتها تحست السلاح مثلما فعلت بغرناطة واشبيلية والحمراء والقدس، ام انها حشرتها في غرفة الانتظار بانتظار تعبيد شارع جديد ذي مسارين او تبليط ساحـة عامـة بِالْمُوازِيكِ، او افتتاح مالة فنية تنزل في رحابها الفرق الاجنبية لتبطس قبل

تقديمها الوصلات المتعة نشرة وأفية عما جرى في الشقيف. لا ندري وكل ما ندريه ان الشعراء وهم القثة الإكثر التصاقا بلحم الواقع أَحَلُوا لاتفسِهُم في احيان كنثيرة انْ يكونوا حسها القطري بانقاذ الغزقني وانضمت

مَنْ أَكُلَةُ لَحُومِ ٱلْيَشْرِ، فَالْتَهِمُوا جِسْد " أَبِي عبدالله الصغير" وشسووا من اعطسي مفاتيح هولاكو مفاتيح بغدادوتتأوشسوا اشلاء المست العربي قبل أن تطغي روائح البحر المتوسط على رائحة البارود المتصاعد من حجارة الشقيف. الشاعر الجديث كم ٔ ویهذا یکون القديم ناطقا بلسان العصر، واسرع من وسائل الاعلام المسموعة والمرئية التي

تكتفى في احسن الإحوال برش اللح على الجرآح بعكس الشاعر الذي يقهم الشعر تقيض الحياد، تقيض المهادنة، وهذا ما تلمسه بوضوح في المجموعة الشعريسة الثانية للشاعر "يوسف عبد العزيسز" الذي داب منذ البدايسة على تطليسق العموميات لصالح تسميحة الاشيساء باسمائها دون موارية الى عد انحداره او صعودة، ـ على الأصح ـ مثيرا عالياً يساعده على اسماعه النبام صوته بينما أصابعه مشرعبة تتلمس طريقها الى العيون المطبقة نوما ال تظاهرا بالنوم، واذاً لم تجد مع هؤلاء الدغدغة اللينة يعمد "يوسف" الى قطع حبال النجاء وارشاد هؤلاء مباشرة الى طريق الغرق لا الى ناقذة النجاه، وإذ يهرواسون ورأه الدليل يكتشفون أن الشاعر لم يرسل اليهم جيوش الالم والمعانأة الالكي تكتب

لبؤلاء اول الطريق لتحقيق الخلاص: لوضحوا وجهكم،، ايها الداخلون الى المقصله ..

منبر صلاح الدين ولا تطفئها.

هل رسمنا في ظلال الروح.. وچها من ندي .. ونراعين من العشب وقلبا من هديل

هل تقابلنا عل ماء الصدي.،

جمرتين !! وانكسرنا في نشيج الناي..

كما يعتمد بوسف عبد العزيز على زعزة مهج الشعر العادي بنثر المبور الفنية البسيط منها والمركب وتدليك الصور، والجمل الشعرية حتى تنخط شكلها المجسم وامتدادها المطلوب، وهذا من شانه تقبلنا انعطافه الى المباشرة حين يقتنع بان الزوارق البخارية السريعة اكثر من غَيرها عجزا عن اصطياد السمك، ليذا نراه في اغلب الاحيسان يجلس القرفمساء على حافسة بركة الشعسر الساجية، يلقي بالصورة تُلُو الصورة فلاً يطول انتظاره حنى نغرج شباكه مثقلة بالمعانى الدالة على فجيعة الذات بواقع يعطي تصاريح السفر لاسماك القرش ويمتمها عن الدلافين الا اذا تخلت عن

الى اللاعبين في خيمة السيرك العربية. مُعرف ان القضية .. ليست شعسارا على الحائسط البرجوازي.. أَنْ القَصْية ابعد من مدن تتبرج في

هيئة فاضحة.. في الشبوارع تقسرا اسماعتسا الواقيحة.. وندور كاي رفيقين بين المحطات.. تنقرنا قبرآت الحنين ..

ئىسال اين قلسطين .. تقفز في البق دالية وسماء مبللة بالندى.. -يقفر البحر مبتهجا حاملا في يديه

يعتمد يوسف عبد العربيز ايضا لايصال المعانى على رسم الحسوارات الشفافة مع الذات احيانا ومسع من اجبرتهم الطروف على ان يشكلوا قاعدة الهرم البشري، تهددهم قوى منظورة من امام وقوى أكثر شراسة من خلف كي ينفذوا من اقطار الهرم لا الى الخلاص وانمآ الى فناء يفتح شعقيمه وينتظر الهالكين معن لم يحتكم وا بعد الى الرشاش كي يعطي كلمة الفصل، كما يعمد يوسمف الى مناوشة الاسلموب القصصي وتطعيسم القصائد بقروعه الخضراء كي يعطي نكية محببة ألى نفس الشاعر واليُّ نفس الانسان العادي الذي لا يرتوي من نهر الوطن، وان هو ارتوى يرخي اذنيه ليشرب مصغيا خرير مائه العدب، ومن ثم يغترش ضفائر الحبيبة ويلتحف بعينيها السوداوين، فالوطحن يتخذ حيزا كبيرا من هذه القصائد كما تُحِتِّل الْرَاةُ جَانِيا منه حين تخرج من شعاب الوطئ او حين يتفجر من صدرها نبع الحنين الى الوطن سيما اذا جمعتها وألشاعر شعاب المنافي والمدن المستباحه من غابات الاسمنت، لهذا فحين بنعطف الشاعر الى المراة لا يكون الغزل خالصا لوجه الغزل، قد تتزنر القصائد بهددًا الغرض في البدء بيد أنَّ أنفاسها تأخذ في الاشتعال رويدا حتى نسمع مدير الغرية والحنين والشوق الذي يثيره منظر امرأة أجنتت جدورها كالشاعر من تربة الوطن السليب قبل أن تصافح هذه الجذور شطأن السواقي، وتنهض جدوعا غليظة تسيج الوطن وترد عنه هجمة المعتدين وكيد الكائدين، إي ان يوسف عبد العزيز

يتخذ المراقوسيلة الى غاية تهم الاثنين معا، لان المرأة مجبولة من طينة الشاعر نفسها، حشي حين يستدرج لها أوصافاً حسية تظل في عرفه وسبلة الى غايـة مشتركة، وتَظلُّ المرأة في عرفه فيلقي على

لحزنها شجر الساء لجرَّحُها الأثمار واقفة.. * لشهوتها سرير سابح في الغيم .. انفيها الى الاصقاع .. تنبُّت جمرة .. بين العروق .. قمر يميل آلى البكاء.. الحلم متكسر.. وفي الطرقات اسباب الدمار..

كتفى المرأة وشاح الوطن مستعيرا منه لها

صفأته الميزة:

وكما يرى الشاعر الوطن في عيني المراق، تتحول هذه من مشجب يعلق عليه احزانــه واوجاعــه والحنــين

المضنى، الى مغرفة تتجول في اعماقه لتغترف الحزن والوجع والحنين، ومن ثم تخرج الى السطح قبضة معادلات افرزت هذه المعاناه كلها، معادلات من مثل الفاسطيني المستهدف بالقتسل والمطاردة، والصَّمت العربي المطبـق واجترآء العواصم العربية على اغلاق السُمع، وكذلك المقابلة بين ليسالي الفلسطيني الحمراء، بفعسل قنابسل القسفور والقنابل العنقوبية، وبسين لياني الآثرياء العرب في العواصم التي تصدر الموت الى الفلسطيني، مذ يكون جنينا وحتى يقينه بتركيب الرشاش دُراعًا ثَالِثَةً، وَإِذْ بِلَحَ الشَّاعِسِ عَلَى وصف الواقع الُعربيّي المُقردي لا يُنشد الوقوف عنده والتباكي على اطلاله الدّارسة، وانما لكي يسار الى تجاوز وتخطيه واشعال الحراثق في خرائبه المضة للنفس، ويستعين يوسف عبد العزيز لبلوغ نلك كله بأنفردة المنتقاه ويالصورة المجسمة وبالايقاع الداخل والخارجي وكذلك بآحساس مرهمف يغنى التجرية الشعرية ورصيده من الصدق الفني، لدرجة بكلَّد معها أن يعتك صوتا متعيانا على السلحة المحلية لولا الصدى المتردد في أجواء القصائب لامسوات بعض شعبراء المقاومة، ولولا الحلحه على انتقساء المفردات لحد يظهر وكانه بتلاعب بالالفاظ عن عمد وسلبق اصرار، ولولا تطعيمه بعض القصائد بالنثر، ولولا

.. وهذا عيب كتير من الشعراء، التكرار شبه المتعمد لبعض المفردات والمعاني وإن تغيرت اجواء مقاطع القصيدة الواحدة أو القصائد المتعددة وكذلك لولا ـ وهذا الاهم ـ اتكاؤه في قصيدة "حيفا تطير الى الشقيف" على تجربة معين بسيسو في قصيدته "رسالــة مَفْتُوحَةُ إِلَى قَلَعَةُ السَّقَيْفُ" وَالتَسي نشرت بعد سقوط القلعة بايام قليلة، فهنات أكثر من تقاطع طرق بين القصيدتسين مع غض النظسر عن

فَيْسَيْسُو يقول في قصيدته عبر مقاطع متفرقة منتقاه منها: وقاوم موج البحر .. في صيدا.. وصارت كل موجة متراس .. وقام الشيك في النبطية .. ألف تحية لكم.. ارسلتموا لنا برقية، ما الذي سوف تقولونه لاطفالكم ..

العثوان،

قاتلت صور " وقاتل الدامور" .. وكيف قاتلت بيروت؟ ٠ يا قلعة الشقيف، لم يرفع الراية البيضاء ، لا كيس من الرمل، ولا حجر ·، قاومت الشُّمس وقياوم القمير ·،

حيثما بسآلونكم، كيف قلتلوا ؟ كيف

ويقول يوسف عبد العزيز في القصيدة التى حملت المجموعة عنوانها : في البدء كان البحسر متراسسا ..

وقاومت الجدور والصخور وقام

ورشاشا على كتف فلسطيني. اعطوني جوابا واحدا لاكف عن طرح السؤال .. واقول بوركت الكراسي، حيث لا احد اكتوى بالنار .. لا احد استقال.. من رأى أمي تقاتل في شوارع صور .. وصيدا .. بقنبلة ورشاش خفيف ..

من راي الدامور تصعد من حُراب .. الدور في فوضى، لُمْ تُسَقِّطُ الْراياتِ في الشياحِ ، لم تستُسلم الطرقات في صيدا .. وَلَم يهدأ دم الفكهاني، لم تنكسر بيروت عند الغزو.. بسيروت الجميلية أرسلت انتاءها للحرب.

واخيرا يمكن القول ان الشاعر كأي مبدع قد بيدا مقلدا لغيره وقد بتأثر بغيره ولكن تظل عينه مشدوده الى اسلويسه الخاص والى تجربته الخاصة، وهذا ما يتوق اليه يوسف عبد العزيز قطعا وهوجد قريب من هذه المرحلة ولا نظنه يقول كالكثير من المتشاعرين .. انى قد بلغت الرسالة ويلغت اقصى حدود الشعر وما عليكم ايها الناس الّا أن تغطوني لاتام ليسهر الخلق ازاء قصائدي ويختصموا.

> UPIN UTS A TOTAL T

حاب مليونان من الروار ما بين قراء وقضولين اروقته معيرض الكتباب السلاس عشر الدولي الذي اقيم في القاهرة خلال الخمسة عشر بوطأ الاخبرة على مسلحة مد ٢٠٥٠ متر مريع. وُلُمة ارْمة تُحْتَقَى وراء المُعرض وهي ارْمة القراءة والنشر في عصر

وقد عرض ١١١٧ يُالِيْرُا فِن ٢٠ ولة من بينها تسع دول عربية هي، مصر والسودان والكويث والعراق وتونس والمقسرن وسوريها والأردن ولينان حوالي ١٦ فليون مجلد حسيمًا تفيد الإحصاءات الرسمية عُمِران مُدَّة الخلدات تكان لا تحقل اي عناوين جديدة. وفارت بنصيب الاسد من هذه

كتب اوروبية وامريكية والكنب النسنة والأولفات الكلاسيكية القنهرة واذا كان البائعون احاط وا ارقيام مسعلتهم بالكثمان غبران جميع الروارة

قارنت بينها ويين ما يسمى دادب

الاخرة»، كالنعيم والجحيم في ملاحم

التوايع والزوايع، ورسالة الغفسران

والكوميديا الالهية، كما قارنت بينها

ويين مدن قصص الخيال العلمي التي

اخنت تحتل حيرًا كبيرًا في الارب

الحديث وغير ذلك من الأعمال الاسعة

والفلسفية التي تدخل في باب المدن

الفاضلة كايتوبيامور، ومتريسوليس،

وسيافون هاريو، والهة الزمان لويلز. .

في الوقت الحاضر فان المقياس

الموجود هو تقبل القارىء لهذا اللون،

والحكم سيكون في المستقبط بمط

سنرى من اعمال البيسة وننيسة

والجدير بالذكر ان تلك الاعلجيب

التي يحفل بها تراثنا الشعبي كالف ليلة وليلة، والسير الشعبية، وكتب

المعارف العلمية والجغرافية كعجائب المخلوقات القزوينيء وعجائب الهند

لبرزق بن شهريار، ونخبة الدهر في

عَجَانَبِ البروالبحر، تنتمي، أو هي أي الواقع ما نسميه اليسوم بالخيال

وفلسفية ذات صلة بالتراث.

النقد .. ومراحية الناقد

من حق المدغين ان يَتُورُوا على تجريح النقاد، خاصة اذا لم يلتزم الطرف الاخير بسلوكيات العمل النقدي الهادف والبناء.

النقد بُ بِبُفُسَ الوَّقَتَ، لَا يُنِيغِي إنْ بِلَغِي ــ احْدُهم ــ بِجَرةٌ قلم أو بُكامة ثقالً،

عملا ادبياً قَفَى صلحبه رَفِنا حَتَى أَخْرِجِه الناس، مُسْتَفِيدًا من (الحصانة

النقدية) في هدم (الكيان الأدبي)؛ إن النقد يسيرهم للبدع جُنبا إلى جنب، وما

مَن حَرِكَةً أَبِدَاعَيْهُ (حَسنت أَمْ سَاعَت) إلا ورافقتْها كَالْبَاتُ (نَقَدِيةٌ جَلاَّة، بِحَيث

وآلا كِيفَ يُعُرفُ القَلْرَى أَن هذا الكتاب (جدير بالقراءة).: فيقبل عليه

كاشفه اسراره وزموره، سايرا اعماقه، او يرفضه ويقبل على غيره؟ لست مع المتشائمين جدا من وجود حركة انداعية ـ على السلحة

المحلية _ فلناس ما زالوا يكتبون، والكتابة هذه مثل كل اعمال الانسان

تحتمل الجودة والرداءة، ولا يعلى المهتمون مالنقد، سُوء اعلب الكتابات

الموجودة حليا، لأن نظرة الى الواقع التقافي العربي تخشف لنا أن (الخال من يعضه) ليس عندنا فقط بل على كافة اصعدة الإيداع في علننا العربي، وهذا الامر مرتبط واصناع سياسية، قلقة، متغيرة بسرعة، فصار الشاعر أو القاص

يحار ماذا يكتب وامامه عقبات كثيرة وتراكمات اكثر وسط غابة من القلق

(القابل)؟ ... ففي مصر مثلاً .. يوجد عدد كير من المدعين لم تعرفهم لأن يور النشر كان موصدة إمامهم، وعندما الترجت لهم فرصة التشرء اكتشفنا كما لا

باس به من (الإيداعات) القيمة، وسارع النقاد مثل الدكتور عبدالقادر القط

والنكتور عن الدين اسماعيل وجايز عصفور وغيرهم سلاعوا للكتابة عير مجلة (إبداع) و (فصول) عن جيل السيعينات فجيل الثمانينات، وكثيف لنا (هؤلاء النقاد) عيوب ومحاسن ماكنا نقرؤه (خلسة) لعدم قدرتنا على مشاهدة

تلك المتعلق عبر الصحف والمجلف والحدد؛
ولم يقل (كثر النقاد في مصر) أن مصر لم تخرج عملا ادبيا واحدا خلال
عشرة اعوام؟ بل قالوا أن الفرصة غير متلحة لنزى هذا العمل الراقع.
يعلى على ربعض المدعن النقر) التسرع في الحكم على الاشياء، كما
محبث في ررابطة الكتاب، ياتي احدهم لينقد شاعرا أو قاصا دون قراءة
مسقة للديوان أو القصة فيرتجل عما في ذهنه من تظريات تقدية لا تعت ال

'العمل الذي امامه بصلة، ويقم في دائرة (التعميمات) فيضل ويضلل، ويخرج

ينتيخة غَلِقَة في السداحة (أن ما سمعتموه ليس شعرا أو ليس قصة) معتمدا على براعته في الحوار والمحللة؟!

في الحياة الثقافية، هل في (قرف) لم أستصغار الكتاب؛ خاصة أن بين هؤلاء

هدانا قنمة

اعتاد مدا الشاب إن يحضر في هدية كلما عاد في اجازة.. وإذا اعتقد بأنه

فكر ويفكر طويلا قبل إن يختار هديتي بروريما تتمثل لاسماعه الاغنية التي

مطلعها: ﴿ اهديك مَا اهْدِيكِ ﴾ وَلَكُنَّ ﴿ فَي كُلُّ مَلْ مُرْمَيْدَ الْأُمْنَ كُمَا يَنْيَعَى لَهُ انْ

يحسم . ويختار هنيني. وهي الحسومة من الكتب لا بزيد عددها عن

ذكرتي بهذا المرضوع صديق وقريب يواصل دراسته في الخارج..

يُمْ عَلَدًا يَضِرُ أَسُلِتَذَةَ الْجَامِعَتُينَ (البرموكِ والأربِثية) على عدم التدخل

القد أن الاوان أن ينزلوا من أبراجهم ويتواضعوا ليكشفوا للناس

تلك الكتابات عبر الصحف والجلات والكتبال

الإسانية (نقادا) على درجة كبرة من الإمنية.

(الإدب الجيد من الأدب الرديء)-

... ولعلهم يقعلون!!!

تظهر ما هو حيد وما هو دون ثلك.

. وليس مُطَّلُوبِا مِنْ (النَّاقَدُ) انْ يَجِلُمُل أَوْ يَنَاقِقَ حَٰ لَانَ هَذَا شيءَ آخَر غَيْ

الحقيقة ١٩٨٤/٢/١٠

يعقد في طشقند في شهر ايار القبل المهرجان التقليدي لسينمانيي بلدان اسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية.

عن مركز دراسات الوحدة العربية.

تونس
 عن الدار التونسية للنشر، صدر اخيرا

كتاب جديد للدكتور محبي الدين صلبر المدير العام للمنظمة العربيسة للتربيسة

والثقافة والعلوم بعنوان أقضايا التنفية

في المجتمع العربي»، يضم مجموعة من الدراسات كتبت ما بين ١٩٦٧ ــ ١٩٨٣.

عندر عن مجمع اللغة العربية بدمشق

وُحْرا، كِتَاب والتّوفيق المتلفيقُ، تاليفُ

بي منصور عبد الله بن محمد اسماعيل

ألاخوة السبعة»، رواية الكاتب

الفتلندي «اليّكس كفي». مُتَّرَّت ترجمتها العربيمة مؤخرا، عن دانسرة الشؤون الثقافية والنشر، بيغداد

عن المجلس الوطني للثقافة والفنون

والاداب، صدر هذا الشهر كتاب للاطفال بعنوان متقويم الطفل، اشتمل على رسومات

الاطفال وابداعاتهم التي اشتركوا بها في معرض رسوم الاطفال الذي اقيم في العام

و طرابلس الغرب
 عن المنشاة العامة للنشر والتوزيع في

ليبيا، صدر حديثا كتاب جديد بعنوان «المغتربون العرب في البرازيل» تاليف عبد

في البيسا صدرت مؤخرا مجموعة قصصية بعضوان "الطقلة انتصرت" للابينة الليبية "حفيظة عن" الملقبة ب

(إجازة) هو عنوان المسرحية الجديدة

شَهِدْتُ بِلِّرِيسْ فِي الثَّلاثِينَ مِن شهــر:

كلون ثاني الماضي، لقاء عقبته خمس دور نشر عربية لتأسيس بكونتوار الكتاب العربي، سعيا الى توافر الكتاب العربي،

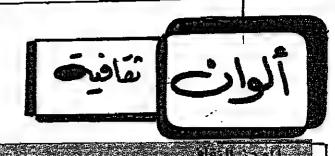
بشكل واسع في القارة الأوروبية.

ربسري من المحاور، وسعيح القاسم، واخراج رياض الخطيب، قدمت خلال المهرجان الناني للمسرح العربي بحيفاً،

اللطيفُ خَلِيقَةً بُوكِرٍ.

الْتُعلَبِي، وَتُحقِّيقِ ابرأُهِّيمِ صلح.

ببيروت، صدر مؤخرا كتك جديد معنوان. «الطاقة النووية العربية»، تاليف الدكتور



صدر في لندن مؤخرا، كتاب جديد باللغة الإنجليزية لمحمد حسن بلكلا، بعنسوان الانجليزية العربية: مقدمة ويبليوغرافي. ونلك عن مؤسسة بمانسـل» المحــدودة للاعلام والنسر.

مسرحية «هاملت» لشكسيير، تعرض من بديد على خشبة مسرح سوفر دو نورد، في باريس، من اخراج فرانسواز مارتوريه، ي الذي يقوم بدور هاملت في المسرحية.

لوس انجلوس

يقام في العشرين من الشهر الجاري، في متحف مُكُلونتي، لَيْ لوس انچلُوس معرّض منخم لاعمل النحاتين التعبيريين الإلمان، وسينقل المعرض الى متحف همرشورر»، بواشنطن في نيسان القلام.

 استوكبولم
 قامت الإكاديمية الملكية للموسيقي في السويد، بطبع أول ثمانية مجلدات للمقطوعات الموسيقية التاريخية، تضم تاريخ آلموسيقي حتى اوائل القرن التاسع

«السفينة ترحل»، هو عنوان الفياع الجديد للمخرج الإيطالي. ، مليدير كو فيلليني، صلحب اسلوب الفن الجسالي الإيطالي، الذي ظهر من خلال فيلميه مدينة النساء، و مكارانوفا».

مسرية القاهرة في اواخر الشهر المنافي ديوان جديد للشاغر الراحل دامل دنقل، بعنوان «اقوال جديدة عن حرب البسوس، وهو يضهم ضمين قصائده قصيبتي مقتل كليب،، واقوال اليمامة»،

صمن سلسلة مكتبة الطفل التي تصدرها دانزة ثقافة الإطفسال بيضداد، صدرت للدكتور مالك المطلبى، قصسة بعضوان «الصيلا»، مقتبسه من قصة «الكلب الإفلق» لجنكيز التعلتوف.

عن دار الهمداني للطباعة والنشر في عين، صدرت المجموعة الشعرية الاولى للشَّاعر د. خُلد حريري، بعنوانَ ﴿كَرِياتُ في سيرة المحبوبة،

حُكَايَة مدينة على الشاطيء» هو عنوان الفيلم ألذي اخرجه الفنان الظسأ وشارك فيه عدد من الفنانين والمواطنين الْقُلْسَطِينَيِّيْ، وقد اشرف على القبلسم، المؤسسة الشعبية للفنون..

عن دار مستدباد، للنشر في باريس، صدر حديثاً كتاب يجمع عشرة نصوص للسيمياء لجابر بن حيان، قدم للنصوص ونقلها الى الغرنسية بيار لودي، امسا فنسان مونتي فقد ترجم مجموعة من

وجدير بالذكر ان دار سندباد، مهتمة بالابداع العربي، وكانت قد اصدرت من قبل بالقرنسية رواية الطيب صالح سوسم الهجرة الى الشمال».

القصائد لابي نواس، وقدم لها في كتاب

صدر عن الدار تقسها.

· فاروق سعد ، الذي حقّق وقدم عدد ا العربي فقال:

قارنت بين شخصيته وشخص سطرزان ، المعروفة في ادب المعامرات

من امهات الكتب التراثية عن التراث؛ ءانًا اعتبر ان التراث لا ينفصل عن الحداثة، وعندما تتعمق في البحث ستجد أن كثيرا من المفاهيم أو الأراء. او النظريات، او المعطيات المعاصرة، لها جدورها في التراث، وقد اثبت ذلك من خلال مقدماتي لعدد من الاعمال التراثية، من ذلك مثلا، في كتابي محي بن يقظان، حيث طرحت للمقارنة الكثير من الاعمسال والشخصيسات الادبية والفلسفية والفنية النظسرة لحي بن يقظان في الماضي والحاضر، حتى أننى قارنت بين النظيرة لحي بن يقظان في الماضي والحاضر، حتى أنني

تحدث الباحث والدارس اللبناني

كما انتى في كتساب «الفارابسي والمدن الفاضلة، طرحت المقارنة والدراسة العديد من الاعمال الدينية

عودة الحياة الى رواية فلويسر التاريخيـة «سلامبو»

الى انتقاء حادثة بعيدة تاريخيا اليجعلها دعامة اروايته سيلامبو». يقول «مكسيم دوشامي» أن صديقه فلوبير قرر ان يكتب حول الحضارة القُرطاجنية، لأن لا احد



--- ھن مۇسسة ئوفل، مىدرت ۋەيبروت مجاوعة قصصينة جديسدة لامل Partie Charles Committee Parties نصراش، بعنوان «الراة ق ۱۷ قصة»

لبيكون، ووصف جمهورية كريستانو بولتنايء لاندريا وأيكارت كابير، كما

فاروق سعد ورحلة في عالم التراث

يعرف عنها شيئا، وقد لفتت قرطاجنة اليها الانتباء في مطلع اللغز هو: ما الذي دفع فلوبير

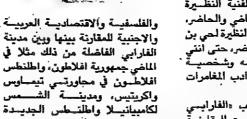
«المرأة في ١٧ قصة»

مجموعية قصصيية جديدة لاملى نصرالله

بمقدرة اسلوبية شفاقة ويحساسية سُعرية خاصةً، بكاتبة تتميز احداث قصصنها وشخوض أبطقها بمعاتساة تختصر قضية المراة وخصوصيتها.

القرن التاسع عشر، ليس عند المؤرخين فحسب، بل عند الناشرين



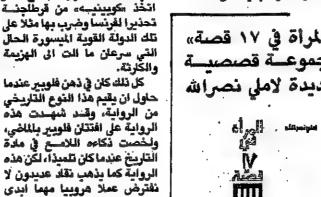




حيث نجد ان شاغل المؤلفة في هذه

مجتمع لم يحقق توازنها الانسانسي بعد، فُجاعَتُ القَصَّصُ علُونَةُ الْمُنْلِحَاتُ

المجموعة، الراة، ومعانلتها وازماتها في



الرواية على افتتان فلويير بالماضي، ولخصت ذكاءه اللامع في ملاة التاريخ عندما كان تلميذاً، لكن هذه الرواية كما يذهب نقاد عديدون لا نفترض عملا هروبيا مهما أيدى فلوبير سخطه الشديد على العصر الذي عاش فيه فهو لم يدر ظهره وفي احدُ القصولِ المهمـة من كتابها اشارت المؤلفة «أن غرين»، الى سلسلة كاملة من تقاط الشبيه

والسياسيين، من مختلف الفرق،

ففى منتصف القرن التاسع عشر

التى يمكن للباحث رسمها بسين صراع القرطلجيين ضد الجند اللتمردين عليهم، ويين حكام فرنسا ضد معدمي باريس عام ١٨٤٨ ... يقول المصرر الانبسي «ج، هیمنجز» ان روایهٔ سملامیو» علی الرغم من كونها ليست رائعت فلويسير، فانها تبقسي الروايسة التاريخية الإعظم في زمنها، بمعنى ان لا رواية تأريخية اخسرى استطاعت أن تعيد خلق احداث قديمة بقالب قصصي مثلما فعلته مسلاميو، باقناع، ولا يمسكن ان تقارن «سلامبو» الا مع روايتي «اخر ایام بومبی» و مکوفلایس».

معرض فني للفنائية البريطانية هکتوریا بوستن»



«فكتوريا بوستن»، رسامة بريطانية استبعاث الريشية بالقص والبورق ببقايا الاقمشة وقصصات المبحث القديمة، لتمنع منها لوجات جميلة، وقد اقامت الرسامة مؤخرا معرضسا لرسوماتها المتأثرة بالبيئة العربيسة،

وحبوبتها وقيمتها الغثية العلية ويقفحم بللاء والريث، لكن قنت الإبداع أن يرسم القبان بالورق.

فادهشت السروار يجمسال لوجاتها

ديوان حميد سعيد

للشاعر العراقى حميسد سعيسك

تصدر عن مطبعة الاديب البغدادية

المجموعة الشعرية الكاملة، لما اصدر

الشاعر من اعمال حتى الان تحث

يضم الديوان مجموعاته الشعرية

🔿 شواطيء لم تعرف الدفء

٥ لغة الأبراج الطينية

ن ديوان الإغلني الغجرية

وسيقدم الشاعس لنيوائسه هذأ

يحديث عن تجريته الشعريبة مع

براسة بقبية لأشعاره، اما قصائب

الشاعر الاخيرة فسيضمها بيبوان

O قراءة تاعنة

ن حرائق الحضور،

حديد بعنوان مطفولة الماء

عنوان هيوان حميد سعيد».

الخمس وهي:

وعن المعرض كتب أحد النقاد قائلا: - معروف أن الرسم يتم باللوان

مدينة عراقية، وكان يتفحص كلا

من هذه الأشياء الاحتنية ويقارنه

كان عملا اكتشافيا على إشد ما

يكون بدائية وحقيقة وعريا، وكان

قد شرع في رؤية الإف الاشتياء معن

جديدة وكانه يراها للمرة الأولى،

وفي ملاخظة العلاقات بسين تلك

الاشبياء، وفي تلمس سلاسل كاملة

من الإنظمة والصلات هذا وهناك

كانا اشيه يعلم كيماوي مستجد

يدرك لأول مرة انه قد وقع على عالم جديد فسيح فيشرع في النقاط المتماثلات، ويثبت الإندماج ات،

ويضع موجرات لانظمة تانوية في

الامتراج البلوري، كل ذلك قبل أنَّ

يعي الشكل الكامل للبناء، وملذا

ستكون عليه النتيجة القطعية.

وقد بدأت هذه العمليات نفسها

ف توجيه ملاحظته الماشرة للحياة

حُولِهِ، فَهُو فِي جولاته الليلية في

ارجاء نيويروك ما فت بالحظ

الرجال الدين لا ماوي لهم، او

النيسن يحومون حول المطأعهم

باحثين عن بقايا الطعام العفن في

صنانيق القمامة، لقد راي امثال

هؤلاء في كل مكان، ولاحسط أن

اعدادهم اخذت بالازديساد خلال

الفترة العسيرة علم ١٩٣٦، وقد

عرف اي لون من الناس هم، اذ

تحدث ألى الكثيرين منهم، فعرف

هوياتهم ومن اين تقاطروا واي ثوع

من البقايا يتوقعون العثور عليه في

اوعية النفايات. كما عرف مختلف

هكذا يدرس الكتساب الكأسل

مواضيعهم والبيئة التي يرغبون

في الكتابة عنها، والناس النيس

يتحركون في هذه البيئة .. والنَّسَ

يتحولون على يد الاديب الى ابطال

رواية او قصة.

الاملكن التي ياوون اليها ليلا).

يما بقابله في أمركا.

حسة . وَيَقْدِمُهَا وَاكُمَّا مِنْهُمَا مُرَّمِّنَا يَضَينَ الحَمَارِهِ . الدُّدُ لا تَكُونُ مُدَايِكًا لاجِيادًا وَاصْدَقَاتُهُ وَمِيضَانًا كَمَا . لا حَلْجَة لحرى ثم لا مجال هذا للجديث عن الممية الكتاب والثرة الباقي في نفس

ووجدان من يهدى اليه. الماذا لا بستبدل (الشيكولاية) و (البسكوت) والفواكه وحتى الزهور بالكتاب ﴿ قَالَكِتَابُ هِي الْهَدِيَّةُ الْوَحَيْدَةُ الْتِي تَجِمَعُ يَينَ القَيْنِةِ المَامِيةِ وَالمُعْتُونِيِّ فِي أَنْ وَاجْدُنِي وَجِقَ المَّادِةِ الوَحْيِدَةِ السَّ تزدان قديليا بمرور الزمن وهو الفروة المقبقية عركها الإيام للإيناء . وهناك مساقة فالعة الإهنية ربوا فابت عن الذهان الكبرين منا . وتوقي قال اهدام الكيارية على حيالا قاريا بالاتراء كيات السيال ومرايد معاد هذا البرقال عند في مطابقة عن بالدة كيار على يقر لمثال المسال الأمناة داخاتاً عملت الرائد الفراء والبيادي النه عبد الريمات من الموثى على الممألة ليديث المبعث الى قرامة الكتاب وتكوين فكرة كافية الاقتاع اللهدي يائه قد احترم هديته .. ولما كانت المالعة في بداياتها ضرب

كل مدايا البنيا ب عدا الكتاب بغير دات مبعة، ٢٠٠٠ يدوسف الغزو

طلعت شناعة

محرد اقتراح ...

التعامل مع الكتاب اضبح متعنات أن لم يكن دوما كذلك ساق يقعة الريث المتدة من معافل الجنود الأسيان في منياة "الميلة" المراكثي حتى اباريق وضوم جند الفرس القيم في جريرة "طنب" العربية كشيف أجبازي ثقيل

مَنْ بَدَانِيَاتُهَا هِي سِلْسِلَةٌ أَوْ خَلْقَةٌ مَنْ سُلْمِنْلَةٌ يَرَبُطُ القَارِيِّ بِالْكِتَابِ وَ وَهُجِعِل

وتعاطي الأدب في هذا الوطن - الذي يفضل تعاطي الحشيشة على الكتاب . مَتِعِي مُرهِق مَكُلُف، وَمِشْرُوع جَاسِر دائما، فَالْكُتِّب أَوْ الْتُقْفُ الْحَكُوم يقتمامل مع الكتاب بالأف العوارض القشيبة المربية بالسامر الديبة وَالْأَلْفَامِ الْمُفْخُخُةُ وَلَاقْتَاتَ "خَطْلُ الْمُؤْتُ" مِن الذي يهمنا هنا نوع واحد من هذه الألفام، أنه غلاء سعر الكتاب بالقياس الى توعية الناس الهتمين أيه، والنين يقضلون عداء الروح على عَدَاءَ الْحِسْدَ. لَنَاجُدُ مِثَلَاءَ اعضاء رايطة الكتاب الاردنيين ومعظمهم من المنفاري - ليس على سبيل الصنفة - ينقعون يوميا صريبة الثقافة التي يدفعها مثقفو العلم منذ أيام جنكير حان (لا رحمه الله)... أن الكاتب ملزم يُقتطاع جُرْءٌ مَن قوته اليومي من أجل شراء كتاب فيتحول رغيفه من دائرة كُلِملة أَلَى تُصفُ دَائِرةً أو عِجرد هَلالَ، ـ انه مقابل عزلة ماركير يستعني عن قميص هو بحاجة ماسه له ليستر نظنه المنفوخ حوعا لا بطرا،

﴿ مَقَامِلُ " ثَالِتُهِ " حِنْامُينَا يَسْتَعْنَى عِنْ يَنْطَالُ يُحَلِّمَهُ لَهُ لِيسِتُرِ ارْرَقَاق رجليه من كثرة المثي لتوفير اجرة السرفيس. ملاحظة في غير تكلفها (اذا أريث التعرف على الكتاب الاردنيين فلاهب الى سوق البلة حثما ستجد ولحد منهم أو اكثر، .. مَقَابِلُ احد كُتِبَ مُطْسِقَةَ دُاكِرَةَ الشَّعُوبِ بِسَتَعْنِي عَنْ وَجِنَةَ رَئِيسِيةً يحتلجها لانهاء لعبة الشطرنج القدرة التي تمارسها أمعاؤه

_ ويستنبل... ويستدل... ويستنبل. كل ذلك على حساب ثبايه وطعامه وقوت يومه واسرته. وإنا هنا لا اطاف بتحبيد اسعار الكتاب، فكاعة تجبيد اصبحت مطاطة جداً لها استعمالات متضارية اخترعتها وزارة التعوين وأضافتها أل معاجم

اقترح فشروعا ثقافيات التصحت التسمية سيضمن الربح الوقير لصلحب الكتبة أو الكشاد، والتوقير المريح للكاتب والتعامل مع الكتاب الفكرة بسيطة بنا على مبيل الشجرية لنبدا تأن تقوم المكتبات بحسم فعل على سعر الكتاب يتجاول ٢٣٠ من سعر الغلاف لكل شخص يبرز هوية عضوية رابطة الكتاب الإردنيين، بينا النيقوم صلحب الكتبة بالحسم فقط لزبائن محددين ويالس 🧓

أَنْ هِذَا الْإِقْتُرَاحُ لَدًا تَجُولُ الْيُ وَاقْعُ فَقُهُ بِحَقَّ سِيْحِقْقَ أَنْجَازًا جِيدًا للرابطة، كما يحقق ريندا ممتازاء وزيائن دائمين لاصحاب الكتبات، ويفسح اللجال امام اقتراحات الجرى تعالج الشكلة كان تتافق على نظام ما للتقسيط -كما تتفامل مع الفسالات والثالجات - أو نظام ما للاعارة؛ وبعد ناك نستطيع ان نعمُم مدم الكرستيات على هيئات وروابعا بقائمة اخرى.

ان الاتفاق عن الشروع المسابق قد محسوم شكلة التكام عنها بخول ولكن الضرورة احكام أو وهي أن بعض الكتاب والمتقفين النين (يتعتمون) بضرورة مالية ضحلة كسيل وادي الجدادة في شهر الدول ميمارسون حق السرقة البيضياء عن طريق السطو على كتاب أو مجموعة كتب من مكتبة أو معرض أو مكتبة عامة باساليت تكية ولا التفي عليكم أن مناك دروسنا نَتَنَاقَاهَا الْنِعَصُّ مِنَا تَنَوِرُ حُولُ _ كَلِهُ تَسِرَقُ كُلُهَا مِنْ مُكَنَّةً الْجِلْعَةُ الْإِرْنِيَةَ؟

_ كُيف تسرق مِن معرض كتب _ كيف تغافل صاحب مكتنة _ كيف تسرق من مكتبة صبيقك دون أن يشعر،

وانا هنا أن أقمنح عن هذه الطرائق ولكنني أهند إصحاف الكتبات بطلبور الانبياء الطَّفَاري الدِّينَ ريمًا سَتَصْنِح بَرُوسَتُهُم هذه عَلما وَأَبَّا سَتَعَالَهُ تورات في المعتقبل لنقل هذا الفن للجيل التنظيء، أو ربعا سيتعاقد الإدباء الطَّفَارِيُّ مع لحدي العندف المحلية في إجلَّ نَقَى قِدْلَ القَّنِ السِّعبِي فَيْنَ الناس على حَلَقاتِ أن هذا التهديد غير الحدى اسوقة الضغط على اصحاب الكتبات ورابطة الكتاب الإرتثين للإقاق على مسعة ما توفر على الكاتب بَضْعَةِ دِنَائِرِ شَهِرِيا هُو نِحَاجِةٍ لِهِا. . ::

توماس وولف: دراسة الناس والاماكن والعجب.. الأعجبات بقدرتسه.

تومساس وولسف: (لا تستطيسع الرجوع الى النست) عن كاتب قصصيّ ياحَدُ كُتَابِتُهُ مَاخَذُ الجِدُ. يقول عنه توماس وولف. شيئا شعسر نه وراه وتصبوره كان كتابه ذاك عملية تفريج روحي

قرأت في قصة الإديب الإمبركي

(.. كان كتابه الأول عملا عفويا

واستخلاض حقيقة جوهرية كاملة منها، (....) فانه اجتهد کی بتفهم ويدرك تفاصيل ودقائق كل درة من ذرات الحياة التي عرضت له، فقضى الاسابيع والشهور في ضبط الكتابة عن جِرْئياتِ الأشْياءُ؛ كيف وتنفيذ بناء مرتفع، ومنظر خط ولاسطحة المنازل والمداخسن

اكثر منه نتيجة جهد، كان خليطا من حشو الصبا العاطفي ـ شيئا حبيسا في داخله منذ طويل زمن، فسجله في سورة حرارته واندفاعه. وعاطفيي ، الا انت طوي . هذ المرحلة آلان فيجب ان لا يفكر

يبدو مدخل نفق قطار، وتصمي حديدي وماشية الأحسياس به، والظل الخاص الذي يعكسه اللور الأحضر الصدي الذي يستعمل لطلاء كثير من الاشتياء في امتركا. ثم حلول أن يضع وصفا مالغ الدقة للون الآجر القائم الذي يستعمل في ابنية لندن، ولنظر مداخل البيوت الانكليزية والنواف الافرنسية،

ماعادة التجربة وعليه ان يصدر من الان فصاعدا عن جهد وتحضير وفي محاولته سبر غور تجاريه،

الباريسة، ولشارع كامل من شوارع

لاسلوب العف ليلسة وليلسة بلّ ولاسأطير غربية تعرقها جميعماء مُقَدِد اتَّسَارِت في نقسي الاعجساب

آلة الاعلام الثقافي.. وقضايا اخرى

العبقرية في توظيف هذه الاساطير لخدمــة الروايــة، والعجمب منّ اقلامنا التي تنصرف عن العمل الادبسى الركب ،، لتحسكي لنسا -(الخراريف)، الصمت والصغدات

الثقافية

الرابطة = الوطن

البعض يعتقد ان مشاكل كتاب

رابطة الكتاب هي مشلكل الناس في

عمان، وأن مشاكل الناس في عمان

هي هموم: الناس في الاردن. وان

هموم الناس في الأردن هي هموم

الناس في الوطن الغربي الكبير.

ويستنتج بالتالي ان هموم رابطة

الكتاب الاردنيسين .. هي همسوم

الوطن الكبير وجماهيره.

وعاتبني بعض الاصدقاء ولامني اخرون على انصرافي عن الكتابية المتواصلية للصفحيات الثقافية المحلِّية، قالوا ينيغي أن تتواصل مع القراء باستمرار.

وتخرج عن صمتك..

والحق اقول ان معظم من يطلع اكتشفت انه ما كان لهذا الكاتب على الجو الثقافي في هذه (السلحة) يلجاً إلى الصمت مكرها زاهدا في التورط بحرب داحس والغبسراء. ويلوذ بالصمت فيانس به وله.. ويعكف على كتاباته ذات النفس الطويل نائبًا عن غيار الملحكة.

> روايته في لندن .. عاصمة البلد الذى احتل وطنسه الام احتسلالا

هل يجد الكاتب متنفسا له في بلاد الاستعمسار القديسم والحديسث ويختنق في وطنه؟ الايذكرنا سلمان رشدي بكتاب اسبركا اللاتينية المنتشرين في اورويا؟ فاذا ما شاعوا ان يقتريوا من اوطانهم ليتنشقوا رانحتها .. لانوا بكوبا..

اما مسالسة توظيسف رشسدى

ماركين الهندي

تحيط بهم (هالة) من الظلال.

فجاة ودون مقدمات برز الكاتب الهندي سلمان رشدي مع صدور روايته الفدة (اطف ال منتصف الليل) التي لم تترجم حتى الان الى اللغة العربية. حسين قرآت هذه الرواية باللُّغَّة الانكلِّيزية - وهي لغتها الاصلية ـ ادركت انني اقف امام روائي عَظيم. لماذا يسكن سلمان رشــدي في لندن بعيدا عن وطنه؟ . ولماذا وضع روايته هذه باللغة

ولمأذآ وظف فيها اسلوب الف ليلة وليلة؟ ولا أعود باللائمية هنا على اسئلة دارت بخلدى وانا اطالع مثقفينا بقدر ما احمل هذه الإلة الرواية، فِما أَنْ انْتهيتَ مَنْها معجباً الجهامية مسؤولية هذا التعتيم فرحا حتى ادركت اجوية مريسرة الجاهل، فأنا على يقين من أن هذا لكنها شفت غليل فضولي: التعتيم لا يصدر عن قصد سياسي او اخلاقي ولكنه يصدر عن جهل

الانكليزية؟

الهندي ان يضع روايـة بهـذه الجراة والاهمية لو كان يقطن في الكاتب الثالث الذي نجهله رغم طده. فعلى الرغسم من الحريسة اهميته هو يوسف حيشي الأشقر والديمقراطية النسبية التي تتميز صاحب رواية (لا تنبت جدور في بهما الهنسد فان منسل هذه السماء). البعض سمع بكتابه الدىمقراطية لا تتحمل مثل هذه (المظلة وهاجس الملك).. لكني على الجراة ومثل هذا الأبداع. يقين من ان النين قراوا (لا تنبت اضطر الكاتب الهندي الى نشر جدور في السماء) لا يتجاوزون عدد اصابع اليد الواحدة. لا بل انني

١كاد ازَّعم ان هذه الرواية لم تصلُّ السوق الاردنية على الرغم من انها الا تَثبر هذه الحقيقة شجوننا؟. صدرت في اواخر الستينات. قدّ نخْتلفَ مع هذا الروائـي اللبناني المتمكن من فنه سياسيا لكننا بالتاكيد لا نستطيع الا ان

> يقُول العللون بعالم السينما ان النجوم الذين تحيط بهم هالمة الاضواء اقل جدارة بشكل عام من القنانين والمثلين المحترفين الذين

نحترم فنه.

حوالي ٢٤٠ الف نسخة المانسة (بينما طبعت في ٦ الاف نسخة عربية) اقصد (طواحين بسيروت) ومن قبلها (الرغيف) و (الصبي الإعرج). من قرأ طواحين بيروت؟ معظم مثقفينا لم يسمسع لهسا.، ومعظم مثقفينا اطلعوا في الوقت عينه على روآية (الشياح) مثلًا،

> ولا ارغب هنا في تسمية كتاب الدرجة الثالثة الديث انتشرت اسماؤهم واحيطت بهالات لا يتمتع في ذكر اسماء ثلاثة كتساب عرب أفداد لم يسمع بهم ـ في الاردن على

الكاتب السوري صدقي اسماعيل الذي وضع رانعته الروائية قلة نادرة من متقفينا _ هذا الكاتب الفذ سقط ضحية مفجعلة بسين استان الله الإعلام الثقاق التي لم تفعل اكثر من نشر ظلالُّها الكَّلْمة

الروائى الثانى الذي خطر ببائي وراود ذاكرتي حين تأملت مسألة الة الإعلام الثقاق العربي: هو الروائى اللبناني ألكبير توفيسق يوسف عواد.. صلحت الروايــة الُّتِّي تَرجِمُت الى الإلمانية وطبعت في

الات الاعسلام التقساق في هذا الوطن السعيد تسلط الاضوآء على بعض كتباب الدرجية الثالثيية وتصورهم على انهم على وشك ان يبذوا مارسيل بروست وتومساس مان وجيمس جويس،

على الإطلاق.

باهمية هده الإعمال.

(العصاة) - التي لم يقرأها سوى عليه وعلى روايته التي لا تقلل اهمية عن تلاثية نجيب محفوظ

يكتبها هذا الاسبوع

مؤنس الرزاز

اما الكتاب (المقطوعون من شجرة) فانهم لا يلقون من السة الإعلام هذه سوى اذن معرضسة

بها الانجوم هوليود، ولكنني ارغبّ الاقل ــ سوى قلــة ضنيلــة من

موسوعترالطالب بعلميية (*

كيف انطبخت العنساصر من

الهيدروجين في قلب النجوم

بقلم: د. هشام بشارة غصيب

يدل تحليل اطياف النجوم والمجرات على ان ما يقرب من ٧٥٪ من مجمل

كتلة المَادة الْرَثية في الكونَ مَوْلَف مَنْ عنصرَ الْهَيْسُ وَجَٰيْنِ ، وَإِنْ حَوَالِّي عُــُا٪ٌ

من مجمل هذه الكتلَّة مشكل من عنصر الهيليوم (٤). بُذلك، فان العناصر

الأخرى قاطبة لا تشكل سوى ١٪ تقريباً من مجمل كتلة مادة الكون

وثمة قلنون في هذا الصدر ينطبق في جميع الحالات باستثناء حالة

عنصر الحديد، الذي يتوافر بكميات استثنائية بالنسبة ال جاراته من

العناصر الاخرى في الجِنولُ الدوري للعناصر، وينص هذا القانون على

كيفُ نفسر هذه النسب ۗ الكونية التي تَثَير العجبُ والدهشّة؛ مَا سر ندرة العناصر قاطبة باستثناء الهيدروجين ، والى حد اقل، الهيليوم (؛)؟

الماذا يكاد يخلو الكون من معظم العناصر التي تماذ الجدول الدوري

للاجِلْبة عن هذه الاسطة، يتعين اولا دراسة الكيفية التي يمكن بها

ولنبدا بالسؤال عن الكيفية التي يمكن بها بناء الهيليوم(٤) من

يَنْبِغَي التنبية أولا الى أن هذه العملية تستلزم درجات حرارة عالية

جِداً حُتَّى تَتَمَكَّنُ البِرُوتُونَاتُ مِنَ التَّغَلَبِ عَلَى قَوْى التَّغَافُر بِينَهَا، ومن تُم الاقتراب من بعضها ألى حد يضّمن دخُولها في تفاعلات نووية معا.

وقد دُلتُ النَّجارِبِ المحبرية على انه، عند حوالي خمسة ملابين درجة

حسب مقياس كلفن المطلق، تُدخل البروتونات في تَفاعلات نووية يندمج

بموجبها بروتونان معا ليشكلا نوأة ديوتيريوم (هيدروجين تقيل)

بالأضافة الى بوزيترون (ضعيد الالكترون) ونيوترينو، ثم تندمج نواة

البيوتيريوم مع بروتون لتشكل نواة هيليوم(٣). أما الهيليوم (٣)، اللا

يتفاعل مع البروتونات، لكنه يتفاعل مع بعضه. أذ تندمج نواتما

بهذه الطريقة يتم تحويل أربعة بروتونات ألى نواة هيليوم(١) المستقرة، ويهذه الطريقة ايضاء بنفد الهيدروجين في قلب النجم، الذي من

ثِم يتحول من قلب هيدورجيني في اغلبه ألى قلب من الهيليوم(عُ) في اغَّلبه

بعد ذاك، من الطبيعي ان نسال: كيف يندمج الهيليوم (٤) مع بعضه

لتشكيل عناصر اثقل؟ هل من المكن أن تندمج نواتاً هيليوم (٤) معا

لتشكيل نواة بيريليوم (٨) مثلًا؟ وتحت اي ظروفٌ مادية يمكنُّ أن يتم مثل

هذا التفاعل النَّوويُّ" هذا ما سال العلماء، من فلكين وفيريائين نوويين،

انفسهم في الخمسينات من هذا القرن. وكانت صعوبة الأجابة عن هذه

الاسئلة تكمن، اولاً: في انْ نظريات القيزياء النووية والشواهد القلكية

كانت تشير الى أن الهيليوم (٤) لا يبدأ يتفاعل مع بعضه الا عند مائة

مليون درجة حسب مقياس كلفن المطلق، وهي درجة حرارة هائلة بحق ولا يمكنُ الوصول اليها في المختبر، وكانتُ تكمنْ ثانيا: في أن البيريليوم (٨) عَنصر لا يوجد البتة في الطبيعة ، اذ ينقصه الاستقرار بصورة فظيعة. وقد جاء الحل لهذه المعضلة في الخمسينات ايضاً على يدي فلكي

فريائي بريطاني عقليم، هو "فرد هويل"، صلحب نظرية الحالة الثابية

للْكُوْنَ. وَانْيَ اقَدْم قَيْماً بِلِي تَلْخُيْمِنا مَيْسطا بِعَضْ الشِّيء لَهَذَا الْحَلْ. لقد قلنا في المقلة السلبقة أن الهيدورجين الموجود في قلب النجم

يحترق لبلايين السنين حتى يستنفذ، مخلفا وراءه حشدا من انوية

الجلابية حتى تصل درجة حرارته الى حوالى مائة عليون درجة حسب

مقيفس كلفن المطلق، عند تلك الدرجة، تبدأ انوية الهيليوم(٤) تندمج معا

لتشكل انوية ببريليوم(٨) . وقد اشار هويل الى أن معدل تكون البيريليوم

(٨)، عند تلك الطَّروفُ الحرارية الاستثنائية ، يكون مساويا لمعدل تحلله.

لَذَا قَانَ الْمِيلِيومَ(٨) يتوفَّر في قلب النَّجِمُّ بأستمرار. ثم أن أنوية

البيريليوم (٨) تَدخُلُ في تَفَاعَلاتُ نووية مع الهيليوم (٤) لتشكل انوية

بيد أن هويل لقت النظر الى ضرورة أن يكون البيريليوم (٨) شديد

التفاعل مع الهيليوم (٤) لكي يتشكل الكريون (٢٧) ، ذلك أن نسبة البيريليوم في قلب النجم لا تتجاوز جزء واحداً لكل عشرة بلايين جزء ولما

كَانْ مَنْ الْمُتَّعِيْرِ السَّمْقَقُ مِن ذلك بصورة مباشرةٍ في المُحْتَبِر، أَفَدُ اقترح

هويل طريَّقَة اخْرى غير مباشرة. اذ بين أن نواة الكَّريون (١٧)، المتكونَّة

من جراء تفاعل البيريليوم (٨) والبهليوم (٤)، لا تكون عند تشكلها في

حلتها الإرضية المستقرة، بل تكون في هالة مستثارة مميزة، وقد حدد

هويل خواص حللة الاستثارة هذه بدقة، وطلب العلماء التجريبين

وقد اقدم فريق من العلماء برناسة الفيزياني المشهور (وليم فاولر) على

لجرآء تجربة تم فيها قذف انوية عنصر البورون بانوية ديوتريوم ذات

طُعّة عليه، وكانت نتيجة ذلك أن حصلوا على أنوية كريون (١٢) في هلة

مستثارة مَّماثلُة تمام الْتُماثل للحالة التي تنبَّا بها هويلٌ، ووجدوا أيضًا

انه، حين تكون نواة الكريون (١٢) في هذه الحلة المستثارة، تتحلل

تلقائيا ألى ثلاث انوية هيليوم (٤). وقد اعتبروا ذلك برهانا مكينا على

صحة نظرية هويل في هذا الصدد. ذلك ان ثمة مبادىء فيزيانية راسخة

تدل على انه اذا كان من الممكن تحلل نواة كريون (١٢) الى ثلاث انوية

هيليوم (٤)، فلا بد أن يكون من المكن أيضاً حدوث العملية المعاكسة،

اعنى تَشْكُلُ تواةً كربونُ (١٣) من اندماج ثلاث انوية هيليوم (٤) معا،

(1)، عند وصول درجة حرارته ألى مائة مليون، يحترق نوويا مخلفا وراءه

نسية كبيرة من الكربون (١٢). هكذا اذن يتم بناء الكربون في الكون، ذلك

كنك ، فما أن يتشكل الكربون (١٢) في قلب النجم حتى يدخل بعضه في

أمَّا العُناصِ ٱلخَفيقَةَ ٱلْسُتَقرةَ التي تقع بِينِ الكريونِ واليهليومِ في

تفاعل نووي مع الهيليوم (٤)، مكونا حشداً من أنوية الأكسجين (١٦)،

الجدول الدوري للعناصر ، اعنى الليثيوم واليورون واليريليوم (٩)، فمن

المُرجِحَ انها لاَ تُنبِني بصورة مباشرة مَنْ الْهِيدَيْرُوجِينَ أَوَ الْهَيلِيُومُ (٤).

بِلْ بِيدُو انْهَا تَنشَا فَي اثناءَ ٱلاِنفَجِارَاتِ النَّجِمِيَّةُ كَنْتَيْجَةُ لِتَقْتَتُ الْعَنْأُصُر

الهِيلَيوم (٤) في قلب النجم، بمعنى عندما يحترق كلياً فيه؟ هذا ما سوف نجيب عنه في المقالة المقبلة،

ولَكنْ، هِلْ يقف الأمر عَنْدُ هذا النَّدِ؟ أم ، ماذا يحدث عندما ينفد

العنصر الذي يعد مكونا اساسيا من مكونات مادة الحياة

وهكذا، قان الراي السائد اليوم هو ان قلب النجم المكون من الهيليوم

كريون (١٢) الذي يعكن ان يوجد في حالة مستقرة.

الهيليوم(٤). عند ذاك، يعود قلب النجم الى الانكماش تحت وطاة

مُيليومُ(٣) لتشكّل نُواة هيليوم (٤) بالاضافة الى بروتونين،

بناء العناصر الثقيلة من العناصر الخفيفة، بمعنى دراسة الاساليب

والطرائق النووية التي يَمكن ان يتّم بها ثلك،

الهيدورجين (الرونونات الحرة).

ان نسبة العنصر في الكون تقل بازدياد وزنه الذري (كتلة نواته).

(٥) محور دوران القنة السماوية

اننا نسمى القسم الذي تراه من المساء بلقية السماوية او القبة الفلكية. وهذه التسمية صحيحة بالتسبة لنا لإنتالا ترى عني نصف كرة فوق رؤوسنا، إما ق الحقيقة فإن السماء كله يُحيط بعكرة الأرضية من جميع الجهات، ولهذا من الاقضل أن نسفيه

وما دامت هذه الكرة السماوية تدور حول الارض بشكل منتظم جدا، وفي عَليهُ الدقة، فلا بد أن يكون هناك محور تدور عليه دوراتُها

المحور في الواقع هو خط وهمي بين القطب الظلكي الشمالي والقطب الفلكي الجنوبي، والقطب الْفلكيّ الشَّمَالَ هو الْنَقْطَةِ الَّذِي تكون فوق راسك في السِمَاء ادًا وَقَفْتَ عَلَى تَقَطَةَ الْقَطَبِ الشَّيْمَاقُ مَنَّ الكرة الأرضية، والقطب الفلكي الجنوبي، بالثل، هو النقطة اللّيّ ستكون فوق رسك في السمام ادارها وقفت على نقطة القطب الجنوبي من الكرة الأرضية، وهذه التقط لا تتغير ابدأ (على الإقل فيما نُحِن في صدده الآن، وإذا كلن هني تغيير يجري مع عملية تقدم الاعتدالين فهو لا يحدث في عشرات السِّنين وأنما في زعن أطول، وسيعرقه القارىء كلما تقدم في القلك). أن هناك نجماً يكون قوق رَوُوسَنا إذا ما وقفنا على نقطة القطب

الشماني، وهو الذي يسمى الإن النجم القطيي والذي سمته العرب قديما (الحِدي)، ولكنه في الجقيقة ليس في القطب الفلكي الشِّمَّالُ الضبط أنه يبعد مقدار درجة واحدة تعلى اعتبار أن الدائرة الفلكية أو أي دائرة أخرى هي ٢٦٠ درجة على اية حال، فاندا تستطيع أن يتحد من هذا النجم تليلا على القطب الفلكي الشبغاق حين منظن بأعيننا الى الكوكيات والنجوم وسواء استطعت أن تعرف النجم القطبي في هذه اللرخلة إم لم تستطع ففي امكانك ان تقوم بأجراء التجربة التلفة.

احضى الة تصوير (كاميرا) من نوع تستطيع أن تترك فيه العبسة مفتوجة مدة طويلة وتستطيع إن تعلقها متى شندي. واصعد الى سطح المنزل في لبلة صافية غات فيها القمر، ثبت الكاميرا على منضدة بحيث تتجه الغنسة الى الشمال تماما بقد الإمكان، افتح العدسة والركها مقتوجة حوال مناعتين من الرمن، وارجع اليها بعد ذلك واغلقها، ثم حفض الغلك، إنها تكون قد صورت نحوم السماء. ولما كانت السماء تدون باستمرار، فابنا سنجد خطوطا منحنية تصور توران النجوم كل خط يصور مسان نجم وشكل الصورة العام يوجي البك بان هذه الخطوط هي اجراء من دوائر لها مزكز واحد، سيحد إن الركز معتم مما يدل على أنه حّال من النجوم، ولكن اقرب خط منجن إلى المركز هو ذلك ألدي يمثل سسار النجم القطبي، من هذه الصورة تعرف إن المركز هو القطب



(صورة ماخودة في الليل، وجهت فيها عيمية) (الله التصوير، وقلَّحْت حوالي ساعتون من الزمن): (الخطوط النشية هي مسارات النجوم)

وهنا بجب أن الغت اينتيام القارىء إلى حقيقة تترتين على ما قلت، وهو أن القطب الفلكي الشمالي (والنحم القطبي تبعا لذلك)، يوجدان دائما في تقطة معينة مِنْ سَمَائِتًا. وَهُدُو الْتَقْطَة لا تَقْيِر موقعها أبداً، لا في الليل ولا النهار ولا في الصيف أو الشبتاء ولا في أي وقت من الاوقات.

ولا ياس أن أحبر القارىء الهاوي نهذه المناسبة أن أرتفاع القطب الفلكي الشمآني عن الإفق يعطيك خط العرض الذي تق عليه البلد التي تقيس فيها ، فاذا كنت تقيس ارتفاع القطب الفاكر الشَّمَالَ في عَمَانُ قَانَكُ سِنْجِبُهُ * * سِرْجَةً، مِينَمَا في نَمِشْقَ عُ * لَرَجَةً وَلْ حَلْبُ ٢٦ مَرْجِهُ وِلِي مَكَهُ ٢٢ مِرْجِهُ وَلِي عَيْنَ ٢٣ مَرْجِهُ وَمَكُذَا. أَيْ اللَّكُ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَعِرِفُ أَرْتُهُاعُ الْقَطْبُ الْشَهَالِي الْفَاكِي مِنْ الإطاليسُ الحِفْرَ افْيَةُ، لَكُلُّ بِلْدُ، حِينَ تَقْرَأُ عَلِيهِا خُطُوطُ الْعَرْضُ الْفَيْ تَعْرِيهِا مُ

ن. عند الرحيم بدر

وقود منائل من الفحم

هذا يمكن أن يحل في السنقيار

والواقع ان طريقة استخسراج

الوقود السائل من القحم معروفة

القريب محل بيرين السيارات.

مُنذ زمن، ولكن كانت تتم باسلوب تم في الاتحاد السوفياتي مؤخرا تقليدي يتطشوي على تواقص تطوير طريقة جديدة لانتاج الوقود السائل اعتبارا من فحم الليميية والقحم الرقتى والوقود السائسل

الأان الإسلوب الجديد بواسطة جهاز العلاسماترون يختصر الوقت والجهد وهو اكثر فعلية وينتج وقودا غارنيا وسائلا سكن ان يحل محل الغاز الطبيعي ومشتقات

حلول عملية لشاكل الدراجات



يستعمل السويديون الدراجات على تطاق واسع ولكن الشاكل التي تواهه نلك تتركن في

١ - مشكلة البجلا مواقف للبراجات في الشوارع والإماكن العامة. مشكلة الخدس عمليات احتطاف البراجات ولحل هائين الشكلتين معا قافت شركة سويدية بصنع مواقف للدراجات مع أقفل داخلية والإسلوب البيتكر هنا عيارة عن انبوب من الفولاد ببلغ ارتفاعه ١٢ سنتيمتر أيمكن تثبيته على الجدران أو على الرض، ويحمل الاندوب حطافا ملتونا السك هيكك الدراجات أما بالنسبة للاتغال فهي عبارة عن خلقة بتم تثنيتها حول ميكل الدراحة

ثم احكامها داخل كاسبت قفل خاص في الانبوت ويمكن شراء كاست

القَعْلَ مَنْ فَحِلَاتِ الْأَدُواتِ الرَّيَاضِيَّةُ يُسِعِنُ رَفِينَ ۖ

عملية تقييم تحصيل الطالب العلمي

أِلْكُنْ تَنْجِيدُ المستوى النَّتَي وصلت الية الاهداف التربوبة وانجزت من المفروض أن نقيس ونقيم تحصيل الطالب العلمي. ويستجدم القياس النتحقق من مستوى تعلم الطلاب، ونستخدم التقييم ليحكسم على استحقاق ألطلاب للعلامة.

أَنَ ٱلْقَيَاسَ وَالْتَقْبِيَمُ صُروريَانَ لترزيد الطلاب بالنفدية الراجعة الستورة من خلال عملية التعليم. وتزويد المعلمين بالتغذية الراجعت المستمسرة عن أفعاليسة البرنامسيج

التعليمي، وتزويد المعنيين بالتقييسم النهائي لاعمال الطبلاب من خلال وحدة القرر التعليمي، كما انهما ضروريان أيضا لتوجيب البرناميج التعليمي وتقييم درجة نجاحه (نجاح البردامج التعليمي) ولارشاد الطلاب وتوجيههم من خلال النظام التعليمي، وتزويد المغتبين بمعلومات كافية عن

بقلم: د. يحقوب نشوان

لقد توصَّلتا في القلة السابقة ال

مُرورة النِسدة في البحسث عن منترانيجية جديدةاللتربية العلمية في

الاردن، وقد عرضنا في ثلك المقالسة

الخطوات التفهيدية التي يجب القيام

يها لتحدين ملامح هذه الاستراتيجية.

وهرصارعل تقنييم بعض الاقبكار

التصلة بعوضوع تطويس التربيسة

العلمية في الاردن، فإن القاريء عدعو،

فالاستراتيجية القترحة هنا يجب

إلى التربية العلمية جزء لا

يتجرا من التربية بوجه عام وتهدف ال

تطوير تبخصية الطفل الأردني نهسا يتلام وروح العصر الذي معيشه من

جِهِهُ وَحَاجِاتُهُ وَحَاجِاتُ مُحِيِّمُعِهُ، فَهِيّ

تتكامل مع انواع التربية الاخسرى

التمب جميعها فأهذا الإنجاه فالتربية

العلمية بهذا المتطور يجب أن تسعى

الى تحقيق اهدافهنا بالأضافة ال

الساممة الفاعلة في تحقيق الإمداف

التربوية الاخرى فهي لا تعمل في معين عن الموضوعات التراسيسة

الأخرى، بل يجب أن تسبر جميعها في طريق واحد في تناغم منسق، لا تناقض

الم التربية العلمية الحدى

الداخل الاساسية لتعبيق الايسان

عاشه فقى المجتمع الاردني العربسي المسلم لا يدر من التأكيد على تربية

النشيء ليضيحوا فواطئين مسلمين،

. يؤمنون بقدرة أبد سيحاثه وتعالى من

خُلَلُ الاعْجَارُ في الخَلْق، وفي الاحداث

الكوتية العنيسدة فالربيط السليسم

الرشيد بين العلم والايمان امر بالغ

الإهمية، ولذلك يحب الاستفادة من

ولا تعارض بينها،

ان تريكز على الجواني الإساسية

الى الساهمة في هذه المحاولة.

صنع القرارات. الى جمع وخزن المعلومات عن كل طالب كي تساعدهم لاعطاء احكام صادقة عن نرعية تحصيل الطلاب. ومده الأحكام يمكن أن تبني على قياس مسبق، او بمقارنة الطبلاب فرادي مع يقية زملائهم داخل الصف. ويحتاج المعلمون ايضا لتقييم تحصيل طلابهم الى بناء اختبارات معتمندة، صحيحسة،

موضوعية، وعملية، ويعني الاختبار المعتمد أن يحصل الطالب على نفس العلامة في حالة تكرار الاختسار، وتعنى صحة الاختبار ان يقى الاختيار بالغرض السدي وضع من اجلة ويعني الاحتبار المضوعي ان يوافق الخبراء على صحة اجابة كل فقرة من فقرات الإختبار، وأن يوافق

كفايات الطلاب وإعطاء الاداريسن المعلومات التي يحتاجونها في عملية . ولتقييم الطلاب بحتاج المعلمون

المؤسسة التربوية. ونحتاج الى الاختيارات للتميسر بين مستويات الطلاب المتفوقين، والوسطء والمقصرين حسين قيساس المهارة المعرفية، ولبناء الاختيارات التحصيلية يستعمل المعلمون استلة المقال او الاستلة الموضوعية وتشتمل الاسئلة الموضوعية على الاتماط

> أ - الخطأ والصواب. ٢ - الإجابة القصيرة. ٣ -- الاجتيار من متعدد ٤. التوافق.

ويقيم المعلمون الحد الذي تغير عنده تحصيل الطالب العلمسي في طرق

مرغوية بعد مجموعة او مجموعات من المصحصون على اختلافاتهم على الاختبارات، ويطلق على هذا النوع الإجابية الصحيصة، وإن يكون من التقييم "التقييم المجمع" وتكون الاختبار عمليا حين تكون التكاليف العلامة وحدها هي وسيلة الاتصال والوقت المطلوب، وسهولة التصحيح المالوفة في التقيم المجمع. ويمكن ان (أى توفس اعداد المصححيين نستعمل علامة وأحدة فقط او خلاصة المختصين) في متناول المدرسة او مجموعة علامات متوفرة لتحصيل الطالب العلمي. أن اعطاء الطلاب علامات او اية مؤشرات اخرى من التقييم المجمع ريما يؤثر على دوافعهم المستقبلية في انجاز اعمال مماثلة. ومع ذلك قان العلاقة بين التقييم والدافع اكثر تعقيدا من ان تفترض

المستعمل لتقييم انجازات الطلاب بـــم د. اوجيني مدانات

تحت تدريب تقليدي في اعطاء علامات

مفردة، ولهذا فان دافع التلميذ يؤثر

بقوة على صحة نتائليج الاختبار

مدرسة لتخريج مؤسسي الشركات

في أطار المعرسة القومية العليا للالكترونيك وتطبيقاته في فرنسا مم مؤخرا أجدات مشروع جديد يدعى مشروع "ايتوفنسيا" الهدف منه مُخْرِيْجِ مُؤْهِلُينَ قَالِدُرِينَ فِي المُستقبل على تسيس شركات ويصفة خاصة شركات صغيرة ومتوسطة الحجم،

وَصُ مِنْ كُلُ دُورَةً ﴿ * أَ تُلْمُنِدُ إِ مِنْ المَهْدُونِينَ الْجُرِيجِينَ مِنَ المُدُرِسِةَ العومية مده مقرر توجيه (١٠١٠) منهم لنكون لديهم الروح والقدرة وقوة الشخصية لانشاء وحدات انتاج قابلة للنجاح ويجب أن يكون هؤلاء وَقَافُرينَ عَلَى الْمَعَاحَ مِشَارِيعَ كَبِيرة السَّتَعَلَّلُ مِنْتُوجِاتِ جِدْيِدةً لِي ميادين تَجْضَيْضُ مُعْيِنَة مُثَلِّ الالكَتْرُوبُيَّاتِ والاتضالات الْبَضْرِية والمعلوماتية. ولدعم هولاء الخريجين القكر المدرسة بثلاثة اوجه للمساعدة وهي: صُندوق ضُمُانُ لكفالة وضِّمان المستثمر الشاب المبتدى، أو ورشات مُتَأْوِينَ وَامْكَانَيْهُ السَّحْقَيْضَ لَدة ثلاث سنوات في تمنية الضربية المهنبة

مع كل يوم يزداد مانقدمه الاقمار الصناعية والمركبات الفضائية من خدمات وفواند للانسان، فعن طريق

الصور المتلاحقة التي تلتقطها هذه الاجسام الغضائية لسطح الارض، يمكن الكشف عن تفصيلات عديدة تهم مختلف قطاعات الجنمسع، اذ يمكن مثلا تحديد تركيب المبخور الجبلية ، والحصول على معلومات عن رطوية التربة وملوحة الماء ودرجسة تلوشه ودرجة ميجان البحسر، وتشخيص امراض النباتات، ودرجة نمو النبات، والكشف عن مخزون الماء في التربة او احتمال تجمعات التفط ..

وقذ بلغت مساحة سطع الارض التي تم تصويرها من القضاء حتى

وبل و السبة من الفضاء اليوم بما يزيد على نصف مليار كيلو

متر مربع، وهذا ما بعادل عمل مانة طائرة لدة خمسين عاما. اذ ان مجرد خمس دقائق من التصوير من الفضاء تعادل في نتائجها التصوير الجوي غير المنقطع لنفس المنطقة من على منن طائرة خلال عامين. وفي الإتحاد السوفياتي يستفيد اليوم من المعلومات الفضائية المصدر

اكشر من ۱۲۰۰ منظمة علمية وتصميمية وانتاجية. وتدل الحسابسات ان الجدوى

مليون رويل سنوياً.

الاقتصادية من معلومات الاقمار الصناعية والمركبات الفضائية في شتى مجالات الاقتصاد تصل في الاتحاد السوفياتي الى ٢٠٠ ـ ٦٠٠٠

من حولنا اليوم يشهد نموا مضطردا في

الوسائل التَّقَنْيَةُ، اللّي تَعْرُو حَيِّاةً الشعوب، ويدات في التّغلغل في حياة

الافراد أنفسهم، الأمر الذي جعل حياة

الناسُ تتغير في ضوءً هذه التطورات.

وفي كثمير من الحمالات، فإن بعض

الشبعوب النامية قد اصبيحت بعسر

هضم لعدم استعداد الإقبراد فيهبأ

للتكيف الرشيد مع هذمالتطورات كما

إن العادات والتقاليد بدات في التغير

أضَّافَةَ الى انْعَاطَ الْعَيْشَةَ فِي الْإسرَّةُ

الواحدة. ويمكن للقارىء ملاحظة اثر

القيديو في حياة الاسرة الاردنيسة.

فهنتك الساعات الطويلة التى يقضيها

الناس امام هذه الآجهزة بالا طائل.

قد يُلحقُ بنا بالغ الضرر، يجب أن

تساير المدرسة الأردنية، ومن خلال

التربية العلمية هذا التطور وتعد

الفرد لمواجهة كل جديد، بالتوجيسة

والأرشساد، مع ضيمسان الاستخدام

٨- أن التربية الطميسة احدى

الوسائل التي يُجِب ان تستخدم في تطوير البيئة الاردنية، فهذه البيئة

تتضمن جميع العوامل التي تسهم

اسهاما فعالاً في حياة الفرد الاردني،

وهي متغيرة وتتاثر بها ومن اجل ذلك،

فقد بدا من وقت لاخر بحياة الانسان

كما أن حياة الانسان تتأثر بها ومن

أجِل ذَّلك، فقد بدا الأهتمام بِالبيئة (

دول كثيرة، واشتق من التربية العلمية

التربية البيِّثيَّة، ويهتم هذا النوع من

التربية بعبيئة بمفهومها الشامل وما

تتضمنه البيئة من اشياء واصوات

وغيرها، ومن هنا ئقد ان الاوان للبحث

في موضوع التربية البيئية والاستفادة

مَّنْ دروسُ العلومُ في الْتَاكِيدُ عَلَى اهميَّة

هذا الجانب، ولا غرو في ذلك، أذ أن

التربية العلمية تهتم بالانسان ومسا

هده بعض الماديء الاساسية،

التى تعتبر مرتكرات للاستراتيجيسة

المُقَرِّحَةُ النِّسِيِّ تَتَطَلَّبُ بِعُضْ الاجتراءات التنفيذيسة وهسدا ما

حوله من طواهر واحداث علمية،

سنتناوله في مقالة مقبلة.

نوع جديد من التربية وهي

الإيجابي للتقنية الجديدة.

بحو استراتيجية اردنية لتطوير التربية العلمية

عوامَل التغير الاجتماعي السوي. قمن مظّاهر التخلُّف في المجتَّمعات النامية الدور الرئيسي فيها. فاذا ما استطعنا تحقيق أهدافً التربية العلمية على النحو التي نرغبه فأن الفرد الاربنى سيصبح بعد هين يعالج مشكلاتـــة الاحتماعية والاقتصادية يعا يتفيق وطبيعة العلم الامر الذي يقلل من القلق والإضطراب النفسيسين. أن التربية العلمية وسياسة هاسة من

الافضل، الامر الذي يحول المجتمع الى مجتمع منتج، يعتمد على نفسه. ٥- ان التربية العلمية وسيلة من وسائل تطوير الاقتصاد الاردني، ان تطور المعرفة العلمية واستخدام العلَّمْ في الحياة الإردنية يسهم اسهاماً فاعلا في الكشف عن الثروات الطبيعية واستخدام الخامات على نحو يسمح بتوفير مصادر جديدة للدخل القومي، كما أن تطوير الزراعسة والصناعية يعتمد بشكل اساسي على العلم فلم تعد الطرائس التقليديسة، في استقسلال الخامات والزراعة والصناعمة قادرة اليوم على تطوير الاقتصاد، وما رُلنا في الدول النَّامية نُحرص على بقاء الوضع الراهن كما هوء الامر السذي يبقسي الاقتصياد استاتيكييا بممسيادره التقليدية، أن توظيف العلم في الرراعة والصناعة يتطلب استمرار البحث المضنى والمتواصل عن انجع الوسائل الكفيلة لضمان تحسمين مستواهما باستمرار، ويجب ان لا يغيسب عن الدهن لا لتطوير الصناعة والزراعة على اسس علمية من حلجة لمزيد من الفنيع والتقنيين القادرين على مسايرة

ان المصدر السرئيسي لاجيسال البلحثين والفنيين والتقنيين هو التربية العلمية ومن هنا لا بد س اعتماد التربية العلمية الحديثة، ق بلابنا على نوعية علية من التعليم والتعليم الابداعيين في تدريس العلوم، بحيث ننتقل من حفظ المعلومات الى ألامتماء بتوظيفها بالاضافة ألى غرس الاتجامات العلمية واكتساب المهارات العلمية بنوعيها العطبة والعقلبة. ٦ ــ أنَّ التَّربية العلمية من العوامل الرئيسة لتطويس شخصية الفسرد

التطوير الستمر،

الاردثي فلتربية العلميسة الحسيشة تسعى الى نمو الفرد نموا متكامسلا ومتوازَّنَا مَن جَميع الجوانَّب فهيي تسعى الى تنمية قدراته العقلية، وتهتم بالنمو الجسمى السليم من خلال تطبيق العادات الصحية السليمة. ومن هنا لا بد ان تتكامل التربية العلمية مع التربية الصحية بحيث تستغل دروس العلوم لاكساب التلاميذ العادات الصحبة السليمية وتعريفهم بكفية المدافظة عز الجسم. وهذا امر بالغ الاهمية لا سيماً في الدول النامية حيث تنوب المدرسة عُن البين في كثير من الاحوال في تعليم الاطفال بعض الاتجاهات السليمة في

النظافة والصحة بوجه عام. ٧- ان التربية العلمية، احدى الوسائل الفعالية في استبعيات التطورات التقنية المتسارعة. فلعلم

دروس العلوم في تكريس الايمان بأنه ومن خلال توفايف النصوص القرانية الايمان بالخرافات والشعدوذة والزيمة الوثيق والواضيح بين الظواهر والسمسر، والقبسرد في مشسل هذه العلمية الواردة في هذه الدروس وما المجتمعات يكون سلبيا في سلسوكه يرد في القران الكريم. ومن هذا يجب أن الاجتماعي لشعوره بشعجز والاعتماد تلتقي مناهج العلوم ومناهج التربية على انعاط من الثقافة التي تقوم على الاسلامية في تكامل فاعلى يضمنن الإعتقاد يمثل هذه المعتقدات. نحن للطالب مزيدا من الفهم والوضوح في نريد تغيرا اجتماعيا رشيدا يبدا بتغير النظرة الشمولية لهذا الكون السذي الفنرد بالاستابية التفيكير العلمب باستُخدام عقلا نيرا، ينظر الى الامور ٢- أن التربية العلمية احدى تُطَرِة تَنْمُ عَنْ فَهُمَ عَلْمَسِي حَوْلُ مَا الوسائل الفاعلة في حل مستكلات يواجهه من مشكلات، اتّ تتّقبة المتبيع الاردنسي، اكتبيرة هي الثقافة لنست مهمة التربية العلمية الطموحات إمام المجتمع الأرينسي النامي الذي يسعى مخلصا نحو زيادة فقط، ولكن التربية العلمية تلعب الدخس القومسي وتوقسير الرفاهيسة

للمواطن، فمن الطبيعي أن يقتسرن التطور والنعوافي المهتمع الأردنسي يزيادة الشكلات، وبلتالي الحلجة الى أيجاد الحلول الناسية والعلم بكاد يكون اهم الوسائل الكفيلة بمواجهة هذه الشكلات. ومن هنا لا بد من وضع تصور حقيقي وصادق لكيفية تنمية وسأثسل التغسير الاجتماعسي نحسو اعداد وفيرة من البلحثين والعلماء لما يطرا من مشكلات، نحسن تريد ان نتحول من مجتمع يتلقى علوم الاخرين وقد لا يهضمها الى مجتمع ميدعٌ.. فلنَّا في الشَّعوبِ الآخْرِي أسوةً حسنة، فكثيرة هي الشعوب النامية التي بدات في مرحلة التحول، ومن اجل ثلك لا بد من الامتمام بنوعية التربية العلمية ليتخرج افواج من الدارسين الدريين تدريبا عالياً ذوي الكفاء العلَّيَّةَ فِي الْقَيَّامِ بِالدَّراسَاتُ والبحوث العلمية، ومن هذا لا بد من توسيع دائرة البحث العلمي وتوفير الفرص المناسية للشباب لكي بيداوا في هذا الاتجاه. أن المنبع الأساسي لهذا الجيل الدرسة الالرامية والثانوية. 3- أن التربية العلمية عامل من

هجسوم على امسين الصندوق

يظهر في الصنورة اللسوح الرجاجي المواجه لأمن الصندوق عادة في البنوك أو الشركات ولص مسلح ومقنع يقترب منه ويطلق خَمْمُنْ رِضَاضَاتِ مَنْ مسدس يدوي ومن مسافة قريبة حدا والنتيجة من التجريسة ان التنظح الخُلِقي للرَّجَاجُ بِقَيْ سَلِيما ودون آن بصناب باذي او تخرج منه

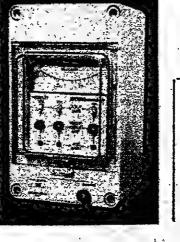
هُذِا الرَجَاجِ الامنسي الجديد انتجته شركة بريطانية مؤخراء

لراقية حالة البطارية

الْمُعَلَّلُ كُونَ البطاريــات القابلــة الشحن صافحة للاستعمال باستعرار عند الجلجة البها، تم تطويس هذا الحهار من قبل شركة بريطانية، وهو جهان للتحكم والانذار يراقب باستعرار حالة شحن البطارية ويطلق أندارا عندما تسوء حلة البطارية.

فرن شمسي

في جامعة دورتموند في المانيا الغريبية، جرى تصميم فرن شمسي لانتاج الطوب، ارتفاع الفرن سبعة امتاز وهو يجمع اشعة الشمس عير أربعة عواكس مقعرة تمسرر الضوء نحو قلب الغبرن والتبي تسخن حتى ٠٠٠ درجة منوية.



بقلم: لاريسا كورنيتسوفا

في احد شوارع طوكيوالرئيسية، شاهدت شابة زائعة تقوم بوظيف شرطسي السير، وقسد اتسسار ذلك استغرابي، لانه لا توجد في الاتحاد السوفياتي، بصورة عامة، شرطيات سير. وفي الاتحاد السوقاتي توجد مهن يمنع استخدام المرأة فيها. الا بخَّالف ذَلك دستور الاتحاد السوفياتي الذي ينص على حقوقي مساوية بين الرجال والمراة، بما في ذلك الحق في العمل؟ لنرجع الى

ان القاعدة الاولى لهدده الساواة هي، بالدرجة االاولى ، برأي الحقوقيين، الاشتراك الفعال للمراة في الانتاج الاجتماعي. ان زهاء ٩٢٪ من النساء السوفياتيات القادرات على العمل، اللواتي يمارسن حقهسن في العمل، يعملن في الاقتصاد الوطني

والمستخدمين) أو يتلقين دروسا تانوية وفي الواقع، ووفقا للاحصاءات

٧٣٪ من العاملين في المجسالات الثقافية من النساء، وهن يشكلن ٤٠٪ مَنْ العلماء، وانْ التجارة والتغذيسة العامية الا ربايدي النساء. ولكن في الاونت الإخيرة، قان نصيب النساء العاملات في الفروع الصناعية، حيث ظروف العمل اشق ايضا، قد انخفض من ٢٦ الى ٤٦٪. وفي الوقت ذاته، فقد ارتفعت النسبة من ٣٨ الى ٤٦٪ في

مجال ادارة المؤسسات، وفي الصناعة فأن الفروع الحديثة نسبيا كبناء الادوات الدقيقة والمناعسة الالكترونية تشغل المكان الاول من حيث عد النساء العاملات فيها وهن

حدود المساواة بين الرجل والمرأة في الاتحاد السوفياتي

والنيون (٢٠)، والمغنيزيوم (٢٤).

التقيلة يفعل اصطدام بروتونات سريعة بهاء

للبسلاد (اكتسر من نصف العمسال الصناعة الراديوستقنية يشكلن ثلثي

الاطباء والمدرسين السوفيات، كما أن

يشكلن زهاء نصف عدد العاملين وفي

لقد ذكرت ارقاما مطلقة. ولكن لنحولها الى ارقام نسبة لنسر ماذا تشكل النساء الاكثرية الساحقة من يعطى ذلك.

تشهد ابحاث علماء الفيريولوجيا ان القوة العضلية لامراة بالغة تشكل ٦٠ _ ٧٠ من القوة العضلية للرجل، أن القدرات العضلية للرجال لا جدال فيها ايضا، وهذا ما يثبته، مثلا، تاريخ الرياضة: لا تقارن ابدا ارقام الرجال وارقام النساء لانها غير قابلة للمقارنة ابدا. ولا حاجة للقول ان الطاقات الجسدية للرجال والمرأة

وهذا هو السبب في أن مهمة المجتمع في الاتحاد السوفياتي ليست فقط حماية صحة جميع العاملين، مهما كان جنسهم، بل ايضا تطبيق تدابير خاصة لحماية عمل وصحبة

سكن على يمين الحارس، ثم سجل غسان

المنغير الهدف الثلث للكهرباء من الوضيع

واقداء عُيرٌ فلكُ سنحت فَرَصَة لَعَيْسُانَ

حطأب لاعب المعشر لازمه فيها سوء الطالع

حين ارتئت كرته من العارضة واخسرى

ليعقوب اللحام انفرد واخرجها الحارس

الشوط الثانى شهد بعض المغولات

للاعبى المشر انحسين النتيجة بيد ان

محاولاته ارتطمت بجدار الفرسة، وللحقاة

نشط الكهرياء الذي ضمن النتيجة أسجل

خاص قهدف الرابع بعد ان ولسج من

الجناح الإيمن واستعل نادر زعتر الكرة

المرتدة من الحسارس ليسجيل الهيدف

هدف المعشر الثلني سجله مظفر جرار

بعد ان احتسب الحكم ركلة خزاء انتعرض

مهلجم المعشرالعرقات داخيل النطقة،

الخامس والإخير للكهرياء.

تصدى لها مظفر وسجل منها.

في المدوري المستان لكرة القدم

- 🗖 هُلُّ هُوْ مَنْ بِابُ البِّقَائِدِ إِمْ مِنْ نَاتِجِ افْكَارَ القَرَاعَ وَالدُّعَةِ التِّي تَمثل للمرء اي مفسدة أن يجابل الإتجار البول العصارعة الاتحادات التقنوية تخد

لوائه يحثها على تشكيل فرق _ حَرْيمي _ ويدعوهم لرعلية حواء في زياضة قد

هَلَ قُرِعَ الْاِتَّجَادُ صَاحَتُ الدَّعَوَّةُ مَنْ مَعَاوِنَةٌ أَتَّجَادَاتُ الدِّولَ الثامَية وأمُدّها

لعِلْ البَحاد المصارعة الدولي لم يستوعب الدرس الذي تلقاه اتحاد كمال

الُاجِسِلْمُ جَيِثِمَا نَقُلُم بِطُولَة نَسِوِية فِي الشهرَ الْأَضِي فِي رَيْوُرِيخُ حَقَلَتَ بَعَقَلُ قاتَ '

مَقْرَعَة ومُعلَرضَة عَنيفة مَن الحَيْرَاء والراقيين لدرجة إن البعض اتهنه الله .

يسعى لشق جملة أعلامية للشهرة على حساب غضلات الجنس اللطيف!!

لا تريد التحاد حديث العهد أن يقوص في هذا المستنقع وأن يدرك جيدا

ويوعى ان ارساء قواعد العمل لا تكفيه النيات الحسنة، وان استقطاب عنصر

الشبك لرياضة الرجولة هو هلجسه وهدفه، وأن طلب الاتحاد الدول فخار

نريده ان سنقط في حفرته حتى لا يكبل حركته ويشغل نفسه باعور جانبية لا

🖸 تُعْتَلُنُ الْعُلْرِقَ يُنِينَ يُحِمُّ مُؤْمُوبَ ولاعب مصنوع رغم أن القاصل بينهما خيط وام يضعب التعرف عليه عليه بالعين، فكلاهما يلمع وبتالق، لكن أضلة

إلاول هي التي تحفظك توجهه ويريقه لانه دفع ضريبة الشهرة بعرق العافية

وجهد السنين عن طيب خاطر، بينما الواضح أن النوع الثاني أ تبهره

الأضواء وينتشى لكلمات الاطراء وتخدعه ظواهر الاشياء وسرعان ما يخبو وَيِتَدِّبُرُ ... الأول تَرْيِدُمُ اللَّحَنِّ صَالِيةٍ كَلِمَا تَعَرَّضُ لَكِيوَةَ أَوْ تَعْثَرُ فِي السيرة، أنه

يتهض أقوى أزادة وأمضى غريمة على مجابهة الصعاب، تينما الثاني يركنه الغُرور ويتعالى عن اللغية التي هي وي تعمته فيكون سقوطه بلا رجعة!!

الأرفنية في القاهرة مؤخرا وهائني أن ارى وجوها شاية قد شحيت وشاخت

قَعِلَ الأوانُ وتحولتُ ال مجردُ الثنياحِ لاسماء فرضت نفسها على ارض اللغبة،

واذا كانت للوهبة لا تنقص هؤلاء يحكم معرفتنا يهم قان مبوط الإداء

وتواضع الجهد مرده لقصور داتي واخطر ما يتعرض له الرياضي ان يعتقد ان

عجرد الوصول ألى القمة مو نقلية المطاف ومعجزة القرن، اخشى أن يتقبل

مؤلام الأمر الواقع بترهل واستهتار ولا يعوا من سقوطهم في الاحتدار مرسا

يتبغى استبعات أيعاده واعانته لجادة الصواب والإنكباب على التدريب

الْجِدِيُّ وَيَعُويُضُ مِّا فَلْتَ لِآنُ الإستمرار على النهج للغوج سيعجل بمصير لا

" اذا عرفت بقاتيج خياة انسال أصيح من البنهل أن تعرفه، فمن هذه . الماتيج تصدر انقام خياتة السعوعة "،

البيوم امتحانيات الترقية لحكام كرة السلة

مرضاه لهم وتكون فهايتهم دون رحمة من احداد

يقول الاسب ركى تجيب مجمودة

تلك خواط تدفقت الى راسي وانا أتابع بعض مباريات فرق الجامعة

بِالْتَبْرِاتِ النِّيْ رَفْعَتُ مُسْتَوَى "الْتَصَالُع" الْ درْجَةِ إهلِتِه الْأَلْتَقَافُ الْعَصَاتُ

النسائي خشية أن تللت منه فرصة ذهبية من جُراءٌ تيار الصعود على اكتاف

🗆 فار فريق الكهرباء لكرة القدم اسس، على ملعب البتراء ب ٢/٥ وقد ظفر فريق الكهرباء بكاس "السراي" حست سلم ببطولة الشركات الكروية بعد تغليه على فريق المعشر في نهائي البطولة الذي جرى



اليومتزاح الستارة على صاعقة الارثوذكسي بالطاولة صراع ساخن بين الجزيرة والارثوذكسي وعمان

وتتكون كل مباراة من اقلاين بالفردي

ولقاء بالزوجي ويعتبر الفائز بالباراة من

يستطيع أن يظفر بلقائين من الثلاثة الذين

هم على التوالي فردي ــ زوجي ــ فردي.

وينتظر ان يحتدم التنافس على البطولة

سين على أوق هي الجزيسرة وعسان

وكانت قرعة الصاعقـة قد جرت يوم

ـ المجموعة الأولى ضمت قرق اندية

عمان، الاولمبي، القلعة ويلتقي في المباراة

الاولى عملن مع الاولمبي والفائز منهما

المجموعة الثفنية شمت الارثونكسي ـ ا

_ القادسية، الفرقة الثالثة ويلتقسي في

المباراة الاولى الريق الارثوذكسي (1) مع

فريق القادسية والغائز منهما يلعب مع

_المجموعة الثَّلثة ضمت أرق الجزيرة

والمدينة والبقعة ويلتقي في المباراة الاولى

فريق الجزيرة (حامل أوآء زعامة كرة

الطاولة الأردنية) مع قريق المدينة، والقائرُ

_ الجموعة الرابجة ضمت الارثونكس

(ب) والطالبية والوحدات ويلعب الطالبية

مع الوحدات في المباراة الاولى ويلتقي الفائز

منهمسا مع الارثسونكسي على صدارة

يلاقى البقعة على صدارة المجموعة.

الفُرقة الثقثة على صدارة المجموعة.

يلعب مع القلعة على صدارة المعوعة.

الثلاثاء الماضي حيث قسمت الفرق ١٢ على

الربع مجموعات على النحو التالي:

والإرثونكسي

□□ راعى المباراة يسلم كايتن الكهرياء عبدالله حسين كاس "الراي"..

تزاح الستارة الساعة التسعة من صباح اليوم الجمعية بصالية النسادي الارثودكسي على صاعقة كرة الطاولة التي ينظمها للنَّاديُّ الارثونكسيِّ، بمشارَّكة ٢٠

المفكرة الرياضية تقام اليوم الجمعة النشاطات الرياضية

ظ كرة القدم الدرجة المتازة:

- مركز الوحدات + الجزيرة - ستاد مان ــ س ۲.

☆ كرة الطاولة:

- بطولـة الارثــوذكسي لارٹونکسي ــ س ٩ مىبلدا.

کرة السلة:

سأمتحانات ترقية الحكام سمقر الاتحاد بچبل عمان ـ س ۹ صباحاً،

🕤 كرة اليد:

تدعوة لاعبى المنتخب الوطنى

🗀 طلب اتحاد كرة اليد من لاعبي المنتخب الوطني هضور الاجتماع الذي سيعقد يوم الاثنين القلام الساعية ٤ بقاعية قصر امور تدريبات المنتخب واللاعبون هم: – عابدين ياسين، ياسر يونس، تيسير الزعبي، نادر هتر، زباد خریسات، سمیر نصار، سمير الكيالي، مازن طبلت، تيسير الفارع، ايراهيم الشعلان، حسين مهيار، مراد بركات، غازي الكيلاني، هسين بني هاني، اسماعيل حسن، جمال البحري،

قاهر الظاهر، نعمان عضبيات. من جانب اخر تبدا الساعلة ٣ يوم الجمعة القادمة تعريبات المنتخب النسوي على ملعب كرة اليد بالجامعة الاردنيــة بالسَّراف مُؤقت من مدرب المنتخب الوطني نبيل شمروخ لغاية تعيين الاتحاد مدريا



كاس العالم لكرة اليد: تركيا وفنلندا تسحقان بريطانيا وايرلندا

مفلجأت كاس العالم لكرة اليد ١٨٤ والتي تقام في ايطاليا عندما سحمق منتخب بريطانيا (٢٥/٦٥ في المباراة التي جرت بينهما في اطار المجموعة الثالثة من الكاس تُسَيد الاتسراك الشسوط الاول ٧/١٣

وتالق نجمهم ارال بشكل مبهر حيث سجل على مدار الشوطين ١٠ اصلبات بمفرده فيما سجل زميله اوكار ٥ اصلبات. في رفويريتو تعادلت هولندا مع بلغاريا ٣٠ أُ ٣٠ بَعْدُ انْ كَانَ التَّعَادُلُ سَيِّدُ ٱلْمُوْقَفُ فِي الشوط الأول أيضاً ١٠/١٠ وسجل شميتز ٦ إصابات لهولندا فيما

سجَّل مَارِينُوفٌ ﴾ أصابات لبلغَّاريا، في كازيرتا فارت ايطاليا الدولة المصفة ١٩/١٥ (١٤/١٤)، أما في سكافاتي فقد حققت فنلندا نتبحة مذهلة عندما سحقت

فلجأ اوساسونا فريق اتلتيكو مدريسه القوي بطل الدوري الأسباني وهرمه ١/٢ ليطبح بامله في الكاس الأسبانية لكرة القَدَمُ حَيثُ احُرِّجِهِ مِنْ يُورِ الْ ١٦ فَيِمَا

كرة القدم في أوروبا:

التعادل السلبي، وقع المفلجاة لم يقتصر على اللتيكو

وبوشكاش

قسرر التحساد كرة القسدم المصرى في حتماعة الاخبر القاف عبد العزيز عبد الشاق مدير الكرة بالاهل وتوشكاش مدرب

نشاطات الاتحادات الرياضية في مصر يوم لقاء مصر والجزائر بالتصفيات الاولمبية والتي ستقام يوم ١٧ شباط الحالي في مصر

خليفه الاولبي بقطر المنتخب القطري لكرة القدم مع منتخب النرويج في أولى لقاءاته الودية ضمن الاستعداد لبطولية كأس الخليج القادمة التي سنقام في سلطنك عبان الشهر القلام والشاركة بالتصغيات الاولمبية التي سنتقام في سنخافورة خلال شهر نيسان القادم.

كأس الخليج لكرة اليد يفتتح فريقا الوصل في الامارات والريان القطري بطولة كاس اندية الخليج لكرة

شناط الحالي.

الاماراتي.

بكرة القدم

اليد التي ستقام في الشارقة ابتداء من ٧٤

يشارك بهذد البطولة فرق السائيسة

الكويتسي والاهل السعسودي، الوحسدة

البحرينسي، الريسان القطسري، الوعسل

منتخب الامسارات

اميركلتو ١/٠ وتاتى هذه المباراة في نطاق

استتعداد منتخب الامارات لكاس الخليج

القلامة التي ستقام يسلطنة عمان.

صعد اوساسونا ألى دور التمانية بعد أن

كانت نتيجة مباراة الذَّهاب بيَّ الفريقينْ

فريق المصري ٣ مياريات وتغريم كل منهما منهما منهما منهما منهما الاعتداء على من جهة ثانية تقرر ايقاف جميع

اليوم منتخب قطر والنرويج

يلتقي بعد ظهر اليوم الجمعه على سقاد

يفوز على أميركانو فاز منتخب الامارات العربية لكرة القدم على فريق اميركانو البرازيلي ٢/٢ في المباراة الودية التي اقيمت بدولة الامارات أول امس وانتهى شوطها الاول للامارات ١/٠ اللقاء الأول بين الفريقين انتهى لصقع

مفاجآت في الكأس الاسبانية...وفورست ثانيا في دوري انجلترا مدريد، واتما اشتملت قائمة الضَّحايا على فلنسبأ العريق فيما كانت تشتعل على ريال

> فَكُنْسِيا الذي خسر مبساراة الذهساب خارج ملعبه ۲/۲ امام كاستيلا تعسادل بقكاد على ملعبه ١/١ في مباراة الاياب ليناهل كاستيلا بمجموع المباراتين ٢/٤ اما ريال مدريد فلم يستطع القور على نادي الدرجة الثانية برشلونة اتلتيكو بِاكْثِرَ مِن هُدف يتيم ليتأهل لُدور الثمانيةُ بمجموع المباراتان ١/صفر لسلبق تعادل

الفريقين سلبيا في المباراة الاولى. برشلونة تأر من خسارته ۲/۱ في المباراة الاولى امام هيركيولين سهرقل س عندما سحقه ٢/صفر في النظراة الثانية ولاس بللاس اكد الفور على تادي الدرجة الثانية ليماريس بنتيجة ١/صفر فيسا حسم ديبورتيفو كوروما التعادل السلبي في المعاراة الاولى امام كاستبلل ون بالفور ١/صغر خارج ملعبه في الوقت الذي سحق

فيه سبورتنغ چيرز ٤/مفر ليتاهل بمجموع الميزاتين ٧/مغر أما المباراة المسمار التي جرت بين قطبي المسادريال سوسيداد واتلتيكي ملياو قاد انتهت الى التعادل ١/١ بعد أن تعادلًا من قبل سلبيا لتحسم الركلات الترجيحية من نقطة الجزاء الموقف لصالح بلباور الذي صعد الى دور الثمانية

تحول هام طرا على مقدمة الصدوري الانجليزي لكرة القدم عنما انهى نوتنجهام فورست احتكار مانشستر يونايند غرتبة الوصافة في القائمة ملقيا به للمركز الثلاث ونلك بعد فور رائع لفورست خأرج ملعب على وست بروميتش القبوي بنتيجة ٥/صفر ويهذا ودع فورست المركز الرابع

لفريق لَحْر. افتتح فورست مجسررة الأهسداف في النقيقة ١٢ عبر ضرية جراء تصدى لها كولن والش اثر عرقلة كريس فير كلاف

الأهلى يحقق النقادلي مع عمان .. براية!! تقاسم فريقا الأمل وعسان نقطتسي مباراتهما التي اقيمت أمس على ستاد عمان في نطاق مباريات الاسبوع السادس عشر من الدوري المناز لكرة القدم باريعسة من الدوري المناز لكرة القدم باريعسة

الكهرياء راعى اللقاء الكاس لكابتن الأويق

اتسمت الباراة والتي حضرها جمهور

ليس بقليل، أتسنت بالفعالية والحيوية

من جانب فريق الكهرياء الذي لعب في

البداية، يتقمنه ٣ من لاعبيه الإساسين،

وهم نادر زعتر، غسان جمعة ووليد خاص

بيد انهم الحوا على مدريهم بالاشتراك في

المُنِارَاة بِعد مُثِي نُحوُ نَصفَ ساعة من

البداية، فرضح ألدرب لطلبهم واشتركوا

في المبارات، ويذل غسان جمعة جهدا

وأضها فيماجاء اداب خاص وزعتر هادنا.

الدينامو الذي ضخ التيار لرملائه فاضاء

امامهم الطريق مثلما افتتح التسجيل في

الدقائق الاولى، بيد ان مظفر جرار لاعب

العشر استطاع ان يحقق التعادل بعد

وقت قصير، ولم تدم فرحة لاعبي المعشر،

فقد عاود اللحام التسجيل بهدف رآسي

يعقوب اللحسام نجسم الكهريساء كان

افتتح كلبتن الاهلى وهيب الاهداف قبل ان يرد عليه سعنية بهدفين خارمين رفع بهما رصيده الشخصي من الاعداف ال عشرة ليشارك كابتن الفيصلي ابراهيسم مصطفى صدارة لائحة الهدافين واحرز بِلَالِ هَدِّفُ التَّعَلِّيلِ لِلأَهْلِي فِي الشَّوْطِ ٱلْثَائِيِّ مُنْ كُرة معاروخية ارتطمتُ مرتبِنْ بسقفُ المُرميُّ ولم يُؤْكَد ٱلهدف سوى ٱلرَّايةُ التي اشارت نحو دائرة المنتصب لتنطل الصَّافرة علىَّ هديهاً معلنة تحقيق التعادل.

هدوء ممل قدرنا امس ان سبلق اليوم س هلننا، لكن يبدو ان لاعبى الفُريقين تمادوا ل تفسير تقديرنا فلعبوأ ببرود لا يقبل اللاعب على نفسه ان يؤديه في التدريب، ويبدو أن السباق على المركز الشامس لم

يَكُنْ مُهِماً اطلاق. وهيب كابتن الإهلي اشعلها في النقيقة ٢٠ اثر ركلة ركنية وصلت الى جبري فسندهأ ضعيفة أكعلها وهيسب مكتفي يتقيير اتجاهها اخذا على يوسف حارس عمان على حين غرة ومفتتحا التسجيل، وما هي آلا ثلَّاثُ دَفَئَاتِي حَتَى كَانَ جِبْرِي بِرِتَكِبِ مطاطد سعدية على جافة الجزاء تصدى سعدية نفسه للركلة الحرة وسدد الكرة لولبية من فوق حائبط الصبد حقت

بِلْعَلْرِضَةَ وَتَدِثْرِتَ بِشَبِكَ الْمِي. * وَقَبِلَ تَقْبِقَةَ فَنُ التَّصِيفُ الشَّوْمُ كَانُ حسين طه يرفع كرة جميلية من أقض اليسلر ارتقى لها سعدية ويكها براسه قديفة يستحيل صدها .. فكان هدف عمان

عمان الإفضل الاول كَانَ يستَعَلُّها فَعلا، فقد كأن الاكثر حركة والاقضل انتشارا فيما كان لاعبو الأهلى يعقدون اللعب بلا داع ولم تكن كراتهم القصيرة لتنفعهم على الأرض التي ماً زالت مشبعة بمياه الاسطار لان اي تغيير مفلجىء في مسلر الجسري كان يقسرض اللاعب للانزلاق ويمنح النقسين فرصة

للاستحواد على الكرة بلا كبير عناء، وافرد الاهل الخطيب لراقبة سعدية، ويكفَّى أن سعدية احرز هدي فريقه لندرك أنَّ الخُطيبِ كان بِبِنَلِ الْجِهِدِ سَدَى، فَقَدَ ظَلَّ سعدية يلعب برآحة طوال الشوط الإول، وكك هو نفسه أن يفتتَح التسجيل قبل يقيقة من هدف وهيب حينما تلقى كرة كوكش وسدد بعدما أنفرد جارج المرمى، ولعل اخطر فرص عمان ثلثي كلات أن تسفَّر هَدَفًا احْر تَلِكَ التي تَبِاطَاً فَيِهَا عَقَلُ الجناح الايسر مؤثرا محسأورة الشيسخ والتسبيد بيعناه مأنحا عزت الفرصسة

اين هجوم الاهلي

لم يحلول الاهل ان يفرز تقتمه بهدف

جبري (الكرة تلامس فلهره) يشكرك المهلجمين قبل لحِطّة من هدف الأهلى الأول ثان، فان جانب أسناه مهمة صنع الالعاب

بِعِلَّلُ وَهَيْبُ الْأِرَاقِمِينَ كَانَّ ثَلَاثَي الْآهِلَي عَمْرٍ وعماد وعَنْفُلْنَ نِرِرْحَوْنَ تَخْتُ ظُلَّ مَرَاقِبَةً عَىادِقَ، فعدنان قال على تماس معه سعور طوال الشوط وهـو وان استنفيذ قواه فاستبدل بعلوش الذي استبدل هو الاغر بمنع الا أن أحدهم لم يمنح عدثان قره للاستحواذ على الكرة براحة فللغوا مهارته بللماورة والإختراق!

واما عمر فقد نجح العبادي في ربط تحركاته، ولكنه هينما كان يصحو أهيانا مع صحوات الغريق التقطعة فقد كان يشكل تهديدا مباشراء لكن عماد الذي حل مكان شاكر فلم يتحرر من الشملاوي طُهر عمان الثالث سُوئى مرة وإحدة سند فيها الكرة وابعدها على يوسف بقبضته لركلة

حزاء مفقود وهدف براية

اجرى الاهلي تبديلات جوهرية على طريق لعبه في الشوط الثاني فاعاد الخطيب كظهير قشاش ودفع بجبري لخط الوسط قبل أن يصاب فيستبدأ ولعبب بلال كجنباح ايمين مشركا عبدالله وكان عماد ولولا أن عمان كأن كالإهل بالا خاقر قوي لتعزير فوزه

داخل منطقة جرّاء الويست من قبل الدولي

وَلَ أُولُ يَقْيِقَةَ فِي الشُّوطُ الثَّانِي سجل

قلب دفاع وست بروميتش كن مكنوت هدفا

رن مرماه بكرة شتت اوصال فريقه حثى

نُهَايةُ المِلْرَاةُ لَيضيفَ كُلُ مِنْ آيَانَ بُويِرٌ

وَجَارَيَ بَيِنَكُرُ وَقِيفَ النَّدِرسُونُ ثَلَاثُــُهُ اهداف لنوتنجهام فورست سبطل النوري

اللاعب المري بطييء:

تم تلجيله ۲۶ ساعة.

- اثار لاعب الانزلاق المصري جمال

الريدي بعض الشكلات امام المسؤولين

عن مسابقة هبوط التل للرجال الذي كان

من المقرر اجراءه امس الاول الاربعاء ولكن

فالقانون ينص على اجراء قرعة لتحديد

ترتيب خطة البدء في كل مجموعة، ولكن

الريدي يعتبر اقل المتسابقين خبرة واقلهم

سرعة في الهبوط الى نرجة انه سك خوف

من ان التسابق الذي سيبدا بعده قد

يلحقه في النزول لذا تقرر الأيدخل الريدي

من نلحية اخرى كان سبب تنجيل هذه

السابقة هو سوء الإحوال الجوية وشدة

القرعة على أن يكون الأخير في الهبوط

سيريل ريجيس هداف وست بروميتشء

لتحقق له ماريه ٠

مقعده الخامس يفارق نقطة عن عمان الذي اكتفى بدفع نجمه سعدية لراس

لَّنْ يِقِفَ على مستوى عمودي مع خط

لائحة الهدافين

١٩٧٨ ــرفعت الزمنيد الى ٤٩ نقطة يفارق

في مباراة توتنهام وسندر لاند سا الأجلة.

هي الأخرى ... النهي توتنهام دوامة من الفضل طال امدها، عندما تمكن من القور

على سندلاند ٣/صفر وسجل له مهلجمه

النولي الاسكتلندي ستيف لرشيبان

سباق السرعة ١٥٠٠م للسيدات:

🗖 فارت المتراجة الإلمانية الشرقية كارين

انكى باليدالية الذهبية لسباق ١٥٠٠ متر

للسيدات امس فيما فارت مواطنتها اندريه

شوينس بالفضيسة والروسيسة نتاليكا

🖺 سباق الترحلق للمسافات

- فازت الفتلندية ماريا همالإينسين

بالندالية للذهبية لسباق التزحلق للبريع

لسافة ١٠كم للسيدات الروسية رايسرا

سميتاثياتا وحصلت على الميدالية القضية

فيماً كانت البدالية البرونزية من نصيب

بيتروشيفا بالبدالية البرونزية.

الطويلة • أكم سيدات:

النرويجية برايت بيرش.

اولىياد سراييغو الشتوى ،، اوليياد

مراييغو الشتوى .. اولمياد سراييغو الشتوي

□□ جمل الريدي ووالده يسيران خلف العلم المصري في افتتاح الإولمبياد والشبطة

لكن الفريقان واميلا العليهم بيزود عجيب ظلت فيت كفت عملان هي الرجحة الى ما بعد انتصاف الشوط حينما مبحا الاهل ويدايشن الهجمات التواصلة التي أفسد معظمها سامر الاهلى ان يحقق التعادل بواسطة ملال الذي ولج من بين ساس والعبادي بيد ان الأخير ابعدها بيده عن متتلول بلال الذي طلب بركأة جزاء بيد أن اللاعبين المتواجدين بين الكرة والحكم منعته. عن رؤية اللمسة قلم يلتفت

وفي غبرة الهجوم الاهلاوي المعوم بالدافعين رقع الشيخ الظهير الإيمن من مركز الجناح كرة خاصة أمام قدم بلال المتحرر من الرقابة فنكها بقوة لترتظم بالعارضية والأرض فسقنف المرمى، ولولا أن أشارت الراية نحو دائرة النتصف لما أمكن للحكم أن يحتسبها هدفا لعدم وضوحها بالنسبة

ستبجة التعادل حافظ الإهل على

الخطيب، وهيب، 🔅 بال، 🏩 عمر، عماد 🗀 مثل عمان: على، سمور ، علوش ، (مىلق، عملا) حسين، عقل الحكاد؛ الدولي عبدالكريم ابوعياش: ﴿ ﴾ عورة عورة

🗀 مباراة اليوم التي ستجري مِنْ الحِرْبِرة

والوحدات ضُعن الأسبوع السادس عشر

الساعة الثالثة يعد الظهر مياراة تحمل ق

تناياها اللهب التأجيع من النافسية

الصلحبة ففريق الوحدات يعلم إن فريق

لجزيرة يعاني من الإحياط اثر تعلاله

الاخير مع عين كارم ومن هنسا يحمسان

الوحداثيون اليوم رماح الهجود ليمطروها ق شبك الجريرة، فكف بدافع يجبوم الْحِرْيرة عن العَلْيِمِ؟ القربون من تَجْوِم

الجزيرة يدركون عمق الجرح في صدر كل لاعب ويلمسون تونن كل لاعب ليسترد سمعة الفريق وهيبة الشياطين الحمر، ﴿

نفس الوقت شوقهم للعودة إلى المافد

على المقدمة لهذا قان دفاع الجريرة عن علمته سيكون مشفوعا بكل اسباب

السنة الماضية فورين من الجزيرة بالدوري

٢/٢ و٢/صفر وفور آخر في مرحلة الذهاب

الوسم الحالي ١ /صفر ويكاد بلمس

نجوم الوحدات فورا جبيدا النوم خاصة

وهجوم الوحدات يريد ان "يغربل" نفاع الحريرة بأطلاق السهم الاسود غسان

ونهار الغرص والامداف وليد خاص،

واللاعب القنان غسان بلعاوي معزرا ينابر

زعتر من خط الوسط لتشكيل رياعي مهاجم

يعرف كيف يضع رملحه بالشباك يعزز

نَلُكُ قُدُانُكُ خُلِدٌ سَلِيمٍ مَنْ بِعَيدٍ، ومثلما

فريق الوحدات مطعئنا لهجومة فهو كذلك

مطمئن من دفاعه فالقنديل صمام المسلم

كظهرقشاش امامه الثلاثسي العماوري

وَجِلْالٌ عَلَى وَمِصِطْلَى ايُوتِ ۖ الْيَ جِلْتُتِيٍّ حَارِسُهِ ثَيْمَ الِذِي عَلَّا إِلَى اللَّهُ بِعِد أِنِ امِتَرْ

أما فريق الجزيرة فسيدافع عن قلعته

بدفاع مكون من خاطسرء ورفيسق والتل

وسمرین..فولید څاطر ان یترك ولید جامر

ينفرد ا و يحاوره ليلج من الميمنة والتل

سيراثب غسان ومسرين سيعالج البلعاوي

وقد يتولى دعييس مهمة مراقبة رعتر الذي

ينتقل فجاة للجنوم، وسيتولى حامي دوراً يفاعيا اما الصلحب فيدوى الجانسي

فور ام حسة

على الهندسة بالطائرة

[فَأَرْ أَعْسَ فَرِيقَ مَعْرِسَةَ لَمْ حَبِيبَةَ التَّعْنِيةِ

للكرة الطائرة على فريق طاليسات كليسة

الهنسنة بالجامعة الرينية ١/١ في اللقام

ألودي ألذي تم بيتهما بصقة مترسة ام

أية خال فريق الوحداث قطف في

□□ اللحام يفتتح للكهرباء مهرجل الاعداف بيسراد

الصغير، ضرار يوسف، يعقوب اللخام

حِلْد عقيل، وليد سليم، جِلال ملحِم، عبدان

حطاب، مظفر جرار، محمد حليل، محم

حسین، صلاح سلیم، محمد تقرش (عمر

- المعشر: عُدِيَانَ استغد، مُجَمَّرُ

عماد طه (وليد خاص).

ادار الباراة الحكم ضرار التميمي وكان

- الكهرياء: يسلم درويش، عبدالله

حسين، كارم عنتر، نهاد صوقار، القيسي،

زكريا الشبل (غسان جمعة)، سليم

الرجبيء السيد محمد (نادر زعتر)، غسان

موفقا وداثم الحضور

• مثل الفريقين:

اللاعبون والتحكام و" مثل الإهل عرب" الشمح، حدوث، محمد فازس، البسطامي، موفق ، ستقرط

السلة من المرجة الثلثة للثلثية وهس الثانية للاولى الماز الحكادر الدين صبيحقون الترقيب للنرجة الأواق فهو تسترسفادة فقتاء ومن جدر خبرد. حبال فارضحتر خبا گذار اطراق متاور کار اور درگ جبرس ایک اتبار مجد، طبعت ایت الحميدة محمرود إبراهينية وليند أينو

للجمعة بمقر اتجاد كرة السناة بنجبل همان

الامتحانات النقارية وتستحر لغامة التتأعة الحقية عشرة فيما تقله المتخفيات الشاوية من الساعية الواحدة لعاسة المناعة الرايعة مساء لترقية حكام كرة

تجوى صويلح، عروبة تصراوي، سمسر

بسام هارون _ القاهرة

حَكَامَ مُعَارِ إِنَّ الْحَسَيْنِ وَالْرَمَيِّلُ بِكُرِهُ القَدِم

من بعد ظهر عد على سته عطن للخكم الذؤاي احمد ناش ويعاونه عل

المطوط نيكولاي، واحمد العتزازي ويمنام حبيت الله رابعا

الحبنين والرمثا والتي ستقام الساعة ● اليوم ضمن الاسبوع السادس عشر من الدوري المتار يكرة القدم:

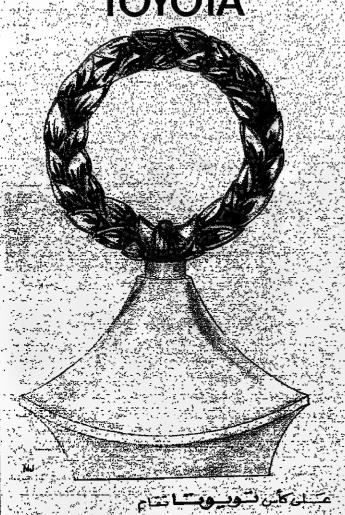
🗖 قررت لجنة الحكام الرئيسنة لكرة

القدم استاد مهمة ادارة لقاء فرنقي

مباراة من لهب بين الوحيدات والحريرة

لَهْجُومِي، هَجُومِ الْجَرْيَرَةُ يَعْرُفُ أَنَّ الْتُغَرِّةُ ا التي يمكن الرور منها هي ثغرة الحور الايسر، ولهذا فه يركن الجزيرة على هذا

شيلعت والدفاع المبلر وتنظيف المنطقة مع هجوم بقتوع على محكور الأجنحة. . وغموما فإن الذراة ستسكون مثسرة ومنخنة ويتوقع أن يقودها بالتجاعية المحور بالتقاضل العددي وريما فركز على دفع مهلجمين حول وليد النبياء في موقعه وينجاح الحكم الذولي احمه باش وتخاوته الحكام السكران وكاشون والرحال المتلخر خلف النفاع وعموما قريق الجريرة



صاعقة النادي الارتوذكين يكرة الطاولي

"راديو أب"

التحقيق في مقتل

جنرال اميركي

في لينان

الدفاع الاميكية امس الاول انها

تجري تحقيقا، في وفاة ميجر من مشاة

البحرية، وجد قتيلا بطلق ناري في

مسكنه، في مجمع القوات الاميركية

العاملة ضمن قوة حفظ السلام

متعددة الجنسيات، في مطار بيروت،

ويبلغ من العمر ٢٣ عاما يعمل ضابطً

اتصال للقوات المسلحة اللبنانية.

وفي صدره جرح برصاصة واحدة،

بون تدعو الى مبادرة

سلمية في لبنان

المانياً الاتحادية، الدول الغربية، الى

القيام بمبادرة للترصل الىحل سياسي

وقال ـ بورغين موليمان، وزيسر

الدولة بوزارة الخارجية الالمانية، في

حديث نقله راديو المانيا امس، ان

بلاده ستشارك في الجهود المبذولة،

لمواصلة مؤتمر المصالحة الوطنسيء

واشار موليمان الى ان القوة

المتعددة الجنسيات ﴿ بعين،

اصبحت غير قادرة على القيام بدورها

في حفظ السلام، مؤكدا على ضرورة

للاوضاع المتدهورة في لبنان.

اللبناني في جنيف.

بون _ وكالات _ دعت حكومة

وكان الضابط واسمه الفريد بظر

وقالت الوزارة ان بتلر وجد امس

واشنطن ـ رويتر ـ قالت وزارة

ادارة حديدة لجمعية الكتسات الاردنية

عمان - يترا - عندت الهيئة العامة لجمعية الكتبيات الأربتية أمس، أجتناعها السنوي في مُجْمَعً التقايات الهنية ثم خلاله مناتين ع التقرير المالي والاداري لعام ١٨٦٪ كما تم انتخاب مينة ادارية جديدة للعامين ٨٤/٨٤ برداسة النكتور هانى العمد وعضوية السأدة عرت راهدة وعيدالسرراق يوبش واسماعيل الدبناس وعلى التبزكي واديب عقل ومحمد ابو الرزيد وحضر الانتخابات متذوب وزارة للثقافة والشيسات البيبيس خالث

الهنداوي . المحادث المحادث المحادث

روما ــ وكالأت ــ انتقدت كل

الصدي الإيطاليية أمس مسيلك

الولايات المتحدة الإمريكية، في الازمة

اللبنانية، واشارت الى انها حليف لا

يونق به كتيرا حسيما ذكرت صحيقة

جاش فرنسا وايطالياء اللثين لمتفتفيا

اش الولايات المتحدة الامريكية،

القسوات الإيرانيسة

تقصف

مندلي وزرياطية

يغداد ـ بترا ـ قصبت القرات

الايرائية مبياح امس مدينة مندي

وقصية زرياطية في القاطع الأوسط

وضواحيهما بالدفعية، مما أسفر عن

احداث لمرار في يعض الساتس

والمنشأت المدنية فيهما وهدم دارين

سكنيتين في مندلي. واشار بيان القيادة العامة القوات

السلحة العراقية إلى أن القيوات

الإيرانية كينت فتناشش غلال الفعاليات العنكرية لشاء لخس الأول

الملاحة في قنام

السويس تعود

الى طلتعتها 🦈

القامرة - وكالات - عادت

الملاحة بقناة السويس الى طبيعتها

لمس، بعد أنْ نجمت لجهرة الإنقاد

التي جنحت امس الاول في تقريعة

بورسعيد، بسبب العاصفة الجويك

لتي هبت على القطماع الشعبال

وقد عيرت القناة أسس ١٣٠ سفينة

في قاقلتين ومدن بينها الباشرة

الانجليزية الجائجة التي كاثت ضبين

واشتطن - وكالات - استدعى

الكونغرس امس كبار السؤولين في

حكومة الرئيس ريفان الأول مرة

للمناقشة حول قرار ريغان الخاص

يسحب مشاة التحريبة إلى خارج

بيروت، وتكثيف قصف المواقع التي

وقد استدعلي كل من وريي الخارجية جورج شوات ، وورد الخارجية المام الدفاع كاسبار والتبرغر، المام

لجنة الشنؤون الخارجينة بمجاس

النبواب لشرح السياسية المعدلية

للحكومة الامريكية، وسط تجيد القلق

في الكويغرس من أن سيتغرق نقل

مشاة البحرية إلى سفن راسية قيالة

اللبناني، شهبورا، وليس

تسيطر عليها سوريات

بوبليكاء واشادت هذه الصحف برياطية

لنبن _ وكالات _ لجنبح أمس الشيد ريشنارد لوس ورين التؤل النزرخاني للشئون الخارجية، مع رينت الرو مورق مساعة وذي الخارجية الاميكي، وباثث توناك والمسفيلد مبعوث الرئيس الاماركي

ألى الشرق الأوسط.

الصحف الإيطالية تنتقد موقف واشنطن

تحاه شركائها في "القوة المتعددة"

ونكر متحسد رشيي وزارة الخارجية انه تم كال الاعتماع مراجعة شاملت ويقيقة الوقسع المتدَّمَّــون أن البنان مشيرًا إلى ان الإرمة اللبنانية وخاصة الإجهاب الاخبرة منتحتل مركزا مهما اثناء لقاء

واستمزتا في الرفاء يَنسَسُوْلياتهما في

س. وكنت محيقة _ الماثيفستو _

موجزة رايا عيسرت عنت معظت

المحت، لا يتبعي أن تنعش اذا كيت وحديث كساتي كتيب

مباشرة للقصف البحري الامريكي،

الشوف، الذي يعطي فراقع قواتنا، والذي لم يتب الخطار المحوث الإيطالية به، الا قتل خدوثه بتلاث

ساعات فقط ونكرت جميية إرتيوال كا انب

حدث قراع على صعيد التنسيق بين

الولايات المتحدة الامزيكية وخلفاتها ،

ومن ببينفن أستعراض تتائج

وأضافت الصحيفة " ففي مواجهة

اللوقف المتماسك الذي اتخذيه باريس

وروعاء اللتأن رفضتا بخلال الاسابيع

القليلة الناضية رحين كان كل شييء

يضح التّأمِّب للإنسخاب، بداع من

حرصهمنا على عدم الاستامة، الى

التضامن الغريبية ردت الولايبات

التحدة الأمريكية، يطريقة أثبارت

مخلهف الجمع بيما في ذلك اوفي

مُؤْسَكُو ـــ 1 في جن سيقيل الزيارة

الرشيكة القزر أن يقرم بها جيدان

البيف الثائب الاول لرئيس الوثواء

للموفيدي آل تمشئق والتعذيس

الشبير، الذي وجهته الى الولايات

المتحدة الإمريكية يوم الإربعاء وكالة

نوقوشتى شيه الرسمية، تدين اكلت

مسائدة الإتحان السوفيتي الثابتية

لسورية، الباسين الوحيدسين من

جانب قادة الكرملين، في مواجهه

الكونقيرس يدعسو شولتسن وواينبرغي

إلى استجواب بشأن الوضع في لبنان

وكان تواب العارضية

الديمقر اطيون، وكذلك تواب الحرب

الجمه وري، قن اشانوا ياعيلان

الرئيس ريعيان يوم الثلاثياء، أن

مُنْ الْمُرْدِيَّةُ الْمُحْرِيَّةُ سَيِّتُمْ تقلهم فريناً من فاعدتهم مطال يجوت الى الشفل الراسية فعالت الشاطي

معران الحكومة قالت امس الاول

أنَّ الأَسْبِحَانِيَّ الْلَدُرْنِجِيِّ الْقَرْدُ قِدِ

يستفرق اربعة شهورن ويخشى الكثير

نْ رَجَالُ الْكُونَغُرُسُ ۗ إِنْ تَكُونَ هَذْهُ

وقال عضو بعجلين الشيوخ تعليقا على خطة الانسخات (إنّ الراي العام يترقع تغير إوسِّع نطاقة في السياسة،

الدة طويلة للغاية

الأحداث الأحرة ل لبنان،

هذه النعثة العشكرية الغربيية (لي

البنان سنقتضي فذه النهاية المحيرة،

وهذا هو ايسط ما يمكن قوله

مزيد إ من التقسيرات.

جزرج بوش نائب الرئيس الامعكي مَغُ مِازْجِرِيْت تَاتَشُرُ رَئِيسَةَ ٱلحَكَوْمَةُ البريطانية يرم غد السبت في لندن. وَلَهُنتُهُمْ لَلِيُحْدَثُ عَنْ دَكُرَ مَا أَدَا كان الوزير البريطاني قد اعرب اثناء اجتماعه مع ريتشارد موري، عن قلق بلاده أزأه قصف البوارج الامركية غُواقع متفرقة في ليشان، واكتفسى بالقول أن الحكومة البريطانية، لم تعبر عَنْ مُوقِبَعْتُ فِي هَذَا السَّانِ، موضحاً انه لا يتوقع أن يصدر أي رد

مسؤولان بريطاني وامسركي يبحثان

الوضع المتدهور في لبنان

الشواطئ، كان أعادة توزيع، لهذه القوات وليس انسحاباء الاانسه قعل، حول هَذَا الرضوع. واضاف التحدث أن بريطانيا استبعد أن تعود هذه القوات الى بيروت في ظل الطروف الراهنة.

تجرى أتصالات وثيقة ومستمرة، مع ولي العهد السعودي

لنسدن - وكالات - نكرت سُمِيْفَةُ الْعَرِبُ الْمُنَاتِرَةِ هِنَا أَمْسُ، أَنَّ الامير عَيْدَاللَّهُ بِنْ عَبْدَ الْعَرْيِرْ نَاتُب اللك وولي العهد في الملكة العربية السعودية سيقوم يزيسارة رسميسة

وقالتُ الصّحيفةِ أن الأمير عبدُ الله سنجري خلال هذه الزيارة مباحثات مع عبد من السوولين البريطانيين، ويذكر أن مصادر وزارة الخارجية البريطانية اكدت للصحفين امس، ثياً الريارة مشيرة إلى انه لم يتفق بعد

واشارت إلى أن الريارة سنتام خلال شهر شباط الجاري. وَدُكُرتُ الْمَهَادِنِ أَنَّ الْأَمْمِ عَبِدَالُكِهِ سِجْرِي حَبَاحَثُنَاتَ مِعَ الْسَوْولِينِ الربطائيين تتباق بالعلاقات التناثية بين البلدين أضافة إلى القضايا الدولية دات الاقتمام الشترك بما ي تلك مشكلة الشرق الاوسط والجرب

ابو طيسي - وكالات - تم

لبريطانيا يوم ٢٠ شباط الحالي

ابو طبي: تشييع جثمان سفير الامارات في باريس: يرور بريطانيا

امس، تشييع جثمان الرحوم خليفة

احمد عبدالعريز المبارك سفير دولة

الامارات العربية في باريس وثلك بعد

الصلاة على الجنمان بمسجد زايد بن

سلطان في أبو طبي. وشارك في الصلاة على الجثمان

الشيوخ والوزراء وكبار رجال الدولة

من مدنيين وعسكريين وجماهير غفيرة

وكان قد وصل بجثمان السفير على

وقد رافق الجثمان من باريس عدد

من السنوولين بوزارة خارجيسة

الامارات الذين كانوا قد توجهوا يوم

أمس الاول للمشاركة في التحقيقات

ومن جانب آخر استنكرت جميع

متحف دولة الامارات العربية المتحدة

الصادرة المس حادث الاغتيسال

واجمعت على وصفية باتيه عميل

لجزامي أثب يتنباق مع القيم

آلاسلامية ويشكل عدوانا منارخا

الجارية حول حانث الاغتيال.

من المواطنين،

متن طائرة خاصة.

الدول الشاركة في القوة متعددة

الجنسيات، وهي قرنسا والطالب

والولايات المتصدة، حول جميع

وردا على سؤال قال التحدث ان

ومطائما لا تزال تعتبز نفسها جزءا

من الدول الكونة للقوة متعددة

الجنسيات، موضحا أن ما جرى من

نقل للقوات الاميركية البريطانية من

بيروت الى السفن الراسية قبالة

التصورات الجارية في لننان.

على موعد تهائى لها

وقالت هَدُهُ الصَّادِرُ إِنْ السيدة مارغريت تاتثن رئيسة الحكوب البريطانية كانت قد وجهت دعوة للامج عبدالله لزيارة بريطانياء

العراقية الإيرانية والوضع في لبنان.

موسكو تدين الموقف الامريكي في لبنان

ويالهما الراقيون العربيسون في

موسكو، أنه لم يحدث منذ ثلاث

تميريخ مستول بشان لبنان، ولا ان

أتخذت الحكومة السوفيتية اي موقف

كما لم يصدر اي تعليق عوفيتي

على قرار الولايات المتجدة الامريكية

ويريطانيا وايطاليا سحب وحداتهم في

القوة التعددة المتسيات الى ساحل

بيزين فقد اكتفت موسكو يان ادانت

اكثر مما حدث أن الرأى العام يعتقد

النا تنسح بينما تحن لا نفعل ذلك).

ويعزى قرار الإدارة الاميركية،

واطالة أمد عملية الانسحناب من

جانب، الى الحاجة لأن يظل مطان

ببروت الاستراتيجي، مفتوحا، فضلا

عن الرغبة في عدم الطهور بمظهر التحل عن الرئيس اللبناني الحاصر

ويتطبق ذلك ايضا على التقويض

الذي منحه الرئيس ريغان بالقصف

البحري والجوي للاراضي اللبنانية.

والبنيرغر وشولترء استجوابا خاداء

يشأن الغرض من مثل هذه الهجمات

من البحر، بيتما تبدر فرص السيد

الجَمْيِلُ فِي البِقِاء، رئيسنا موضع

ويخشى الجعهوري ون، وكذلك

الديمقر اطبون، في الكونغرس، من أن

يؤدي استخدام نيران القطع البحرية

الراسنة قبالة الشاطئ، الى توسيع

تطاق التورط الاميركي في الصرب

ٱلإهلية أاللينانية: الأمر: المدى قد

يعرضُ القوات المؤجودة على ظهر

، وإذًا عجبر السيسان شواتسر

وواينبرغر عن انتاع لجنة الشؤون

الخارجية بوجود اسبساب وجيهسة

لأستخدام فوة نغران السفن الراسية

قبال الشاطي اللبناني قمن المحتمل

ان يجيئ الكونغرس، نزاعه مع البيت

الابيض أجول تطبيق قانون

مَثَلَاعَيَاتُ الْحَرِبِ.ويطالِتُ القانسون العسادر عام

٢٧٠٢ البيت الابيض، بالتشاور مع

الْكُونِيْقِرْسَنْ، عَنْدُ أُرْسِالَ قُواتِ امْرِكَيةً

إلى تُولِهُ أَجِنْبِيةٍ، وعندما تواجه هذه

القِوْاتِ الْحَتْمَالُ التورطُ فِي القِحْسَالِ.

وْيْبَغِينَ عِلْيُ الرئيس، سحب هذه

القوات في عضون ٩٠٠ يوما، ما لم

يُن أَفِقُ الْكُونِ قُرِسَ بِصِورَةٌ محددة، على

يقائها لفترة اطول.

السَّقَنِّ لَصَرِياتَ جِرِيةَ انتقامية.

شكوك خطيرة

ومن المرجع أن يواجه السيدان

رضمي في هذا الصدد.

اشهرت أن أداعت وكالة توقوستي

وقد دعت الى عدم التسامح بعد الان تجاه العمليات الاجرامية التي

الاميركي، في المياة اللبدانية.

التأثير على مواقف دولة الامارات الثابتة واستقرارها الراسخ. . وكأن قد تقرر أعلان الحداد العام . في كافة إرجاء الدولة لدة ثلاثة ايام

وادانست منظمسة التحريسر الفلسطينية جريمة الاغتيال. جاء نلك في تصريح ادلى به السيد

واشاد السيد الخطيب في تمريح له امس، بموقف دولة الأمسارات العربية المتحدة الثابت والمندئي من لقضية الفلسطينية وتأييدها الدائم والشجاع لنضال الشعب الفلسطيني

يتناقض مع كل المواثيق والاعراف طريق .

أن يعطيهما بطاقة اثبات هوية.

السفير الكندي وتتهم واشنطن بشن "حـرب همجية"-الذي لبنان 🚟 لَ الْيُومِ تَفْسِهِ عِنْ طَرِيقِ وَكَالَةً تَاسَ العمل الوحشي المتعثل في القصف البحري الإمريكي لجبال لبنان ووصفت هذا القصف بانه ماورة

> امريكي متزايد في لبتان، من جانب احر اكدت صحيفة ــ برافدا _ السوفيتية الرسمية خطورة الوقف المتفجر في لينان، واتهمت الولايات المتخدة بشن حرب معجية في الاراضي اللبنانية باوامس من الرئيس ريفان۔

ــ الهدف منها تهيئة المجال لتدخل

وقالت في تعليق لها امس ان الولايات المتحدة واسرائيل تحاولان اخمك مقاومة اللبنانيين للاحتسلال الامريكي الصهيوني، باستخدام أكثر الإساليب بشاعة

واضافت ان القصف الامريكي اودي بحياة عشرات الابرياء، فيما تستعد اسرائيل لعمليات عدوانية جديدة في الجنوب اللبنائي، وشددت براندا على أن الأحداث الأخيرة تدل على الفشل التام، لمخطط التسوية، الأمريكية، والأنفساق اللبناني الصهيوني، الذي تحاول واشنطس فرضه على لبنان

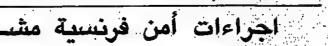
اعدام مؤسس جبهة تحرير كشمير في الهند شينقا

نيودلهسي - وكالأت - اعلن سمياً منا امس، انه تقرر تنفيذ حكم الاعدام شنقا يوم السبت القبل في السيد محمد مقبول بأت مؤسس --الجبهة الرطنية لتحرير كشمير،

انديا _ إنه كان قد حكم باعدام السيد مقبول في اب عام ٩٦٨ لقتله احد مقتشي البوليس اثناء اشتباك مع قوات البوليس قبل ذلك بعامين الكته تمكن من الهرب من السجن في ديسمير. من العام نفسه وعاد الى

مقبول وهو باكستاني الجنسية ويبلغ من العمر ٥٠ عاما بعد جادث خطف وقتل تُبلوماسي هندي في برمنجهام يوم الأحد المأخى وأعلان الجبهسة مستوليتها عن الحادث،

وكأن الافراج عن السيد مقبول باعتباره احد المسجونين السياسيين . في الهند على راس مطالب الجبهة للافراج عن الدبلومساسي الهندي



اجراءات أمن فرنسية مشددة حول السفارات العربية منظمة التحرير تدين جريمة الاغتيال البشعة

مقاتل من حركة "امل" براقب قطعة من الإسطول السادس

تستهدف ابناء وامن الامارات سواء من قبل الذين يخططون أو ينفذون هذه الجراثم التي يراد من وراثها

اعتبارا من يوم امس الاول حدادا على

انيس الخطيب ممثل المنظمة في ابو

على مختلف الاصغدة وفي كلُّ

مسلحان يعترضان

اوتاوا ــ رويتر ــ قال متحدث باسم وزارة الخارجية ان مسلمين أعترضا طريق السفير الكندي لدى لبنان في بيروت امس وامسراه بان يسلمهما جهازا لاسلكيا لكنه لم يصب

وأتسال المتحدث أن المسلحسين اعترضا السفير واوقفاه عندما ذهب هو وسائق سيارته الى شقة السفير وامراه بان يسلمهما جهاز ارسال واستقبال لاسلكيا، وقد اضطر سائقة ويقيم السقير وموظفو السفسارة العشرون الدائمون وثلاثمة من اتباعهم في مبنى السفارة في بيوت الغربية الذي تسيطر عليه الان الميليسيات المسلمة او في الفنادق

وقال أن هذا الموقف الأصيل الذي يعبر عنه الشيخ زايد بن سلطان ال تهيان رئيس الدولة ويجسده قولا وعملا على الدوام ساطع كالشمس ولا يحتاج شهادة من احد. وأضاف السيد الخطيب في

"راديو أب"

تصريحه الذي نقلته وكالسة انباء الامارات أن منظمة التجريسر الفلسطينية اذ تستنكر بشدة هذه الجريمة البشعة تؤكد ان المستفيد الوحيد منها وامثالهما هو العمدو الصهيونى الفاصب. واختتم ممثل منظمة التحريس

الفلسطيئية لدى دولة الاسارات، تصريحه مشيدا بما اعلنته دولة الامارات من أن مثل هذه الجرائم أن تثنى الدولة عن مواقفها المدئية والثابئة تجاه قضايا الامة العربية وامال شعويها وفي مقدمتها استعادة الحقوق الثابتة للشعب الفلسطيني بِمَا فِي نَلْكُ حِقَّهُ فِي تَقْرِيرِ الْمُسِيرِ وَاقَامَةً دولته عنى ترابه الوطنى بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية ممثله الشرعي

وفي باريس اعلن البوليس ان السلطات الفرنسية شددت اجراءات الامن في السفارات العربية ومتازل الدباوماسيين من بلدان الشرق الاوسط يعد مقتل سقير الامطرات شعورها بالصدمة والاسف لاغتيال العربيسة المتصدة في باريس امس

> وقد توفي السفسير خليفسة في المستشفى بعد أن اطلق عليه مسلح تبدو عليه ملامح أهالي منطقة البحر المتوسط النار في رأسه وولى هارياء ٢٤ ساعة على مقتل جنرال ايراني متقى يدعى غلام على اوفيسي وشقيقه في هجوم وقع في وضح النهار في العاصمة الفرنسية، وكان الجنسرال اوقيسي من الد اعداء الزعيم الايراني

وقال ضابط كبير في البوليس، أن هناك احتمال وجسود علاقسة بسين الخادثان لأن أسلوب العملية الذي وصفه بانه يتسم بالاحتسراف كان متشابها في الحالتين، لكنه قال ان القاتل لم يكن نفس الرجل، والليلة قيل الماضية زعم مجهول اتصل هاتقيا بوكالة انباء في باريس

المسؤولية عن مقتل السفير نيابة عن منظمة تسمي الالوية العربية الثورية. واعلنت جماعتان هما الجهاد الاسلامي والمنظمة الثورية الايرانية التحرير والإصلاح مسؤولينهما عن اغتيال الجنرال،

جندي فرنسي يقف في نوية حراسة على مدخل السفارة الفرنسية

وكانت جماعة الجهاد الاسلامي الموالية لايران قد اعلنت مسؤوليتها عن عدة هجمات دموية في الشرق الاوسط منها الهجمات بمتفجسرات التي راح ضميتها اكثر من ٣٠٠ جندي امريكي وفرنسي في بيوت في تشرين الاول ألماضي. وقالت مصادر دبلوماسية ان

الامارات العربية المتحدة قد تكون ايضا هدفا لمتطرفين ايرانيين بسبب مساندتها للعراق في حرب الخليج، وقال ضابط البوليس ان قتل السفح ادى الى تشديد اجسراءات الامن في سفارات بلدان الشرق الاوسط ومنازل بعض الدبلوماسيين

وأضاف الضابط قوله أن السيد المبارك لم يكن يظن انه في خطر ولم يكن يرافقك في العادة حارس خصرمي، وقد تعقب سائق سيارته القاتل الذي اطلق عليه النار ولكن

دعم الحكومة اللبنانية، لمارسة سيادتها على الاراضى اللبنانية. واوضح المسؤول الالماني في ختام وإعربت الحكومة الفرنسية عن حديثه، أنَّ الجهود المبدولة لتحقيق تسوية للنزاع في لبنان، اصبحت شرورية جدا..

وزارة الضحة اللبنانية تطالب تممناعت التركاملسة للاحتساد The state of the s

الاثنين الماضي بسبب انعدام الامن اضطر الاف الاشخاص الى البقاء أي وبتعلق الساعدات الطلوية

> ومساعدات طبيةً للوقاية من انتشار وكان من جراء المعارك الدامعة

والمدمرة التي وقعت في الضاحية بيروت - الفء - وجهت اللجنة الجنوبية للعاصمة في الاسبوع الماضي العليا للاغاثة التابعة لوزارة المسعة ان هاجر حوالي ٥٠ الف شخص اللبنانية نداء طلبت فيه مساعدات صوب الجنوب اللبناني. عاجلة لخمسة الاف عائلة اي حوالي ولكن اغسلاق الجيش اللبنانسي ٣٠ الف نسمة غادروا مؤخرا ضاحية للطريسق المؤدي الى الجنسوب يوم يبروت الجنوبية واقاموا في مدارس في وسط بيروت يعيشون فيها في ظروف

بالتموين ويحوائي عشرة الاف بطانية

المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي يختتم اجتماعاته في تونس

الحوراني: اعمال الدورة تميزت بأهمية خاصة

زلزلة: التأكيد على أهمية الالتزام بمبدأ المواطنة العربية

جميع الحقوق والمزايا التي يتمتع بها عمال الدولة المستقبلة وفق ما تسمح كل عون ممكن من اجل تعزيز قدرات الاقتصاد اللبنانسي وصيانسة قواه العاملة ووسائله الانتاجية، به التشريعات المعمول بها داخل تلك

للتغلب على المشاكل التي تواجهها وتكليف قريق عمل من ثلاثة خبراء متخصصسين ومندوب عن مكتب المقاطعة العربية لاسرائيل لوضع دراسة عن الامكانات العربية المتاحة

العربية لتقديم الدعم المكن للهيئات

والمؤسسات الاقتصادية اللبنانية

لتسهيل دخول المنتجات اللبنانية للاسواق العربية. وقل، أن المجلس الاقتصادي

الاجتماعي قرر دعم ندوة اوضاع المعاملة الضريبية للاستثمار العربي الوافد من الاقطار العربية والمقترح عقدها في عمان خلال شهر ايار

واكد المجلس على اهمية تنفيذ احكام اتفاقية النقل بالعبور التي وافق عليها المجلس الاقتصادي والاجتماعي وكلف اللجنسة الفنيسأ المنبثقة عن الاتفاقية والامانة العامة للجامعة لمتابعة تنفيذها واعلام

المجلس بنتائج ذلك. وقال السيد الحوراني ان المجلس بحث موضوع تقديم العون العربي للدول الافريقيسة التسى تعرضست للجفاف، وأكد في هذا المجال تضامن الشعب العربي الفعال مع الشعوب الاقريقية ودعسا المنظمسة العربيسة للتنمية الزراعية ايسلاء الموضسوع

كما دعا المؤسسات الاقتصادية

التصديق على اتفاقية تنقل الايدى العاملة العربية وتعزير الاجهزة القطرية العاملة في مجال تنظيم

المجلس بحث موضدوع تسهيل المسادرات المناعية والزراعية اللبنانية للدول العربية وقرر في هذا المجال مناشدة الدول الاعضاء في المؤسسات الدوليسة الاقتصاديسة للتنديد باستمرار الاحتلال الاسرائيلي الجنوب لبنان وممارسات الكيان المهيوني الهادفة الى تهجير القوى اللبنانية ألعاملة من الارامى اللبنانية التى يحتلها والى تقريغ جنوب لبنان

ودعا المجلس الدول العربية الاعضاء الى تسهيل دخول المنتجات اللبنانية الى اراضيها او عبرها الى أراضي الدول العربية الاخرى وتقديم

الدولة.

وتطوير القوى العاملة. المنشأ الى الدول العربية المستوردة

> . ويدعو الاعلان الى ضرورة ان لتحقيق التوظيف الامثل للطاقسات

كما يؤكد على مبدأ متح الأولوية في التشغيل للعمال العرب فيما ينفق مع خطط التنمية في كل دولة ومراعاة فرص العمل للعمال من المواطنين ومتح العمال العزب واقرأد اسرهم.

تونس - بترا - اختتم المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي هنا امس أعمسال دورتمه السادسسة والثلاثين والتي عقدت على مستوى وزراء المال والاقتصاد.

وقبال السيند محمند صنالبح الحوراني (وكيل وزارة الصناعة والتجارة) رئيس الوفد الاردني.. أن اعمال هذه الدورة تعيزت بالمعيسة خاصة حيث اقر المجلس في دورته:

ونكرت وكالة ـ يونايند نيوز اوف عن مؤتمر قمة عمان، الايدى العاملة العربية من دول

وادي كشمير في عام ١٧٦ حيث تم لهذه العمالة واعطائها الاولوبة في القبض عليه واثنين معه. ويتاتي قرار تنفيذ الحكم في السيد

هذه اعلان المبادئ الخاصة بتيسير

تنقل القوى العاملة بسين البلدان العربية انسجاما مع تصوص ميثاق العمل الاقتصادي القومي الصادر وقسال.. أن الاعسلان يتضمسن ميادي مامة تسهل عمليسة تنقسل

تتعاون الدول العربية في اطار التكامل الاقتصادي والاجتماعيي. العربسي البشرية للدول العربية.

ويدعو الاعلان كذلك الى تشجيع اقامة المشروعات العربية المشتركة التي تكفل ضمن اهدافها البعيدة المدى استيعاب الفائض من العمال وان نتعاون الدول العربية من اجل تحقيق الاعتماد الكامل على القوى العربية وكذلك التعاون على الحد من هجرة الكفاءات والمهارات العربية الى خارج الوطن العربي. وناشد بالاعلان الدول العربيسة

وقال السيد وكيل السوزارة (ان

من قدراته البشرية

الغذائي الافريقي ما يحتاجه عن عناية خاصسة ضمس مخططاتها

ويوم امس علقت جعيع فنادق

العاصمة التي لم تتاثير بالمعارك

لاقتات كتبت عليها "لا توجد غرف

وقرر المجلس الالتزام بتطبيق المواصفات فيما يتعلسق بالمنتجسات الممدرة واعتماد المواصفات العربية أن وجدت أو الدولية واسناد مهمة مراقبة تطبيق المواصفات الى هيئات التفتيش الوطنية مع التوصيسة بتجهيزهما بالمختبرآت اللازمسة للمساعدة على اعداد المواصفات على

الامين العام الساعد للجامعة العربية للشوون الاقتصادية اجتماعات الدورة (٣٦) للمجلس الاقتصادي والاجتماعي بانها ناجحة. وقال في مؤتمر صحفي عقده هذا عقب اختتام هذه الاجتماعات، ان

ووصف الدكتور عبد الحسن زلزلة

المجلس اقر نقاطا مامة في ثلاثـة محاور هي العلاقات العربية _ العربية والعلاقات العربية مع العالم الخارجي وتقييم نشاطات مؤسسات

العمل العربي المشترك والمساف أن المجلس تجسع في التوصل فيما يتعلق بالمحور الاول في اعلان مبادی تزکد علی اهمیة الالتزام العربي بمبدأ المواطنة العربية وتقضيل الايدى العاملة العربية وحرص الدول العربية على تحقيق الاعتماد الكامل على القوى البشرية العربية.

THUR ILSS

يَبِيْوِت، في وقت لاحق.

ورست في لارتكا مساح اس

والناس يرعبون إن معادرة البلاد أن

السفينة "السنور بالانكو" وهي أول سِفْينَةِ يُحاولُ بِحُولُ مَيْنَاءٍ بِيثُوتُ، مَنْدُ ادى القيال إلى اغلاق الطارز وكانت تحمل ركايا معظمهم صحفيون ولكنها أضطرت إلى العودة الراجها بُسِيْبُ رِيَاحٌ شِيدِةً.

نجك والسعائهم العبار فاسيت

القفلة (عرب

وقالت مصادر المنساء الساداة تسميع الركات بالنزول الى الشاطيء وَإِنَّ السَّفِيَّةِ سِتَحَادِلُ الوصولَ الي

يوني وقت لاحق اداع المكتب الدولي للإذاعة التريطانية رسالة من ورارة والغريبة التريطانيسة فهرست بالبزيطانين المثين القيمين فالبنان

وقالت المسائرة إن أحدى السفيئتين واسمها سول جوريجيس راسية بالفيل قيالة السلحل الليتاني. وان السقينة الآخرى وتسعى سول فراين تقف على اهية الاستعداد الحين الاتفاق بصور تهائية، على تغاصيل عملية الإجلاف مجرور المرا

ليعاسول درونتر بأقالت مصادر ملاحيسة المسري أن الحكومسة البريطانية ﴾ أَشْبَتُأُدِينَ أَشْبَتُكُ قبرمستين، لأتقيداذ اللبنيين البريطانيين الذين خاصرتهم العارك

ويرجد عاديقير بلخو المراد برطانی ف انتان ۲۰ و ۲۰ منهم فی بیروث الفریق وقالت الفیالار اللاحق، آن سوء

الطقس ومناج البحر، ما زالا يُعوقلن

تعلياً علية الإجلاء

جهود دبلوماسية عراقية مكثفة لشرح ابعاد التحذير العراقي بضرب اهداف في مدن ايرانية

عقدها عدد من المسؤولين بوزارة

الحارجية العراقية امس في بدايــة

المشاورات الدبلوماسية المكتفة التي

قرر العراق القيام بها لشرح اسباب

صدور التحتيرين الصادرين عن

الناطق العسكري العراقي مؤخرا

بضرب اهداف في مدن أيرانية في حالة

أستمرار القصف الايراني للمدن

الشعب اللبنانسي الشقيسق وقسواه

الوطنية ومستعدة دوما لتقديم كل

مساعدة ممكنة اليه للتخلص من كل

مأ يهدد وحدة ارضه وشعبه وهويته

وعلاقاته العربية ومن اجل تطهمير

ارضه من قوات الغزو الاسرائيلية

واُلقوات الامريكية التي تتدخل في

وكان السيد سليمان فرنجية

الرئيس اللبنائي الأسبسق والسيسد

رشيد كرامي رئيس الوزراء الاسبق

قد وصلا الى هذا في وقت سابق أمس

وقد انضم اليهما في اللقاء مع الرئيس

الاسد السيد وليد جنبلاط العضو

الثالث في القيادة السياسية لجبهة

الخلاص الوطني. وقد اقام الرئيس الاسد ماديــة

غداء لضيوفه اللبنانيين حضرها عن

الجانب السوري الدكتور عبدالرؤوف

الكسم رئيس البوزراء والسيند

عبدالطيم خدام وزيسر الخارجيسة

والسيد عبدالكريم عدي وزير شؤون

رناسة الجمهورية والسيد فاروق

الشرع وزيسر الدولسة للشسؤون

واكدت منظمة العقو الدولية ان

من بين الاشخاص الذين اعدموا عدنا

كحردمن النساء الحوامل والمراهقين

وعرضت المنظمة قانمة طويلة

باسماء اشخاص اعدموا دون

محاكمة أو على اثر محاكمات سريعة

بيتما اعريت عن اسفها من انعدام

وجود فرصة للاستئناف امام المحاكم

الذَّين تقل اعمارهم عن ١٨ عاما

الشؤون الداخلية اللبنائية ..

بغداد _ ق ن أ _ اكد العراق مجددا حرصه على ضرورة العمل وتضافر الجهود الدولية لتطبيق وانجاح قرارات مجلس الامن المتعلقة بالحرب العراقية _ الايرانية، خاصة القرار رقم (۵۰۰) الصادر يوم ۲۱ تشرين أول عام ١٩٨٢ بكافة بنوده، حصا في ذلك الامتناع عن ضرب ألامداف المنية. جاء ذلك خلال اللقاءات التي

لدى استقباله الوفد السياسي اللبناني الاسعد يؤكد استمسرار الدعسم السورى للمعارضة اللبنانية

دمشق _ رويتر _ اكد الرئيس السوري حافظ آلاسد مواصلة دعم بلادة للمعارضة اللبنانية من اجل تحرير لبنان من القوات الاسرائيلية

اعادة فتح مطار بيروت

بيروت امس طائرة ركاب لبنانية في اول رحلة تجارية تهبط بالمطار منذ بيروت الغربية يوم الاثنين.

الاوامر التي اصدرها السيد نبيسه قالته مصادر المطار.

ونقلت الوكالة العربية السورية الرسمية للانباء عن الرئيس الاسد قوله اثناء استقباله هنا امس اركان جبهة الخلاص الوطنس اللبنانيسة المعارضة ان سورية تقفّ الى جانب

بيروت - رويتر - هبطت بمطار

سيطرة الميليشيات المعارضية على وقالت احدى الإذاعات المعلية ان الطائرة التابعة لشركة طيران الشركة

الاوسط كالت قادمة من لارتساكا بقبرض وعلى متنها ٨٠ راكبا. وقد هيطت الطائرة في اعقاب

بري زعيم حركة (امل) التي سيطرت على بيروت الغربية الى رجاله المسلمين بالاختفاء من شوارع المدينة. وقال ان المطار سيعاد فتحه في اطار اجراءات اعادة المدينة الى حالتها الطبيعية. وفي وقت لاحق أقلعت الطائرة الى قبرص وعلى منتها ٢٧ راكبا وفق ما

في تقرير لمنظمة العفو الدولسة:

اعدام اكثر من خمسة الاف شخص في ايران منذ عام ١٩٧٩

الامم المتحدة _ جنبك _ أفء ساكت منظمة العفو الدولية في تقرير نشرته يوم الاربعاء في جنيف على هامش اعمال الدورة الاربعين للجنة حقوق الانسان التي بدات يوم الاثنين الماضي في قصر الامم في جنيف ان اکثر من ٥٠٠٠ شخص اعدموا في ابران منذ ۲۱ اجميعهم من مجموعات سياسية معارضة للحكومة واضافت انه في الفترة من ايلول الى كانون اول ١٨٣ اعدم اكثر من ٢٠٠ شخص من

مالة ومطعم القصر الفخمة المسهدة على المسلمة المسكنة المسكنة



المحمدة تلفون ١٨١٨٠٠

حسيلاط

التي تقصف فيها السفن ألاميركية

جِيالُ لَبِنَانَ. ولم يحدد الناطق الميجر دينيس بروكس الاهداف التي كانت تقصفها السنينة مرزيع جر بمدانعها من عيار خمس بوصات، ولكن محطات ِ راديو محلية قالت أن مناطق حول بلاة ترشيش على بعد ٣٠ كيلومترا شرقى

بيروت تتعرض لقصف عليف. وقالت للحطات ان منطقة ترشيش الواقعة في مناطق تسيطر عليها قوات سورية وتطل على سهل البقاع في شرق لبنان، تعرضت لقصف جوي قبل ان تقتح المدرة نيرانها. وقال الميجر بروكس أن الطائرات الامعكية لم تشن هجمات ورفض التعليق على رواية شهود عيان بان الطائرات التي يعتقد انها من طراز ف _ ٤٤ تومكات المتمركزة على حاملة الطائرات حلقت فوق بيروت قبل قليل

قتال متقطع

من الافادة عن القصف.

تشكل مفاصل اساسية في المجهود الحربى الايراني. وقالت الإنباء أن قتالا متفرقا دار بين الجيش اللبنانسي وميليشيات واوضحا للسقراء بان العراق تنكد من أن هذه المراكز قد اصبحت حركة امل في بعض مناطق بعوت خاصة في الفترة الاخيرة لتجمع قرات امس وخصوصا على للخط القاصل بين قطاعي بيروت، وهو خط وهمي. الجيش الايراني لتكون نقاط أنطلاق وفي الوقت نفسه سادت حالة من ، في الهجوم الابراني الذي اعلن عنه وحددت اهداف باحتالل المدن الاسترخاء والهدوء قطاعا واسعا من بيروت الغريبة لاول مرة أمس منذ العراقية وتدميرها. وشرح وكيسلا وزارة الخارجية اندلاع القتال بين قوات الحكومة والممارضة قبل اسبوع. العراقية اهمية ممارسة الضغط على

ابران للكف عن قصف الدن والقرى ودوت اموات نعران اسلحة سغيرة ومدافع رشاشة وقذائك العراقية، واكد على ابقاء العراق الفرصة مفتوحة للجانب الايراني اربي. جي، أو قذائف الدبابات بين لعقد انفاق بين الطرفين لتجنب ضرب الحين والآخر في بيوت بينما كانت الميليشيات المعارضة التي تسيطسر الاهداف المدنية بمرجب الاقتسراح الأن على النصف الغربي من بعوت الذي سبق للعراق ان اعلنه مرارا. تشتبك مع وحدات الجيش اللبناني المتمركز في القطاع الشرقي. ومن المقرر ان تواصل وزارة الخارجية العراقية خلال الإسام القادمة لقاءات مع بقية البعثات الدبلوماسية المعتمدة في بغداد.

ونكر راديسو بغسداد أن وزارة

الخارجية العراقية قد استدعت امس

سقراء الدول الغربية واستراليا

وثيوزيلاندا وسفراء الدول الخمس

الاعضاء في مجلس الأمن، وهي

بريطانيا وفرنسا والاتحاد السوفياتي

والصين ومسؤول شعبة رعايمة

المسالح الإميركية في بغداد، حيث

ومحمد سعيد الصحاف وكيلا وزارة

وقال راديو بغداد ان السؤولين

العراقيسين قد اكدا خلال هذه

اللقاءات الدافع الانساني لهذيت التحذيرين، وحرص القيادة العراقية

على أبعاد الاذي عن المواطنين

الايرانيين المدنيين، واشارا الى ان

هذه الإهداف المنتخبة التسي ورد

ذكرها في التحذيرات العراقية تتحتوى

على مواقع عسكرية واستراتيجية

وزير الخارجية

يغادر الرياض

الريسان – رويتسر – قال

مسؤولون أن الدكتور أيلي سألم وزير

الخارجية اللبنانسي غادر الرياض

امس بعد أن اجرى مباحثات مع

المسؤولين السموديين في الوضع في

وقد وصل الدكتور سالم، الذي

غادر الى جهة غير معلومة، امس الأولُّ

بعد أن سيطرت ميليشيات اسلامية

ولم تتكشف تفاصيل المباحثات

وقد لعبت الملكة العربية

السعودية دورا رئيسيا في جهدود

سابقة للتوسط من اجل وضع نهاية

لبنانية على بيروت الغربية

للصراع الطائقي في لبنان،

التي أجراها.

اللبناني

الجنمع بهم السيدان عصمت كتاتم

الخارجية لهذا الغرض.

وتراجه ثلاثة ألوية تابعة للجيش الميليشيسات على الخسط الاخمر القامل بين قسمى المدينة، وقالت مصادر عسكرية أن الجيش فقد عبابتين من طراز م ـ ٤٨ وعدة عربات مدرعة في القتال حتى الان.

وسمع السكان ازيز طائرات تحلق فوق بجوت عدة مرأت امس وقال راديو بيوت ان الطائرات الاميركية قامت بطلعات استطلاعية، كما قال ان طائرات اسرائيلية شوهدت قوق جنوب لبنان فيما شوهدت طائرات سورية فوق الشوف. هدوء حذر

ومسع توقيف كل الاشتباكات بالمدفعية تقريباً عاد شي من الحياة الى قطاع كبير من بيوت قافتتحت المتاجر وظهرت عربات الفاكهة من جديد في الشوارع وتوجه السكان الى شراء مخزونات من الطعام. تنظيم

ويسدا أن زعماء الميليشيسات المعارضة التي تسيطر على بخورت الغربية تجحوآ في تنظيم رجالهم حيث نقلوهم من الشوارع الى وسط المدينة وركزوهم على خط المواجهة مع ونشرت صحيقة السقسير صوراء

الجنة امنية، من رجال الميليشيات

وهم يجبرون مسلمين شاردين في احد

الشوارع الرُنْيشية على اطاعة الأوامر الجديدة. ولم يصدر بعد اي تقرير رسمي عن الحسائر في الأرواح في المعارف التى استعرت اسبوعا

وقدرت مصادر امنية ان ٢٠٠ شخص على الاقل قبلوا وجرح ما يزيد على ٦٠٠ اخرين منذ يوم الاثنين وقالت الصادر ان هذا الرقسم

يستبعد الضحايا الذين سقطوا من جراء القصنف الامسيكي للجيسال القريبة من بيرت، وقالت صحيفة السفير أن ما لا يقبل عن عشرة اشخاص قتلوا وجرح ٢٠ غيرهم

الموقف السياسي

وعلى الصعيد السياسي، استمرت الجهود الكتنفة الومسول الى حل للازمة اللبنانية. ققد أجتمع الرئيس الجميل في بيروت مع المعوث الاميكى الخاص دونالد رامسقيلد، ويحث معه الموقف

مبادرة جديدة

الحرج في بيروت.

وفي غضون ذلك تجمع زعساء العارضة اللبنانية في تمشق وواصلوا محادثاتهم للرصرل الى مبادرة جبيدة أحل الازمة، كما اجتمعوا ألى الرئيس السررى حافظ الاسد الذي اكد لهم دعم سورية الشعب اللبنائي فينضاله من اجل استعادة وحدة اراضيه

وسيادته واخراج القرات الاجنبية من

رام تكن هذاك اية بادرة على اي حل وسط بين الطرفين، حتى ساعةً متأخرة من الليلة الماضية ويدا ان لبنان يشهد انقساما عميقا، كما كان أي نررة حريه الاهلية الدمرة عامى .1977 _ 1970

وقالت مضادر سياسية ان الخطوات القادمة للمعارضة سنتضح على الارجح بعد الملحثات التي تجرى أي دمشق بين قادة جبهية الخلاص الرطني العارضة وطيفتها

وادلى عدد من قادة جيهسة الخلاص الوطني يتصريحات مثيرة امس حيث دعا السيد وليد جنبلاط زعيم الحزب التقدمي الاشتراكي الرئيس الجعيال الى "الانتحنار پسبب ما حدث مؤخرا، باعتباره (اي الرئيس) "الخاسر الاكسر" بعد الاحداث الأخيرة:

رعيم حركة امل اجراء تعديلات على النستور، من بينهما تخفيض مدة ولاية الرئيس الحالي من ست سنوات الى ستتين لكي يتمكن منجلس التوأب من انتخاب رئيس جديد، وقال أن مؤتمر صحفي مرتجل عقده في مكتبه في بيرين الغربية ان هذا المشروع هو احد نطع الملازمة،

وقال نبيه بري أنّ شغله الشاغل الأن هو الأمن في بيروت القرييسة وأضاف انه او سار كل شيِّ على ما يرام فانتي سلصدر اوامري خلال ايام باعبادة فتسح مطار ببيروت والجامعات والمدارسء وقال: لسَنت راضيا تماماً عن الوضع الحالي في بحيوت الغربية، الا أنّ البنظَّامَ

اعضاء مجلس الامن، على امنل بيروت، ونشر قوات تابعة للأمسم المتحدة هناك لتحل محسل القسوة المتعددة الجنسيات،

نانتيل، رئيس الوقد القرنسي لدي الأمم المتحدة، عنْ هذه الخطيفة للمحقيين، بعد أن اجتمع لمدة زانت على نصف ساعة مع رئيس الجلس. وقبل ذلك بحث الندوب الفرنسي في الوضع في لينان، في اجتماع مع السيد هابيير بيرس دي كويار، الامين العام للامم المتحدة. . .

الأن في الازمة. مشاروات استطلاعية بين اغضاء

التي يترقع ان تبدا قريبا قد تحدد ما المتحدة الى بيروت.

التحدة، في جنوب لبنان، وهناك عدد قليل من المراقبين العسكرييين التابعين، للامم المتحدة في العاصمة. المندوب القرشي والسيد بيريس دي كويار صرح المتحدث باسم الاسم المتحددة، فرانسسوا جوليانسي المحفيجية: بان الاميم المتحدة مستعدة وراغبة في ارسال قوات تابعة لها الى بيروت، بشرط تلبية الشروط

حكومة بيروت لم تقدم طلبا من هذا

اهتماما كبيرا بلبنان واللبنائين، كل اللبنائيين، واننا نتلهف الى وضع تهاية لكل اعمال العثف وأنتا تعتي عناية كبيرة، بمشكلة وحدة لبنيان واستقراره. واضاف السيد تانتيل قوله إاته

حركة "اسل"، ويسمن الجبهسة طلب من رئيس المجلس، استدعاء اعضائه لأجراء مشاررات معهم كل والمسؤولين السوريين.

واضاف قوله أن هذه الشاورات منقها استكشاف امكان تشكيل - وجود بنولي او قوة دولية، او أيا كان ما تسمون ذلك تحت اشراف الامن العام لتحل محل قوة حفظ السلام الحالية المتعددة الجنسيات، والوُلفة من قوات اربع دول غربية

الكون من الأجول ال

العدويت ايسع

الاتفاق الذي عقدته اسرائيل ولينان، العام الماضيء بشأن سحب القوات

وقال وريسر الدفساع الاسرائيل السابق، اربيل شارون، في مقابلة مم تلفريون اسرائيل، ان الرئيس ريغان تعرض (لتضليل خطيز) من قيل البعوث الخاص السابق فيليب حبيب وودير الدفاع كاسبار وايتبرجر وخبراء امركين أحرين في شؤون

سورية والازهليين).

فورية) واصاف قوله أن (على الاميكيين أن يكفوا عن الساومة عل مستقبل لبنان، وأذا كانوا مهتمين بيقائه كدولة تعد جزءا من العالم

الجنوب الى صيدا وفي ألوقت نفسه، بواجيه شامع ضغوطا متزايدة كي يسحب القوات الاسرائيلية من جنوب ليتان،

حيث تتعرض بصورة يومية تقريبا لهجمات المقاومة اللبنانية: شمعون بيرين، تلفزيون اسرائيل الليلة قبل المامية، أنه يخشى أن يسبب قرار الرئيس ريغان، سقوط خكومة

مواجهة، على الحدود الشمالية لفلسطين المثلة وقال بيرين ان (على أسرائيل أن تقعل شيئين، هما الانسحبان من الجنوب، وتنفيذ اجراءات مثل اقامة

ورفض شارون السنجابا أسرائيليا

جديدة لا بد واڻ يکون ضمن پٽوڍها الأولى الغاء اتفاقية ١٧ أيار بين لبنان على الدستور اللينائي والغاء الهيمنة الكتائبية على إجهزة الجكم والجيش طائفية مهما كانت.

• الشعية المنسة المنت الرشدان، ود ، يرسف صيام، ورفقي ضيح وعيدالرحمس البيطسان وأبراهيم غوشه، وكفاح مرقة، وعرام

﴿ شُعِيةٌ الْمُنْكَانِيكَ: لَجَمْدُ ابْنُ رَيْدُ مَصَوْدِ الرَّوَاسُّ وِمُحِمُودُ الرِّدَايِدَةُ. 🛎 شعبة الكهرباء: ريحي خامد، عبدالرحمن خضر واحمد بني هاني. 🌢 شعبة الكيمياء: فتحي حياصات ومحمد قضه وعيدالحميد

• شعبة الناجم والتعدين: عبدأ لالته الروسان، وأحسان السكران، وقاسم العمري وجميس

نابليون خالل الجلسة. . كما سجل الدولار ميوطا كبيرا في أسواق الصرف حبياح امس بيتما ظل المارك تابتان وقد مبط الدولار في سوق لنس

سويسري وقفر الجنيه الاسترليتي من ١,٤١٢٥ الى ١,٤٢٣ أ فراسك

٧٤٢ - ٣ قرنك قرنسي، وقد ظل الفرتك الفرنسي ثابتا في وجه العملات الإخرى وفي زعوريح النجسر ايضبا سعسن البدولار وسجيل القرنسك

السويسري بعض الضعف وخاصة ف مواجهة الجنبه الاسترابيني ويشير الصيارفة النيس ايسدوا تحقظا بصدد تقسير حركة هيسوط الدولار الى ان ذلك يعكن أن يعزى الى

ومعا يذكره ال وحدة من حيش عشرة كيلومترات، من المدود

الفاسطينية في صنعاء مع وقد من الأتحاد البرلائي الاوروبي اختاف هذا المتحدث أن منظمة التحريس الفلسطينية بري ان اللحظة مواتية

لاعلان مناسة اوروبية بسوقياتية مشتركة، يهدف اقزار السيلام في قردا على سؤال حول الموقف في لبنان، نكر أن اختمال تقسيم هذه الدولة سيكون ضريبة ليس فقيط للشعبين اللبنائي والفلسطيني وأكن أيضنا إلى الامة العربية وأغباف أن

أحداث لبنان كانت نتيجة حتبية للاعتداء الاسرائيلي الذي ساذرتيه من جهة أخرى غادر وفيد من

الفلسطينية برئاسة فاروق القدوسيّ رئيس الدائرة السياسية المنظمية وارسو أول أمس الاربعاء اثن ريارة لبولندا أستغرقت اريعة أيام وذلك حسبما ذكرت وكالة الإثياء اليوأندية.

كما استقباه هنرينك جابلونسكي رئيس مجلس الدولة. وصرح قدومي في حديث تقلتنه

مسو واون امرکبون (ادا وجد أي سنب يقتضى دخولهم

يعودوا (ولكنتا نشعر بأن هذا امر مستبعد جدا). سبعد حدا). ورقض السيد سبيكس تكهنــات بأن الرئيس ريغان، قرز شن حرب غير

وَقَالَ (أَنتَيْ سَاخِتُكُ مَعْ هَذَا). وقال السيد مسيكس، أنَّ الرَّبينَ

وَاضَافَ السَّيْدَ سَبِيكُسْ قَوْلُهُ ، أَنَّ الرَّئِيسُ النَّمَةِ عَدُمُ قُرِلْرَاتِ سُرِيةٍ لتنفيذ أوامره بالقيام باعمال قصف يَحَرِيةَ وَجُونِةَ لِلقَواتِ النِّي تَقَصَّف

تصريحات مثيرة

تعديل الدستور

ومن چانب اخر، اقترح شبیه بری

اما الحل الآخر فهو ان يقدم الرئيس الجميل استقالته، وإن يعلن فشله على

سيستتب هناك خلال ٢٤ ساعة. "

مشاورات مكتقت وكانت فرنسا قد دعت الليلة قبل الماضية الى اجراء مشاورات يسين الوصول الى هدئة، في القتال الدائز في

وكشف السيد لوك دي لابار دي

وقال متحدث بأسم الامم المتحدة، ان الامين العام يشعر باحباط لعدم قيام المنظمة الدولية، ياي اجراء حتى وقال السيد نانتيل، ان الحكومة الفرنسية تريد في باديء الامر،

وقال مراقبون، أن تلك الشاورات ادًا كان الاتحاد السوقيتي ، سيعوق ستخدام حقه في النقض _ الفينو _ اقتراحا بارسال قوات ثانعة للامم

وتوجد حاليا قوة تابعة للإمم ويعد وقت قصير من اجتساع

واضاف قوله أن أول هذه الشروط ان يطلب لبنان ارسال قوة غايعة للامم المتحدة الى بعرت ولاحظ المتحدث ان

وقال المندوب القسرنسي، في تصريحاته للصحفيس اننا نهتم

الشرق الاوسط

وقال شارون أن (الرئيس ريفان، كان يقهم جيدا مفرى التوسيع السوقياتي مرفي لبنان لا عن طريق وقال شارون، انه لا يمكن انقاذ الرئيس الجميل الا (بعملية انقساد

وقال شارون انه ينبغي ان تصر الولايات التحيدة، على انسحياب سورية من لبنان، وامناف قوله، ان

واشتطن يمكنها (تتفيد عدة مناورات في اللحظة الأخيرة في منطقة بيروت). وأم يحدد نوع الماورات التي كان يقصدها، لكنه قال انه نخسب على الولايات المتحدة، أن تضمن خرية مرور المسيصين من بيروت، باتجام

وابلغ رغيم جرب العمل العارض الجميل وتجويل لبنتيان الى دولت

تقاط ابتدار مبكرء والقيام بطلعات استطلاعية لضغان امتنا).

كاملاء وقال أن القوات الأسرائيلية في جنوب لبنان، يجب خفضها أني اقل عدد ممكن، لكي ينبغي أن تكون كافية السيطرة على حزام امتى ويمتد الى عنق 10 كيلومترا لمنع القداليين الفلسطينيي، من مهاجمة اسرائيل.

قادة صهرالحلاس جديدة بعد انقباق كل الاطبراف الوطنية لصياعتها في شكلها النهائي. ويرى المراقبون هذا أن أية مبادرة

واسرائيل وتحييد الجيش اللبنانسي بالأضافة الى اجراء بعض البعديالة والامن في لينان وذلك كشرط أساس لتشكيل حكومة اتخاد وطنى تتاط بها مسؤولية عودة الامور الى طبيعتها في لبنان بعيدا عن اية هيمنة حربية إلى

اعلاق داست

وفي الوقت ذاته، يجب تنكبر الشرعية اللَّنْنَانِية، بانها سُتَفَقَد صفتها نهائيا وإلى الآبد، أذا تورطت في اعطاء الضوء الاحْضِرِ، بشكل أو بلخر لاقجام القوات الاسرائيلية في الحرب الاهلية .. لأن التورط في عمل كهذا، سوف يعنى التَّحْلَى عن كل القيم الوطنية والقومية والاحلاقية، والانخراط مع العدو في حُندق واحد صد الوطث ويجب على الشَّرعية اللِّبنانية، أن تجيَّرُ من أي شرك ينصب،

لدقعها الى ثلك المنحدر الخطر .. واكثر من هذا، فهي مدعوة الى مقاومة أي تدخل أسرائيلي في الحسرب الاهلية، اذا ارادت أن تحافظ على صقتها التي لا تزال ان تَدخُلُ امرائيل، في هذه للحرب، من شانه أن يتهي جميع

الجهود العربية، التي تبذل لوضع حد لها .. ومن شانه كذلك، أن يضع العرب جميعا، ولرة أخرى، في موقف ريما يكون اسوا من الموقف الذي كلنوا فيه، اثناء الحصار الإسرائيلي ليبروت!! ولهذا كله، متعين على العرب، أن يبادروا، إلى تنبيه الشرعية

اللبنانية، والأدارة الامركية، والاسرة الاوروبية، الى المخاطر الجسيمة، التي لا يند أن تنجع عن اقدام القوات الاسرائيلية في الحرب الاهلية في لبنان .. بما في قلك، الأخطار التي يمكن أن تَناعِد مِينَ المُطْقَة، وينّ السلام والاستقرار، اكثر من اي وقت اخر...

• الشعبة اللعمارية: عيباللطيف الحديدي، وحكم العطعوط.

المقض سعين

تداول ۸۰۰ سبیکه و ۸۰۰ جنیه

فيلغ ٢٩٩٥ فرنك فرنسي مقابل ٥٢٢٤ ٨ قرتك قرنسي الى ٢,٢١٤٧ فرنك سويسري مقابل ٢٢٩٠ ٢ قرنك

وفي بأريس ادى هيوط الدولار إلى دعم المارك الذي سجل امس الاول رقما جنيدا وهو ٧٢٥ ٢ فرتيك فرنسيء ثم سجل ارتفاعا جديدا قبلم

يوع من اعادة التوازن عن طريق عمل مباذلات بالمارك والمين على حسسان

اطردق صوارع

أن الجنوب الصهاينة قاموا بعملية تعشيط منظمة للقطاع، يمساعده المليشيات العميات في الجنوب

العدو تعرضت يوم المس المنيس. ايضينا لطلقيات بالاسلمية الارتوماتيكية، في موقع لا يبعد كثيرا عن النبطية، ويقع على يعد حوالي

ح کرواد کے ياسى غزفات رئيس منظنة التحرير

الشرق الاوسط.

الولايات المتحدة. اللجنة التنفينية النظية الثعريس

وأوضحت الوكائلة أن الوفند الفلسطيني عقد خلال زيارة الصداقة الرسَّمَيَةُ أَمَّدُهُ اجْتُمَاعًا مِعْ سِيْبُفَانْ اولزويسكي وزين الخارجية اليولندي

وكالة الانباء البولندية، بأن منظمة التحرير القلسطيتية تبذل جهودها من أجل عقد الجلس الوطني

بيروت مرة احرى فسوف يفط ون وَخِفِفِ السِيدِ سييكس، تِصريحه لَ وَقَتَ لَاحِقَ، عَنْسَا طَلْبَ اللَّهِ انْ يشرح الظروف التي يمكن أن يعود فيها مشأة البحرية إلى مواقعهم، في عطار بيروت، وقال انه بعكن أن

مطنة على سوريا رَيْغَانِ، عِلَى عَلَمْ بُنْطُورَاتِ ٱلوَضِيمَ فِي لبنان من خلال محادثات تليقونية مع تأنيه جورج بوش، ومسؤولين احرين أن النيت الابيض.

ق واشتطسن، قال زبیجنیسی بریجسکی مستشار الامن القرمی الرئیس السابق جیمی کارسی فی

حديث تلنفريونسي والأوما الطاق الرئيس ويعسان، عن أن المدفع والطبيران التابعسين للاسطسوا السادس، سيقصفان الواقع الوالي لسوريا، والتسي تهلجم الجيش اللبناني، ليس الا دخانا في الهوام ووببيلة بتويسه تستهدف تغطية

انسحاب الولايات المتحدة من لبنان. السقيرالعرافي

العدوان على اعقابه خاسرا. واكد أن العراق ينشد السلم وايقاف القتال انطلاقا من موقع والقندان والقوة، وعدم اهدار الدماء وحول تقدير الخسأتربين الطرنين الوضح السفير العراقي أن خسانًا النظام الايراني هائلة على جميع الإصعدة سواء الاقتصادية والعسكرية والمادية والبشريسة، وان هذه الحسائر لا تقارن بنسان العراق البسيطة حيث ان العبراق يشعر وعلى راسه سيادة البرتيس العراقي صدام حسين ان كل عراقي بمتاهب ﴿ لِلشهادة في سبيل الدفاع عن أرض وكرامة العراق والاسة العربية من بعدها، بحيث لا تدنس

شِنْهُ أَنْ تَتَحَكُّم فِي مَصَائِس مُدْهُ وعن الوضع الاقتصادي الحالي في العَـزَاق اكد السقـير ان الوضــع الاقتصادي الأن جيد بفضل قدرة القيادة العراقية على اعادة برمجة الاقتصاد العراقي بما يتناسب واطالة

الإراضي العربية بأية ايد اجنبية من

الخرب خلال عام ١٩٨٤ والسنوات واشار الى أن هذاك تطورا كبيرا في مدخولات العراق من خسلال زيادة حجم التصدير سواء من النقط او المواد الصباعية والزراعية.

وعن زيارة السيد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية المقبلة للعراق اوضح السفير ان ليس لديه أية معلومات عن هذه الزيارة، واشار أثى أن العراق يرحب بزيارة أي رئيس

وخول تقييمه لمواقف بعش الدول العزبية اشار السفير ان مواقبف يعض الدول العربية كانت احمدي الأسبياب الرئيسية في اطالة الحرب وَأَوْمِتِعَ إِنْ قِسْمًا مِنْ السدول الغريبة حسامت وقسما متها داعسم لأبران، وقسما منها يقف موقفا مشرفا مغ العراق وخامية الاردن متمثلا بمراقته جلالة المسين

والثنار الى انه لو كان هناك وقفه غربية أشجاعة وموجدة وملتزمية بفواتيق الجامعة العربية ومعاهدة الدفاع العربي الشترك لكان هناك عَوْقَاتُ الْعُرَاثُ وَلَا تَعَادُتُ ايسرانَ لِي عنجومها، علما بان القيادة العراقية لم تُتَأَخِّنَ فِي أَي لِجِنْلَةٍ مِنْ اللَّصِفَاتِ فِي النعم أية دولة غربية والوقوف الى

جانبها والشواهد كشيرة والتاريسخ

وردا على سؤال للصحفيين فيما أذا كأنت هناك مبسادرات جديسدة لأخلال الشلام اكد السقير العراقي إن انة سيادرات خديدة قد تاتي وان مَوْقَفُ الْعَرَاقُ مُعْرِوفُ الْجِمِيعِ، وهو موقف ايجابي لايقاف القتال.

وامناف يقول ان الجانب الايراني هى جانب رافض ومستهتر بكل القيم والإغراف الدولية، وبالله على ذلك فقد رقض قرار مجلس الامن رقم (• ٤٠) الذي اصدرته الدول الكبري. وعن موقف الدول الكبرى في والحرب الغراقية الايرانيسة اشسار السنفع الى أن موقف الدول الكبرى هِي مُوقِقَتُ عَينِ جَادِ وَلِو كَانَ جَادِ ا لتفرز الوقف الحالي

وأوضيح أن لدى العمراق مُعلُّوماتُ بانَّ التَّظامِ الايراني يستورد

الاسلحة من دول كثيرة منها غربية، اضافة إلى أسرائيل، وعن أحر التطورات داخل ابران أشار السفير أن الجماهير الايرانية بنات تتحسس الواقع وشعرت ان النظام الابراني يخفي عنها الحقائق جيث ظهرت اكاذيبه ويدات ظواهر وشواهد بيرز على الساحة الايرانية وخاصة تلك المظاهرات التي خرجث أَنَّ شُوارَع أَيْرَأَنُ تَطَالَبُ الايراني بايقياف القتال، وهندا يستدعى تغيير النظام الإيراني الحالي بنظام حريص عل مصالح الشعب وعن الخطوة الجريثة التسي التخفتها القيادة العراقية ف اطلاق سُواحُ عَدُد مَنَ الْأَسْرِي الإيرانيين

الشَّارُ إِنها خَطَرَةً بَالِعة مَن تعامل

العراق الانساني جيث كانت مده

واشار ان النظام الايراني كان

بإستبرار يرفض التعامل مع الصليب

الحطوة بدون شروط.

الأحمر حواسا من كشيف اعداد الأسرى الايرانيين والحالة التي يمر يها النظام الايراني، بينما تجاوب الغراق مع الصليب الاحمر ومنح مندوييه كل التسهيلات في تنقلانهم على الجبية الشرقية وَيْقِي الْسِقِيرِ إِنْ يِكُونَ مِنَاكِ اي طيار من اي دولة عربية يشارك في القتال مع القوات العراقية ولكت استسدرا قائلا ان مساك بعض المتطرعين مِنْ ابتاء ، الدول العربية متخرطون في الجيش الشعبي فقط، والهاب السنفيز بالدول الكيسرى والمنظمات النولية للصغط عل ايران

وردعها والقافها عند حدودها لكي

تعلن اعترافها بالواثيق والإعبراف

التولية، وابقاف الحرب التي هي. بالتاكية ليست في منالح وسلامية

أَلْنَظُهُ الْعَرْبَةِ.

فقدان جوار سفر

اعلن انا نوال ايوب كردي عن فقدان

جواز سفري السوري المسادر من

محافظة حمص والذي أجهل رقمه وتاريخ

صدوره الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه

ألى مخفر شرطة حي معصوم أو الاتصال

مع هاتف رقع ۸٥٠٠٧ الزرقاء ولــه

قداس وحنال النافث والتفيع والإربعان يقام في تمام الساعة الثالث من بعد ظهر بيرم عد السبت ١٩٨٤/٢/٩٠ في كليسة اللاتي، في ماديا قداس وجناز الثالث والتلسم والاربعين عن رايت نفس

جميل سليم الزوايدة فال الفقيد واقرباؤهم وانسياؤهم يلاعون الاهار والاصبقاء للاشتواك معهم في هذا القداس والجناز راجين اعتبال هذه الكلمة بمثانة دعوة خاصة لكل متعمر لا أراكم الله مكروها بعزيز

نعى قاضل سليم وسنامي الياس غنانرة وعائلاتهم في انو غلبي ينعون يمزيد من الحزن والامي

جميل سليم الروايدة أيق سطيع . وينقيمون من ال الفقيد الكرام باستاق مشاعر العرام والواساة، وقيد الكرام باستاق مشاعر العرام والواساة، بواسع رحمته واسكته نسيح جثاته والهم الذوامية الممير والسلوان

من امن بي وإن مات فسيحيا نعى قاصل

ينعى اولاد المرحوم عيسي عايد تالدرس في الارين والخارج بمزيد الحرق والابي جميل سليم الزوايدة

ابو سليم وينقدمون من أهل الفقيد وال الزوايدة الكراج باصدق مشاعر الغزاء والواساة سَائِينَ العلي القدير أن يَتَعَنَّدُ الفَقْيَدُ بَوَاسَحُ رَحْمَتُهُ وَرَضُوانَهُ وَأَنْ يَسَكُنَّهُ فَسَيْحُ جنانه ويلهم اله وقويهُ جميلُ الصَّيْرُ رَحِسنَ العَزَاءُ لِلْفَقِيدُ الرَّحِيةِ وَالْرَهُولَرُ

موظفو شيكة البوتاس العربية/ الموقع يتعون بباقة الخزن والاحي الرجوم حميل سليم الروايدة

والد زميلهم المهندس رامي الزوايدة راجين المولى إن يتعمده بواسع رجمته ورضواته ويلهم اله ودويه الصبر والسلوان.

تعي فاضل مدير عام ومدير وموظف الشركة التجارية المتناعية فورد ينعون بطريم من الجزن

جميل سطيم الزوايدة ابو سليم

عم زميلهم السيد عصمت روايدة ويتقدمون من اله ودوره وعموم ال الروايدة الكرام ماصدق التغازي والمواساة، شائلين الله العلي القبير إن يتغيده بواسع رحمته ورضواته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله ونويه المنبن والسلوان

عشرة الزاهرة في عنجرة وعمال ينعون بمزيد من الحرن وعميق الالم تسبيهم

ويتقدمون من أولاد الفقيد وال الزوايدة الكرام بالصدق وأحر مشاعر العزاء والمواساة، أذ يضرعون اليه تعالى أن يتغند الفقيد بواسع رجعته ورضواته وأن يسكنه فسيخ جنانه للفقين الرحية والرضوان

جميل سليم الزوايدة

تعى فاضل اللواء الركن المتقاعد عيد مزاهرة واولاده يتعون بيالغ الاسي وعفيق الالم صديق العمر ورفيق الدرب المزحوم

حميل سليم الزوايدة ابق سليم ويتقدمون من اولاد الفقيد العقيد المهندس سايم ومنتر والمهندس وامي ومن ال

الزوايدة الكرام ماصدق واحر مشاعر المزاء والتراشات ساماي العلي العدير الزا يتعدد الفقيد بواسم رحمته ورضوانه وإن سكته فسيع حالته ويلهم اله وقويه. الصير والسلوان، للفقيد الرجمة والرضوان

> **نعي فاضل** استينية يتعي ببزيد الجزن والاس الزحوم جميل سليم الروايدة

ابو سلیم ابن عم الاخ الصديق المنتس شقيق التوايدة وعم السيد عصمت التوايدة ويتقدم من إله ودويه وعموم ال دوايدة الكرام بامندق مشاعز العزاء والمواساة للفقيد الرحمة ولاله ويويه الكرام جبيل المنيز وحسن العزاء

مغي فاطبل ارملة المرجوم جورج النعس واولادها طانيوس واليليا وسمير وعائلاتهم يتعون بمزيد الحزن والاسي المرحوم

جميل سليم الزوايدة انو معليم ويتقدمون من ال الققيد باصدى مشاعر الغزاء والتراساة ساتاني الله تعالى ان

يلهمهم الصبر وأن يتغمد فقيدهم الغالي بواسع رحمته ورشواته ويسكنه فسيح

. ارملة الرحيم فائق الحالية وأودها ميشيل ومانيم وابراهيم وعائلاتهم ينعون يعزيد

الحزن والأسي المحوم حميل سليم الزوايدة

ادق منطيعة ويتقدمون من ال الفقيد بإصدق مشاعر الغراء والمراساة سيتلين الله تعالى ان يلهمهم الصبر وان يتغمد فقيدهم الغالي بواسع رجمته ورضواته ويسكنه فسيح

نعي قاضل بعى وجيه فأضل محمد الجناشية وابراميم الجلالة الحصن ــ بنعى غازي أبق الشعر ومحمد فرحان وعائلاتهم ينعون بمزيد واولاده الدكتور نعر والتكتبور تغر الحرن والاس المرحوم بمزيد الحزن والاسي صهرهم الغالي جميل سليم الزوايدة

"ابو سليم" جميل سليم روايدة والد رَحْيَلَهُمْ لِلْهَنْدِسْ رَامِي الزّوايدة ويتقدمون مِن رَحِيْهِمْ وَالْ الفقيد الكرام (ابو سلیم) ويتقدمون من ال الزوايسة بـ بالصدق مشاعر العزاء ا

التعازي راجين اللهران يلهم ذوية العبير نعي فاضل ينعي عوني مجلي الغمارين وعائلته بمزيد الحسري واللوعسة والاسي العسم

القاصل الرحوم حميل الراويده

ايو سليم والد الاجوة السادة سليم ومسير

ورامى الزاويدة ويتقدمون من ال العقيد ونويه باحر التعاري القلبية راجين الله عز وجل ان يتغمده بواستع رحمته

نعي قاضل سليمان البياس غثالري، وعانات

وشقيفته ينعون بمزيد من الحزن والأسي الرحوم:

جميل سليم الروائدة

الحزن والاش الرحوم أبو سَلِيَّة ويتقدمون مَن أل القسد الـكرام عم عديلة السند عمتمات دواج ويتقدم عنه ومن دويه ومن ال الزوايدة باصدق مشاعر العزاء والواساه.

شکر علی تعان

منعم فاخوري وروجته واخوانه واحواته ووالدتهم يتقدمون بوافر الشكر الجزئل إلى جميع الأقارب والانسباء والاصدقاء اللذين شاركوهم احزائهم

ادامكم اللغ وحفظكم من كل مكروه ولا عزاء الا بالله وحده

قداس وجناز الاربعين المُ الله الما الماعة الثالثة من بعد طهر اليوم الجمعة الموافق المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المرافقة ال نفس الرجود

> أبراهيم السرو النبر "أيو سليم"

قعموم ال النبر وحتر واقرياؤهم وانسباؤهم يدعون الاهل والاصدقاء والإجباء للاشتراك معهم في هذه الصلاة لأجل راحة نفس الفقيد، راجين أن تكون هذه الكلمة بمتاية دعوة خاصة لكل منهم. لا أراكم الله مكروها بعرير..

تعي قاضل جمعة صلاح البين الايوبي الخيرية دُقي فاضل جمعة ضلاح النين الايرين الخيرية تنعى بمرجد الاسى واللوعة المرحوم: تتعى بالأسى واللوعة الرحوم محمد عثمان الكردي عادل أسماعيل صادق الكردي والد السيد عادل وشقيق والف السادة عضمت وعوثي وعسر عمر وقواد الكردي وتتقدم من ال الفقيد وزياض وغزام وعناد وعامر ومحمد وذويه بصادق مشاعر التعزية والواساة والقدم من عموم أهله ودويه يصالق داعية الفقيد الرحمة والغفران ولهم من مشاعر التعرية والراساة داعية للفقيد بعده طول البقاء الرحمة ولهم من يعدم طول البقاء،

سنم الله الرحمن الرخيم "يَا الْيَتُهَا النَّفُسُ الطَّمَكُنَّهُ ارجِّعِي أَلَى ربك راضية مُرضية فَانْحُلِ فِي عبادي

عُضِيت الكراني واخوانه ينعون بمزيد الاس والحري والدهم الرحوم: الحاج عادل أسماعيل الكردي

الذي توفاء الله عن عمر يناهر ٦٧ علما. تَقَيِّلُ التَّعَارُي الرَّحِالِ والنَّسَاءِ فِمنزلِ المُحومِ الْكَانُّنِ فِ مَارِّكَا الشَّمَالِيَّةِ ــ نَرْلَةُ الْبَحْسُ بِجَائِثِ الْنَدِسَةِ النَّانِيِّةِ الْبَيَّاتِ:

نعى فاضل المهندس وياد مطاردة واسرة المركن العربي للتجارة والمقاولات ينعون بمزيد الاسي والحزن وفاة المرحوم

سلطى عيسى خريس عم الحبهم النكتور يجبى خريس ويتقدمون اهل الفقيد ودويه بوافر العزاء.

> نعى فأضل الحاج لأفي الطارنة وعائلته واولادم ينعون المرحوم سلطي عيسى خريس

عم والدهم وصهرهم الدكتور عيسي خريس ويتقدمون بخالص العراء إلى عموم ال خريس باسمى أيات العزاء سائلين المولى أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وإن يلهم ذويه الصبر والساوان

نعى فاضل

النكتور حنا ثناء وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاس المرحوم سلامة سليمان الهاسة والد قاضي محكمة التمييز والعدل العليا الاستاذ اديب الهاسة ويتقدمون من انجال

الفقيد ولويه وعموم ال الهاسة الكرام باصدق مشاعر العراء والمواساة للفقيد الرحمة ولاهله ولنويه الصبر والسلوان

عيد الله وهبه تماري واخوانه الدكتور جوزيف ولورفيك وفرح يتعون بمزيد الحزن وعميق الأسي الرجوم سلامة سليمان الهاسة

والد قاضي محكمة التعيير والعدل العليا الاستاذ اديب الهاسة ويتقدمون من انجال الفقيد وأويه باصدق مشاعر العزاء تغند الله الققيد بواسع رحمته والهم اهله وتويه جميل المبير وحسن العزاء

شوقني فرنسيس قبطي وعائلته يتقبلون التعازي بوفاة اخيه بشارة فرنسيس قبطى تَلِدُةُ ثَلَاثَةُ لِيامِ اعتبارا مِنْ يُومِ ٱلْجِمِعَةُ الواقعِ فِي ١٠/٣/١٨ فِي منزلهم الواقع فِي

نعى فاصل منيز عام ومدير وموظف الشركة التجارية الاردنية المحدودة دودج ينعون بمريد من

للحنن ويقع الاسي المرحوم جميل سليم الروايدة ابو سليم

عم زميلهم السيد عصمت روايدة ويتقدمون من أله ودويه وعموم أل روايدة الكرام ياصدق مشاعر العزاء والمواساة تعمد الله الغقيد بواسع رحمته ورضوانه والهم اله ودويه الصبر والسلوان

> نعي قاضل ملاية - أنيب علامات وعائلت

الجزن والأسي الفقيد الرحوم حميل سليم الزوايدة ويتقدمون من ولده العقيد سليم وعموم عشيرة الزوايدة باصدق مشاعر العزاء والمراساة للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان

نعى وجيه فاضل الحصن - ينعى جميل ابو الشعر واولاده زهير وزياد بمزيد من الحزن والاس منهرهم الغالي الرحوم حميل سليم الروايدة (ابو سليم)

مُؤْمِنْ بَانِثًا سَعِينًا مَعِهُ"

أعضاء الهيئة التدريسية في مدرسة الكلية النظريزية الوطنية المسدار، يتعون يعزيد من الحسرن والاس

واخاه حميل سليم الروايده واخالي الأغت المدره انيس اليعقوب

واولاده وايم وسلمر وعمار ينعون ببالغ

جِيلِ اللوبيدة قرب فندق سيليكت،

ويتقدمون من ال الزوايندة باحسر التعاري واجين الله أن يلهم دويه الصبر

عندالله سطيم الزوايده

يتقدمون من ال الرجومين باحر

والسلوان. -فاذا كنا قد مننا مع المسيح فانا

يسم الله الرحمن الرحيم تعى فاضل السلط - تنعى عشيرة الحمامرة في السلط والمملكة بمزيد الحسزن والاسي المرحوم: حسين احمد جديع ابو حمور

الذي وافته المنية عن عمر بناهز ١٠ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر ألى مثواه الاخير بعد صلاة الجمعة من مسجد رياض المُلح في السلالم في السلط.. تقبل التعاري للرجال والنساء في منزل والد الرحوم أحمد جديع أبو حمور، السلط، السلالم.

نعي وجيه فاضل ينعى صليبا الياس البيبي وعابلته بمزيد الحزن والاسي وفاة الفقيد الرحوم: حميل سليم الروايده ابو سليم

ويتقدمون من ال الزوايده وعشيرة العريزات بامدق مشاعر العراء داعين الله تعالى أن يتغمد الفقيد برحمته وأن يلهم اله وثويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل موظفودائرة التربية في الرئاسة العامة لوكَالِهُ الْغُوث عمان ينعون بمزيد الحزن والاسي للرجوم نعمه متخانيل نويصر ايو حسن

والد زميلتهم الانسة ماري نويمر ويتقدمون من اله الكرام باصدق مشاعر العراء والمواساه، راجين للفقيد الرحمه ولاله المسر والسلوان

رحمته وأسكنه فسيح جنانه والهمنا واله وذويه الصبر والسلوان.

ينعى ال الكردي والمارديني والمؤيد في الاردن والخارج بمزيد الحزن والاسي

عادل اسماعيل صادق الكردي الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم آمس الخميس ٢/١/٤/١ اثر مرض عضال لم يمهله طريلا، رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكته فسبح جنانه. تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيد في ماركا الشمالية ، دخلة المخفر يجانب بقالة فلسطين.

> نعي فاضل عشائر العقارية ينعون بمزيد من الحزن والاسي فقيدهم المرحوم

الذي أنتقل الى جوار ريه يوم امس عن عمر يناهز الثمانون عاما تفمد الله الفقيد بواسم رحمته واسكنه فسيح جنانه

تعي فاضل

بمزيد من الحزن والاس ينعى حاكم محمد خالد العطاعطة واخوانه جدهم المرحوم الحاج عبد الله يوسف الصعبي العقرباوي الذي انتقل الى جوار ربه عن عمر ينامز الثمانون عاما تفعد الله الفقيد بواسع

نعي فاضل ينعى عارف على السالم واخوانه بمزيد من الحزن والاسي نسبيهم المرحوم الحاج عبد الله يوسف الصعبي العقرباوي سائلا العلي القدير أن يتغمد الله الفِّقيد بواسع رحمته وأن يسكنه فسبّح جنانه وان

نعى فاضل الحاج عبد الله يوسف الصعبي العقرباوي تغدد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه والهم اله ونويه جميل الصبر

زهرة تذبل

رشا مفيد ترزي والمواساة تغمد الله الفقيدة بواسم رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه والهم الها وذويها الصبر والسلوان

نعي وابد ومحمد علي اسماعيل الكردي بعزيد الحزن والاس خالهم

عادل اسماعيل صادق الكردي

عائلة ابراهيم خضر تنعى: ولدها الهندس عبدالفتاح خضر

تعي فاضل على الربايعة وحسن عقلمه وعمسر الصمادي ينعون ببالغ الاسى والحرن عم زميلهم محمد فلاح المرايسرة رئيس جمرك المدوره الرحوم

ويتقدمون من ال الصرايرة باصدق مشاعر العزاء. للفقيد الرحمة ولذويسه المبير والسلوان،

جريس حبيب الحوراني الحوراني

ارامكو بالسعودية بنعى بمزيد الحزن عمه الغالي المرحوم: والاسي الحاج محمد عيد صالح المذي وافساه الاجسال بتأريسخ ٢٩/١/١٨ تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

وينعى عصام وعصمت عارف الكردي واخوانهما بمزيد الحزن والاسي خالهم عادل اسماعيل صادق الكردي الذي توفي وشيع جثمانه يوم الخميس ٢/٢/١٨٤٢، تغمده الله بواسع

١ _ علالة اربنيـة بحاجـة ال

۲ _ مطلوب کهریائی تمدیدات

الراجعة مع هاتف ٨٤٢١٧٢

نعى فاضل

سم الله الرحمن الرحيم "يا ايتها النفس المطعننة ارجعي الى ريك راضية مرضية فادخل في عبادي وادخلي چنتي"

الحاج عبد الله يوسف الصعبى العقرباوي

مُلاحظة: تقبل التعاري في منزل الفقيد الكانن في ماركا الشمالية مثلث عين الغزال

رحمته واسكنه فسيح جنانه

يلهم اله وتويه جميل الصبر وحسن العزاء

سالم الخالد العطاعطة واولاده ينعون بمزيد من الحزن والاسي نسبيهم المرحوم

اسرة حضانة الارز تنعى بيالغ الحزن وعميق الاس الطفلة ويتقدمون من والدة الملفلة ونويبها وعموم ال ترزي الكرام باصدق مشاعر العزاء

الذي توفي وشيع جثمانه يوم امس الخميس ٢/١/١٩٨٤ رحمه الله رحمة راسعة واسكنه فسيح جنانه والهمنا واله وذويه الصبر والسلوان.

نعي زميل فاضل

التعليمية فيها/وكالة الغوث ينعون ببالغ

الحزن وعميق الاسي زميلهم المرحوم:

مصطفى كياني

"ابو عماد'

ويتقدمون من آرملته وانجاله وعموم

ال كيالي باصدق مشاعر العزاموالمواسأة

ضارعين للعني القدير أن يتغمد الفقيد

بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح

جنانه ويلهم اله وذويه الصبر وحسن

قداس وجناز

الثالث والتاسع والاربعين

يقام في الساعة الحاديث عشرة من

صباح اليوم قداس وجناز الثالث والتاسع

خزنة السعد السهاونة

ارملة المرحوم نور السررق الله

السهاونة

ام موسی

بمدينة المفرق فاولاد الفقيدة وابتاثها

واحفادها وعشيرة السهاونة يدعسون

جميع الاحباء والاصدقاء للمشاركة في

القداس والصلاة من اجل راحة نفس

نعي وجيه فاضل

ويتقدمون من ابناء عمومتهم باحر

التعاري والمواساة، راجين المولى تعالى ان

يتغمده برحمته ويلهمهم الصبسر

الفقيدة رحمها الله.

وذلك في كنيسة الروم الارشوذكس

والاربعيز عن روح المرحومة.

مدير وموظفو منطقة عمان والمناطق

نعي طفله

. التي وافتها المنيسة نتيجسة مرض رحمها ألله واسكنها فسيح جنانه.

جميل عبد المهدي الصرايرة

مدير عام وموظفو شركة مناجسم الفوسفات الاردنية المساهمة الحدودة ينعون بمزيد الحزن والاسي المرحوم: والد زميلهم المستخدم السيد تجيب

نعى فاضل محمود سعيد كامل الموظف في شركة

تعي فاضل

من مستخدمي النجم الابيض ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والواساه سائلين المولى العلى القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

أبناء المرحوم محمد سالم الصرابرة ابراهيم وطارق وزياد ورياض الصرابرة يتعون بمزيد الحزن والاسي ابن عمهم المرحومة جميل عبدالمهدى الصرايرة

والسلوان.

عارف الحمسود العجلونسي وكيلهسا المحامي محمد بدر بطابتة. المطلوب تعليفة:الستانف ضدهم:

سليمان سألم خليل ابو صيام وسليمان عبد ريه حسن الشاقعي وسليمسان عيادة محمد خطاب ومحمود عبد الله عودة وعبد الكريام حسان عطية وجميعهم من قرية صرة. مثلث مغير السرحان نوع الإوراق المبلغة. نسخة عن قرار محكمة أستنناف اربد في القَضيَّةُ رقم ١٩٨٤/٢.

القسرار اعلام صادر عن محكمة الاستنناف الماذونة بلجراء المحاكمية واصيدار الحكم باسم حضرة صلحب الحلالة ملك المُملُكة الاردنية الهاشمية الحسين بن طلال العظم،

برئاسة العضو المترنس السيسد جميل زريقات والعضوين السيديسن مامون برهم ومحمد العلاونة. المستانفة: صيحية عارف المحمود العنجلوني ــوادي اليابس ابو هبيل، وكيلها المحامى السيعد محمعد بدر

المستانف عليهم: ١ ــ احمد قويطين الطه العجلوني من الصريح وسكانها. ٢ ــ عبد الكريم حسن عطية من صرة، مثلث مغير السرحان. مثلث مغير السرحان ٤ ــ بركة محمد حسين ابو عبدون من

ه _سليمان سلمان عودة العرابي من صرة، مثلث مغير السرحان. ٦ ــ سلام سلمان عودة المرابي من صرة، مثلث مغير السرحان ٧ _ محمود عبد الله عودة من صرة، مثلث مغير السرحان.

مثلث مغير السرحان. ٩ ــ رشدة فلح سميران عن صرة، مثلث مغير السرحان. ١٠ ــ شحَّادة عمر محمود سلامة من مرة _ مثلث مغير السرحان ١١ ــسليمان عبد ربه حسن الشافعي من صرة، مثلث مغير السرحان.

وسكانها. ١٢ _محمد قويطين الطه من الصريح وسكاتها. ١٤ _ عبد الله عارف المحمود، من الصريح وسكانها. ١٥ ـ محمـد عارف المحمـود، من

من صرة، مثلث مغير السرحان، مثلث مقبر السرحان. ١٩ ـ فايز عارف محمود، عن الصريح

وسكانها. ٣٠ ـ محمد عبد القادر سالم من صرة، مثلث مغير السرحان. ۲۱ ـ سلّیمان عبد ریه سلیمان من صرة _ مثلث مغير السرحان. ٢٢ _ سلامة سلام حسين الهربيد من

الصريح وسكائها. ٢٥ _ سليمان عيادة محمد خطاب عن صرة مثلث مغير السرحان. القرار المستأنف: القرار المسادر وجاهيا بحق (المدعى) المستانف عليه الأول أحمد قويطسين العجلونسي، ويمثلبة الوجاهي بحسث المستنفسة (الدعى عليها) وياقي المستانف عليهم (الدعى عليهم) عن قاضي الصلح الفرق، بالدعوى الصلحية الحقوقية ذات الرقسم (٢٦/٨١) المؤرخ في ١٩٨٢/٢/٢٧ المتضمسن ازالسة الشيوع بين الشركاء بقطعة الارض رقم (٣) من حوض الحمراء الفريي رقم (٩) من اراضي قرية صرة التابعة للواء المفرق، عن طريق قسمة الجمع بين الشركاء وفق ما ورد بتقريس

الشتركة غير النقولة، وتضمين الشركاء، الرسوم والمصاريف، كلُّ حسب حصته في سند التسجيل. وقد تقدم المستانف بهذا الاستئناف ق ١١/١٠/٩٨ واستند فيه للاسياب

الاولى، لا بالذات ولا بالواسطة. ٣ _ أن المستانفة لم تذهب الى محكمة

شقة مكونة من غرفتين ومنافع، شقة مكونة من ثلاث غرف وصلون صغير ومنافع اربع مخارن كبيرة تصلح لكافة الإعمال التجارية أو مستودعات حيث تقع في منطقة حميلة بالزرقاء الْمُراجُعة: مع محل خضار ابو عماء الكانن بالزرقاء اخر موقف سرفيس هي الإمير محمد أو استوديو الأمل شارع الملك حسين (السُعلاة) او هَلتَفَ رقم ٢٦٨٧٦ عمان

علم وخبر تبليغ صادر من محكمــة

قطعة الأرض موضوع الدعوى بطريقة افسراز الجميع مخالف للامسول والقانون.

قيمة لها. وان مذكرة علم وخبر تبليغ اعسلام الحكم، تخلو من ذكر اسم المحضر وعنوان الشاهد، مما يقطبع بعدم اصوليتها.

الصريح لتثبث ذلك.

٣ ــ عودة ابراهيم سلامة من صرة صرة مثلث مفير السرحان.

٨ _محمد عبد الكريم سلمان من صرة.

١٢ _ على قويطين الطه، من الصريح

الصريح وسكاتها ١٦ ــ أسماعيل يوسف سليمان ابو كاشف من صرة، مثلث مغير السرحان. ١٧ ــ سَلَّيمان محمد حسن ابو زييدة ١٨ سحاكمة سليمان مرابي من صرق،

صرة، مثلث مغير السرحان. ٢٣ _سليمان سالم خليل ابو صيام من

٢٤ - ابراهيم قويطسين الطسه من

صرة، مثلث مغير السرحان

الخبراء، وذلك عملا بلحكام الماتتين (٧،٢) من قانسون تقسيم الامسوال

التالية: ١ _لم تتبلغ المستانفة مذكرة الدعوة ٢ ــ ان تبليغ المستأنفة مذكرة الدعوة الثانية، بالنَّشر بالصحيفٌ مخالفٌ للاصول والقانون، حيث ان للمستانفة مكان اقامة معروف، للمستأنف عليه (الدعى) احمد قويطين وهو قريب المستنفة، ويعلم انها تسكن وادي اليابس (ابو هبيل) مع زوجها المقيم هناك وكان يجب تبليغها على مكان

صلح حقوق اللفرق، للموافقة على افرار

طالب التبليغ: المستانفة صبحية الجمع ويالتالي فان ازالة الشيوع في

 أ موافقة المستانف عليهم على افرار الجمع، امام المساح، الحبير بقدعسوي، لا تغنسي عنَّ اشتسراطً حضورهم امام القاضي. لإعطاء هذه الموافقة. وبالتألي تغدو موافقتهم لا الم تتبلغ المستانفة اعلام الحكم،

٦ _ ان ذكر عناوين ومكان اقامــة المستانف عليهم في لائحة الدعوى، بانهم من سكان صرة، مثلث مضر السرحان، مخلف للواقع، ذلك ان هناك سبعة من المدعى عليهم هم من سكان الصريح، ويقيمون بها، مما يشد بصحة التبليفات المحفوظة في ملف الدعبوي، مرفقها مضعطة متحتها

٧ _ أنّ قطعـة الارض موضــوع الدعوى، غير قلبلــة للقسمــة، لأنّ حصص معظم الشركاء تقل مساحتها عن عشرة دونمات، وهو الحد الادنى الذي تسمح القوانين بأفراره، ٨ ــ حرمت المستانفة عن تقديم بيناتها ودفوعها لصدور القرار بغيابهاء وتطلب المستانفة قبول الاستثناف شكلا، حيث انه مقدم على العلم، وفي الموضوع، فسنَّح القبرار الستأنيفُ وتمكين المستانفة من تقديم بيناتها

ودفوعها القانونية.

ببلندقيق يتبين _ في الشكل:__ صدر القبرار المستانية بمثلبية الوجاهسي بحسق المستانفسة VY/Y/YAPA وتبلغته ٢/٣/٢ بُصورة غير اصولية، لان تبليغ الاعلام الحقوقي جرى لمصل اقامة المستانفة دون بيان سبب عدم تبليغها بالذات مما يخالف احكام المادتين (٢٤، ٢٦) من قانون اصول المحاكمات الحقوقية، اللذين توجيان تبليغ المخاطب بشخصه، فأن تعذر هذا يجوز اجراء التبليغ لمحل الاقامة، ويالنظر لعدم قانونية تبليغ القرار المستانسف الى المستانفسة يكون الاستئناف المقدم من وكيلها في

١١/١٠/١٦ مقبولا من الناحية الشكلية لتقييمه على العلم، ب _ في الموضــوع: عن السبب الخامس، لقد اجينا عليه في معرض قبولنا الاستثناف

شكلا، ولا موجب للاعادة. اما عن الاسباب الاول والثانسي والثامن، فنجد أن تبليغ مذكرة الدعوة الاولى، قد جرى للمستانفة بصورة تخلف احكام الملاتين (٢٤/٢٤) من قانون الإصول الحقوقية أذ ورد في هذه المذكرة ان المستانفة تبلغت بالوأسطة دون بيان السبب الذي دعا لذلك، وكان، يقتضي بذل الجهد لتبليغها بالذات، هذا فضلا عن أن عنبوان المخاطبة ورد بهذه المذكرة على أنه الصريح في حين ان عنوانها بصحيفة

الدعبوى، هو (صرة، مثلث مغسير

السرحان).

واما بالنسبة لمذكرة الدعوة الثانية (الاخطار) فقد تم تبليغها الى المستانفة نُشَرا على الصفحة العاشرة من عدد جريدة الراي قم (٢٩٩٦) الصادر في ١٩٨١/٤/١٦ رغم انه ليسبين اوراق الدعسوى ما يشسير الى أن محكمة الصلح، قد اتخذت قرارا باتباع هذه الطريقة للتبليغ تطبيقا الحكام الملاة (٢٩) من نفس القائسون، لأن هذه الطريقة في التبليغ لا يصار لها، الا في حقة اقتناع المحكمة بانه لا سبيل لاجراء التبلُّيغ وفق الاحكام المبينة في المواد (١٤، ٢٦، ٢٧، ٨٨) من ذات وحيث ان تبليغ مذكرتي الدعوة

الاولى والاخطار الخاصتين بالستانفة، بأطل للخالفته أحكام القانون على نحو ما بيناه، ونرى ان هذه العله تشكلُ معذرة مشروعة تبرر غياب الستانفة عن الحضور امام محكمة الدرجية الاولى، ويتعسين معهسا السمساح للمستانفة بتقديم بيناتها ودفوعها وحيث ان الستانفة تدعى بالسبب انتامن بوجود بينات ودفوع لديها وقد توصلنا الورالي انه يقتضي السماح لها متقديمها وفقا لاحكام الملاة

المحاكمات الحقوقية. لهذا وبالنظر لما تقدم، ودون حلجة المعالجة بقية استاب الاستثناف التعلقية بالعضات، لأن بمقسدور الستانفة اتارتها امام محكمة الصلح نقرر فسخ القرار السنانف واعسادة اوراق الدعوى بكاملها لمسرها، قاضى المطح في المفرق أسماع بينات المستَّانَفةُ ودفوعها، والسير بها وفق الامسول ومسن ثم اصبدار القبرار الناسب ، قرارا صدر تنقيقها في .1946/1/9

(۲۲۲/۱/ج) من قانسون اصسول

الحكمة المالامل

تغمده الله يواسع زحمته واسكته فسنح

أتعى فأضل

ووالده واخواته يتعون ببالغ الاس والالم

جميل سليم الروايدة

روايدة ويتقدمون منه ومن كويه

ومن عشيرة الروايدة الكرام

بأصدق مشاغن العزاء والمواساة،

تغمده الله بواسع رحمته واسكته

تعى فاضل

اريد - الياس عيليوني ينعي يمزيد

جميل مطيع الزوايدة

"ايو سليم"

الكرام باصدق مشاعل العزاء والعاساة،

فسيح جناته

عم صديقهم السيد عصمت

"ايو سليم

اريد - المُنْيَدَلِي جَمِيلُ عَيَايِونِسَي

تغمد الله الققيد واسمع رحمت ورضواته واسكته فسيح جنانه والهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء

الصفحة الثامنة عشرة

قدم رئيس الوزراء اللبناني المسلم شفيق السوزان بالاشتراك مع الوزراء التسعة في السوزارة،

استقللته يوم الخامس من شياط بسبب الضغط الذي تمارسه على ما يظهر، الفتات المسلمة المعارضة لسياسة الرئيس امين الجميل. وبعد ان قبل الرئيس الجميل وهو مسيحي ماروني استقالة الوزان، اعلن برنامجا من ثماني نقاطً لتحقيق وفاق وطنى، وتضمن البرنامج وعدا للقوى المعارضة للحكومة بان «كل شيء» يمكن

التفاوض حوله، ولكن المبادرة الوفاقية التي اعلنها الرئيس الجميل والموجهة للمعارضة المدعومة من سورياء بدا انها تقصر كثيرا عن شروطها للاشتراك في أي حكومة وحدة وطنية، وبدا ايضا ان من غير المرجح لها ان توقف الانزلاق باتجاه تفتت یاسی وامنی هنا۔

وجاءت استقَّلةَ وزارة الوزان وهو مسلم سني، في حين استمرَّ القتال شدَّيدا لليوم الرابع على التَّوالي، بين الجيش ورجال المليشيات الشيعية في الضواحي الجنوبية لبيروت. لم تهدأ المعارك خَلال أو بعد القاء الرئيس الجميل لخطابه عبر شبكة التلفزيون. وقال مسؤولون في قوى الأمن ان ٧٠ شخصا على الإقل قد قتلوا كما جرح منات خلال الاشتباكات التي وقعت في الايسام الاربعسة

وقال الوزان في كتاب استقالته يجب ان تبذل بعض الجهود لوقف هذه الحوادث الدموية التي يذهب ضحيتها الناس وتدمر المنازل في حين يفقد الامل

نيويورك تايمز

أن استقالة رئيس الوزراء شفيق الوزان مع وزارته المؤلفة من تسعة وزراء هي أسوأ ازمة يواجهها الرئيس اللبناني أمين الجميل منذ أنتخابه قبل

ورغم أن الرئيس طلب من الوزان استمرار العمل في حكومة أنتقالية الى ان يصبح من المكن تشكيل حكومة وطنية، فقد بدأ جلياً أن تشكيل وزارة تتمتع باي مصداقية، سيكون صعبا في ضوء الاستياء ألعام لدى المسلمين.

وجاءت استقالة الوزارة يوم الاحد بعد ثلاثة ابام من القتال الشديد بين الجيش والمليشيات المناوثة للحكومة والتي زادت من حدة الانقسام الذي يتعذر علاجه بين المسيحيين والمسلمين.

والواقع ان اخر جولة من النزاع الذي بدا قبل تسعة أعوام قد دفعت بالازمة التي كانت تحتدم بهدوء منذ امد بعيد، الى الذروة حيث ان المسلمين في العمل بحكومة يسيطر عليها المسيحيون لم تظهر حتى الان سوى دلائل قليلة على استعدادها لأشراك الاكثرية المسلمة في صنع

كريستشيان ساينس مونيتور

حثت اسرائيل حكومة ريغان على الكشف عن التزام مجدد نحو الرئيس اللبناني امسين الجميسل واقتران ذلك باظهار القوة العسكرية في وجه القوات الدررية والشيعية المناهضة للحكومة في منطقة بيروت، وفقا مًا قاله مسؤول اسرائيلي يوم

ويقول هذا المسؤول ان اسرائيل قد اعريت للحكومة عن اعتقادها بعدم حدوث تقدم نحـو كسر الجهود في لبنان طالما أن سورياً، التي تدعم القوات المتحالفة ضد زعامة الرئيس الجميل المحاصرة بصورة متزايدة، تعتقد أن الولايات المتحدة غير راغبة في لجوء قيادتها في لينان الي القوة العسكرية.

وذكر مسؤول كبير بالتحديد امكانية عودة البارجة نيوجيرسي وسفن اخسرى تابعسة للاسطسول السادس المرابط في مواجهة سلحل بيروت الى غرب المواقع الدرزية والشيعية...

ويبدو أن هذا التقويم الاسرائيلي قد طرح امام المبعوث الاميركي الخاص دونالد رامسفيلد الذي اجتمع يوم الجمعة الماضي مع رئيس الوزراء اسحق شامير وورير الدفاع موشى ارينز. وقال مسؤولون اسرائيليون ان المبعوث الاميركي المذي زار دمشق مؤخرا قد افاد بحدوث ﴿تَصلب في الموقف

وفي حين اوحى المسؤولون الاسرائيليون بان اسرائيل راغبة في تسوية على نسق اتفاق انسحاب القوات الإسرائيلي، اللبناني الذِّي وقع في العام الماضي لكي يمكن الوصول ألى تفاهم مع سوريا، الا انهم قالوًا أن مباحثات السوريسين مع رامسفيات اقتصرت على مطالبهم القائلة بضرورة الغاء الاتفاق وانسحاب جميع القوات الاسرائيلية من لينان دون شروط

ووفقا لما اوردته الانباء الصحفية مؤخرا، فقد اللغ رامسفيلد شامير انه حول نقطة التركير في مهمته يعيدا عن السعى الى ترتيب قرار دبلوماسي لانهاء الجعود اللبناني الشامل نحو مهمة اكثر تعجيلا تقضي بانهاء الصراع المتجدد الذي يهدد

واشنطن بوست

خطة اسرائيلية لتدمير المسجد الاقصى الاعداد لبناء الهيكل المزعوم واقامة مصانع لانتاج تجهيزاته

بعد ان احتلت اسرائيل الضفة الغربية وغيرها من الراضي العربية، بعد عدوانها في الخامس من حريران ١٩٦٧، اعلنت ويتحد ساقر، انَّ الضفة الغربية، هي "ارض اسرائيلية تم تحريرها" بل واطلق عليهـــّ المسؤولون الاسرائيليون اسم "يهودا والسامرة" وهو التعبير الذي تردد استخدامه كثيرا في عهد الإرهابي مناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل السابق.

ولم تكتف اسرائيل بالإعلان عن اهدافها، بل وتمشيأ مع سياستها التوسعية العدوانية منذ انشائها، شرعت في اتخاذ الإجراءات الفعلية التي تحقق اهدافها، تقريغ الضفة الغربيسة وقطاع غزة من اهلهما الفلسطينين الشرعيين .. بناء المستوطنات اليهودية .. الضم الفعلى للضفة .. والضم "القانوني" للقدس وأعلانها عاصمتها "الإبدية" ومن ثم تغيير بل ومحو كُلُ اثر تاريخي وحضاري وديني مقدس يدل على عروبة واسلامية الارض الفلسطينيا

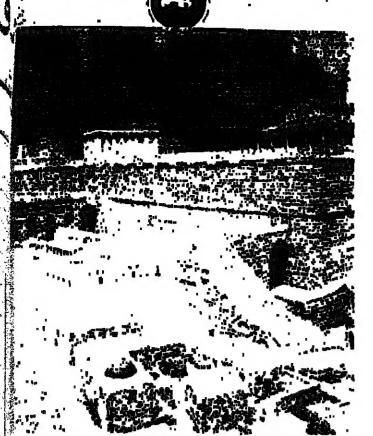
وفي مقدمة الإهداف تلك، وضعت اسرائيل المسجد الاقصى، اولى القبلتين وثالث الحرمين ومسرى الرسول صلى الله عليه وسلم، وهو احد اعز الاملكن الاسلامية المقدسة عند المسلمين اجمعين، لتدميره، واقامة بناء

هيكل سليمان مكانه، بناء على اسعادات مسلف، وبالفعل تعرض المسجد الاقدى بد الدملال ال اعمال تخريبية وتدميرية، شوا . الد عرب . السي لا اراه مستمرة حوله، او آحراقه ﴿ مَا ا 'محنون" صهيوني منطوف ...ا . ١٠٠

واستمرت سلسلة الاعمال الادراب بالدباليان كان اخرها اكتشاف متفجرا. الم المراب المسجد الاقصى ومعدة لتفجير . . . ا ط. . . الله الاحتلال الاسرائيلي عن ذلك ، الاسر بالما مر ، ، محاولة تضلبلية جديدة من عاسها.

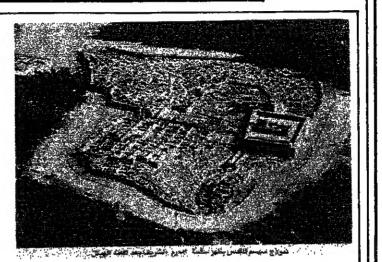
واليوم الي أي مرحلة وصلت الساسل لا اساء السا الإجرامية ضد المسجد الأقصى ...! و الإست اداء. الجارية والى اي حد وصلت في ترسيخ فكرة هدم المسجد الاقصى ويناء الهيكل مكانه في ادهان الإسرائيليين وغيرهم ..؟؟

أغريس هالسل، قامت أخبرا يزيارة القدس، كسائحة اجنبية، وشاهدت على الطبيعة ما يتم من أجراءات، والتقت شيخ المسجد الاقصى وغيره من سكان القدس العرب، كما استمعت الى العديد من المروجين للفكرة



والمتابعين لها من صهايت أسرائيليين واجانب وسجلت مشاهداتها وإنطباعاتها فكان هذه التحقيق:

غريس هالسل كاتبة إمركية من المتعاطفين مع العرب وقضياناهم ولها عدة مؤلفات منها كتاب بعنوان



تقول هالسل : وأن الزائر لمدينة القدس، يسمع المتطرفين اليهود في القدس ، يتحدثون بكل الصراحة والعلانية عن خططهم لهدم المسجد الاقصى وبناء هيكل سليمان مكانه. وتوجهت في مناسبات عديدة

لزيارة السجد الاقصى، ثم عرجت مع باقي السياح لالقى نظرة على حائط ألمبكى، حيث يودي اليهود صلاتهم هنساك، وسمعت أحد المرشدين الاسرائيليين يقول

لمجموعة من السياح: وفي يوم من الايام سنبنى الهيكل الثالث في هذا الموقع، واشار باصبعه الى قبة الصخرة المشرفة والمسجد الاقصى

ومضى المرشد يقول للواقفين عند حائط المبكى: «كل الخطط جاهرة لذلك، حتى صواد البناء جاهزة وبدأت اثنتان من المدارس اليهودية الدينية في القدس بالفعل في تعليم اليهود طريقة تقديم والصحية، على

الطريقة اليهودية القديمة، ليكون اليهود على أتم استعداد لمارسة تك الطقوس عندما يصبح الهيكل

وقال المرشد لمجموعة السياح: وفي معدرسية ويشيفيات التيبريت كوهاتيم، وهي احدى المدارس الدينية اليهودية في القدس القديمة، تتركز الدراسات فيها حول الصلاة في الهيكل ، لان اهمالها خطيئة كما علمنا الأباء والاجداده.

ونقمل المرشد عن متياهو هاكوشتن مدير المدرسة قوله: وانفا جاهزون للبدء في بناء الهيكل في اللحظة التي نتلقى فيها اشارة البدء من عدد كبير من الصاخاصات والحكومة الاسرائيلية.

اعداد لوازم الهيكل

واثناء تجوالي في الجزء القديم من القدس عرفت من بعض المصادر ان احد المهاجرين اليهود من رومانيا واسمه ديفيد البوم، يعكف منذ عدة سنوات على نسلج الثياب الحريرية الخالصة التي سيرتديها كهنة الهيكل بعد انجازه، وورشته الصغيرة التي ينسج فيها هنذه التياب، واحدة من عدة ورش ومضائع صغيرة منتشرة في القدس ، حيث بعكف الصناع اليهود على انتاج لوازم الهيكل المنتظر.

وعند زيارتي للصابط العربي استمعت لدليل أسرائيلي أسمه أميد يقول للحجاج اليهود وأن المسلمين بنوا قية الصخرة والمسجد الاقصى في هذا الموقع، حتى لا تكون هناك مساحة خالية يبني اليهود عليها معبدهم، واستمر الدليل السياحي يقول: «ومع ذلك قد يكون هناكَّ مكان يمكن ان نبني عليه الهيكل الجديد دون أن نتعرض لهذا البناء مشيرا مرة ثانية إلى السجد الاقصى

وقيه الصخرةء. وعندما ساله احد الاسرائيليين: واذن لن تهدموا الحرم في هذه الحالة؟، فرد قائلا: «ربما بمكننا ان تبقى عليه. اعتقد انه يمكننا بناء الهيكل دون الحاق ضسرر كبير بالسجد الاقمى والصخرة ولكننا نغضل أن يكون الكان خالبا من

مبارادة الله، نتيجة زلزال او اي شيء آخره. وبيدو ان النليل الاسرائيلي يزعم أنه يعتمد على «مشيئة الله، أنتمم المنطقة فيقبول ليعطى النبوايا التدميرية طابعا علميا: «يوجد تحت هذه المنطقة خطأ جيولوجي من المكن ان يسبب وقوع زلزال فيهاء ويواصل تخرمناته قبائلا: واحدى المدارس الدينية اليهودية

دين، الا من المحن أن بنهارا

من المعالم الإسلامية

تعلم ان بناء الهيكل ستقهمه شعوب

الارض على أنه تم بناء على ارادة

والتقيت امام المسجد الاقصى وتحدثت معه عن اكتشاف النفق الذي بيدا من حامط المبكي، ويمر تجت المنطقة فيقول مفندا مراعم اليهود: «أن هذا النفق هو من المالم الاسلامية القدسة، وان المتطرفين اليهود يلحقون الضرر بهذا النفق عن طريق الحفريات والاعمال التضربيبة الاخرى تحت ستار التتقيب عن بقايا ميكلهم المزعوم. واكد امام الاقصى في مؤتمر

صحقى أن اليهود بالرغم من كل جهودهم وتتقيياتهم وحفرياتهم لم يعثروا على اي دليل يثبت أن الهيكل كان موجوداً في هذا الموقع، وان جميع الحضريات التي قام بها الاسرائيليون تحت المسجد الاقمى لم تكشف عن اي اثر يمت لمزاعمهم بصلة، يل بالعكس اذ كشفت عن بعض الاثار الاسلامية من العصور الاموى والعياسى والعثماني، ودعا امام الاقصى المسلمين الى العمل والجهاد لاتقاد السجد الاقمى والاماكن الاسلامية الاخرى من برائن الصهايئة . وكان ذلك اشر تشوب صدام دموي بين مجموعة من الشبان السلمين العرب واليهود

داخل النفق. والتقيت غوردون فرانس وهو عالم آثار اميركي ، قضى عاما ينقب عن الاثار في القدس فقال: وأنه دخل ذلك النفق القديم ووجده واسعا يتمكن المرء من السير فيه وهو منتصب القامة، لكنه لم يوجد اي

دليل بثبت انه اثر يهودي. ثم اطلعني على نموذج مجسم لدينة القدس القديمية، زمن عيسى عليه السلام، وهو الزمن الذي يدعى فيه اليهود أن هيكلهم الشاني كان قائما خلاله، وقال مشيرا الى المجسم: ولقد صمم هذا النموذج مايكل أفي _ يونا، الذي كان استاذا

في الصامعة العبرية وتوفي منذ سنوات، وقد تخيل يونا القدس في ذلك الوقت قبيل أن يدمس القائد الروساني تيتوس الهيكل عمام

واضاف فرائر : «لقد بني أفي _ يبونا هنذا النموذج معتمدا على مصدرين وهما: البقبايا الاثنزيلة والمسادر المكتوبة مثل الانجيل

ومؤلفات قدماء المؤرخين مثل جوزيفوس وحاخامات اليهود، اذ حصل منهم على مقاييس الهيكل المزمع اقامته. ومما يذكر ان المنرشدين

السياحيين اليهود يقومون بتوريح كتيبات وادلة توضح وتبين وتشرح مواصفات وشكل المعبد المرمع ويعلن فرائز قائلًا: «أن أهم

جانب من هذا المعبد بالنسبة لي هو أنه يعطي فكرة عن مدينة القدس زمن عيسى عليسه السسلام، وهسدا النموذج مفيد جدا للدراسات.

مجرد افتراض ويسؤاله ان كان مناك اي دليل على ان الهيكل كان موجودا في المكان الذى حدده المسمم على النموذج، أي في موقع قبة الصحرة الشرفة والسجد الاقصى المبارك يجيب عالم الاثار فرانز قائلا: «انه لا يوجد اي دليل يثبت أن الهيكل كأن موجوداً او غير موجود في هذا المكان ، لكن بعض اليهود يفترضون انه كان موجودا في هنذا المكان بالرغم من

عدم وجود اي دليل كما قلت. وبسواله ايضا عما اذا كان الاستاذ اليهودي أني يونا هو الذي افترض مكان وجود الهيكل، يجيب قرائز وتعم، أنه هو من اقترض الموقع وعدة افتراضات أخرى في هذأ النموذج لاسباب عديدة سياسية وغير سياسية».

نظريات ويضيف فرانسز مشيسرا الى الاعتبارات والافتراضات والنظريات التي اعتمدها في النموذج المجسم فيقول: «انه اولا وقبل كل شي يهودي اسرائيلي، ووضع عدة

٦/٢/٢/ توجهت الجاهة الكربعة والمؤلفة

من شبوخ ووجهاه بلدة ام البستان وكل من من شبوخ ووجهاه بلدة ام البستان وكل من موى السائق الذي سبب المكثث وبن الهجوء السيد محمد عباده المقايره وهم سعود شحادة والمدع محمد ظليح والمدعو خليف شحادة والمدعو عيدالقائر فليح والمدعو عثمان الكرمي

والنعو محدد سعيده والنعو خالد الكرمس والسيد حسين احمد عليان ال بيت للصاب محمد فالح محمود وقد استقبلت الجامية

الكريمة بكلُّ حفاوةٌ وتكريم من تبل نوي المُصاب

وهم الشيخ ابراهيم المحبود الشرمان والسيد رئيس بلنية للزار السابق محمد على الاسبر

والوجه محمد سألم الإسمر والوجه على العوض

افتراضات مؤداها جميعنا أثبات وجود الهيكل لهدم السجد وشاركه اخرون في وضع افكار وافتراضات

غمن تلك النظريات • أن المعبد كان منوجودا في مكان قية الصحرة الشرفة وهي النظرية التي يؤمن يها معظم اليهود والتطرفون منهم خاصة، اما يسبب الجهل او لاعتقادهم ان كل شخص يمسدقهاء وإذاك ينقبول غبلاة الصهاينة التطرفون: «أجل، فليهدم مسجد قبة الصخرة، ويضيفون: انه سيهدم اما وبمشيئة الله ، تثيجة لزارال!! أو أن يقوم أحد بنسف وقد تكررت مخاولات عديدة لذلك و. ويضيف فرانز قائلا: وأعرف

الشخص الذي سيدمره وموحاحام متعصب متحطرف يعيش اليوم في الخليل التي تتعرض هي الاخسرى لعمليات التهويد الستمرة».

أما بالنسبة لافتراض حدوث زازال فيقول فرانز: «لقد تعرضت المنطقة التي تقسوم عليهنا قبسة الصخرة والسجد الاقصى لزلازل عديدة على مر العصور وتهدم جزء من السنجيد الأقصى لكن قينة الصخرة لم تتأثر يذلك في يوم من الأيام، أذ أنها مصممة تصميم هندسيا رائعا لا مثيل له ، وما الزازال المتوقع الإخرافة مضالة اكتنى متاكد بان اليهود سيبدون ميكلاً جديدا، لكن متى وكيف واين؟

لست ادري، • النظرية الثانية حول موقع الهيكل، وصاحبها الجاحام شاومو غورين، كبير الحاجاميات الاشكتار تحدد موقعه الى الشمال قليبلا من

قية الصخرة. • والنظرية الثالثة يطرحها اليهود الذين يعتقدون أن الهيكال كان يقع الى الجانب الشمال من قية المنظرة، أذ يعتقدون أن رقيس الاقداس، يوجد بالقبرب من رقبة الروح»، وهي فكرة تستعمي على كل عاقل ومفكر

• ومناك نظرية رابعة، تقول ان

المحد والسيد صالح الفازع والشيخ عوده

محد الجراح والميد صبحي الصابل والرجه أبراهيم العل الورش والوجه محمد عدال حسن الإسعر والسيد محمود فلاح شقيق المصلف

وبعد التداول والبحث ل حادث الدهس للمدعو محمد قالح محنود والذي ادت الى رضوض في

ساقة السرى من قبل السائق عمل ا<u>ن من</u> الكرمي حيث ابنو كل من اقارب ونوي المملي

الكرم والشهامة العربية الإصبلة يقتسك

ولخلاء سيل السائل من السجن والله النواق إكراما الله ولرسوله الكريم ولجلالة اللك المقام وللجاهة الكريمة ولخليات عشيرة المفاررة برنامة المنعو محمد عباده المغفرة كليلا الوانه والله المواق

بسم الله الرحم الرحيم

صك صلح عشائري

بين عشيرة الشرمان

وعشيرة ال الكرمي

الهيكل كان مينيا فعلا ويتنثل في اسم ونصيا الجديد، الذي اصطفاه المعيد النهودي الضخم في شادع الله لبناء الهيكل كما يرعم افكا جودج الخاص احبام فضنف وكذبا دچيروراليم بالأران مناشرة. -

• وفكرة خامسة ، صناحيتها أمراة يهودية من حيفا هاجرت الى استرائيل من ولاية تيبوجيسرمي الأميركية اذ تقول: أنه سيعاد بنا الهيكل على جبل صهيون، وتضيف الا أن المشكلة أننا لا نعرف موقع جيل ضهيون، وننتظر اشارة من الله يبين لنيا فيها موقع جبال صهيون، ويعلن قرانيز على منذا القول: ولا أدري من ابن إنت هذه المراة بمعلوماتها هذه فالكل يعرف

موقع جبل منهيون

ويضنيف عالم الاثار فرانز: وان الحديث لا ينتهي عن موقع الهيكل، وهو موضوع مثم للجيدل، لكنني اعرف ان السيد السيح علية المسلام خاطب اليهود قائلا بنا معناه: وأن هؤلاء الدين يعتقدون بانهم البدرة الرحيدة الثي غريبها سيدنا أبراهيم لايققهون مأ

ويتؤكد فيرائز أن منياك يعض السيحيين المتعصبين والتطرفين يشباركون اليهاود القنول يهادم السجد، والذي لن يتحقق لهم ذلك

جمع التبرعات للهيكل

والمعروف ان يعض الاميركيين المسيحيين يقومون بجمع التبرعات في الولايسات المتحدة الاميسركيية المساعدة النهود على يشاء الهيكل مكأن السحد الاقصى البيارك وقد شكل الصهايتة من السيميين واليهود مؤسسة هدقها بناء الهيكل على انقاض السجد الاقصى، ويدير هذه الرسسة مسيحي مبهيوتي اميركي يدعى شازلز موترو، ويتولى جمع النبرعات ثري يهودي يعيش حاليًا في كاليقررنيًا يدعى تينري ويسينه وفر وقد اطلق على مفس

حلمهم الكائت؛ لقد أثبت التناريخ باته ما من قوة معتدية مرت على هذه الارش الاسلامية القدسة الا وقهزت وقشلت إمام تعباون العرب والسلمين ووحدتهم ويضامنهم.

لكن مل يتمكن اليهود من تحقيق

ويقول مالسيل: انثى عندما طلبت

من جورج جياكوماكيس مدير معهد

الأرض المقدسة ترتيب لقاء لي مع

بعد مزرير خارجية، الموسس

رَفْضُ دُلكِ يَشْهِدة ، قيانيلا: انني

انصح يعدم مقابلته فهس متعصب

الى حدد العمى ويعود تباريخه الى

عَصَابَة الارغنون الارهابية، وهو

واحد من الستؤولين عن نسف فندق

اللك داوود انه ارهابي معريق.

ولِن يَتُوقَف عِند أي حد، ولا يتردد في

استحدام العنف لهدم السجد وبناء

﴿ وعدما سيالت فرانس، عما اذا

كيان يعتقد بان السوولين في

الجكومة الاسبرائيلية سيعطون

الضنوء الأخضر للمتطرفين اليهود

من امشال مائير كاهانا واتباعه

السبق السجد رد قائلا: «لا اعتقد

خلك، لكن عندما يكون الاشرائيليون

قد استعدوا لذلك قسوف يعهدون

يهده العبلية الى محترفين حقيقيين

والمعلوم أن الصنعوط ترداد يوميا

عبلى الحكومية الاستوائيلينة مننذ

إحتلال القدس من أجل اقامة وجود

ديتي يهودي في الاماكن الاسلامية

القدسة، وقد ذكرت صحيفة

مجييروراليم ييوست، ان هنده

الضغوط تأتي في معظمها من جماعة

وغوش أمونيم، المسطرفة، وحرب

وتحيياه وهمنا اكثير النظمات

الصهيونية تظرفا

في النسبف والتدميره.

الشرق الاوسط

يسم الله الرحيم صك عطوة عشائرية

٨٩٨٤/٢/٨ وكفيل الدفا حسَّين جابر

يقلومن ۱۹۸٤/۲/۸ توجهت الجامة الواقة من السلام عبد الله هلال الرويضيان وعبينكر محمير

الهيسات وسلامة عبد الرحيم البصيل وموسى خاداته البطنوش وعمل استأعيل العسوق ال جمعية صلاح الدين الأيوبي الحيرية بعدان_ وكان في استقبال الجامة السادة حسين تجلن الكردي ومحمد فهمى التكردي وفياض جمعة الكردي وخليل موسى الكردي وكاظم حسين الكردي ومحمد جعفة الكردي وابراهيم راشد الكردي ووالد المعلق عسر خضر السكردي واعقاسه على خفتر وجفسل خفر

ويوسف خضر وجمع من ال الكردي ويعد التداول في حادث صدم الطائل زائد عمر الكردي من قبل الدعو ايمن مجعود جديع الخشمان والذي تسبب في احداث كسور وجروح في ساقمه البسرى وينعد التداول بين ال الكردي والجاهة الكريمة تكرم ال الكردي باعطاء عطوة عشائرية جتى تأريخ ١٩٨٤/٧/٣ تبدأ من تاريخ كتابه حدًا المبك وقد عن كفيلا للوقاء السيد عسكر محمد الهديسات وعده جرى تتقليم هذا المسك تحريسرا أن

الترق الاوسطولعية الانتظار الطويلة المتاوشيات تتزايد في لبنان وتتكثف في الكونغرس

بقلم: جيمس کيلي

ي كما هو معتاد، فأن الأصبوات المخيفة للمعارك ملأت أجواء بيروت في الاسبوع الماضي، غير أن القتال، في هذه المرة، وصل ثروته الدموية، منذ المنيف الماضي، ففي الليل والنهار كان صوت تيرأن الاسلحة الرشاشة والقدائف يسمع ليس فقط في الديثة، مِل في كل المنطقة التي تشبيه الهالال والتي تمند مسافة ٢٠ ميلامن جودية في الشمال إلى متطقعة الشرون

ي صولحني يسيروت، اصطنوع الجيش اللبنائي مع المليشينات الشيعية، وفي الثلال شرعي المنينة، خاص جنود الحكومة حريبا مع القوات الموالية للزعيم الدرزي وليد جنبلاط، وفي الطرف الجنوبي لجبال الشوف النتل الدروز والكتائييون فيما بينهم، رام ينجح من الهجمات المباشرة سوى غرب بيروت ومنطقة المطار حيث يتعركز مشأة البحرية

ل ذروة القتال، خشي كثير من الناس من أن حربا شاطة، وشيكة فقد ملات الموسيقسي العسكرية مرجات الاثير التي تسيطر عليها الحكومة، واصدرت الحكومة تعوة شديدة اللهجة للمتطرفين، كما أن جنب لاط حدر من أن علق ركة الحاسمة أمر حتمي لا مقر مته وقد لدفور الوضع السياسي مع شعور الوضع العسكري، حيث ان نبية بري. رغيم حركة أمل، أكبر خُلُعة شيعية في لينان، حَمَّا أعمَناه التجييلي المسلمين على وقف القتال ضبد المُنْسَنِيةَ وَيُ الْوَقْتِ ذَاتَهُ دَعَا يَرْي. اعضاء الوزارة اللبثانية السلمين الى الخروع منها، ويوم الإحدر كفييه

رئيس الوزراء شفيق الوزانء وثلاثة وزراء مسلمون، إلى القصر الزنامي وقدموا استقالاتهم وكان تخارك الوزان، في واقع الحال، عرضا يجل مجلس الوزرام الكون من تسعية اعضاء حتى يتمكن الرئيس الجميل من تشكيل انتلاف وطني جنيبة، ووافق الجميل، ومع هذا طلب جن الوزان ان بيقى الى أن يتم تشكيل

في الوقت الذي تكثف فيه القتال في سموت، فقد تكثفت المناوشات يسين البيت الابيض ورجال الكونة رس حول وجود مشاة البحرية الإنعكنة لأ لبنان، فنتيجة لحث ونيش الجانس تيب اونيل عقدت لجندة الشاؤون الخارجية، المنبثقيبة عن مجلس النواب، جلسات حول قران يحث على وانسحاب فوري ومنقلتمه لرجسال البحرية الاميركية الالف وتعانماية ورغم أن الاجراء لا يحدد جوعدا

وليس ملزماء فان التاوينية بين روبالت

ريفان واونيل بلت على مدى مرازة

تسبيس القصية في سنة انتخابات

رَوْاسْنِهُ مَ وَهِنْتُنَا يُقْتُولُ ﴿ دِيْمَقِرِ اطْنِي

ماساشوستس جينما تحفق سياسة

فانتا في العارضة تتحمل مسؤولية

ويرن ريغان، كشف يتكشه ان

يعزفك وأضاف الرئيس بمدة انه لَنْ يعير أي انتيام القرار المقترح:

وعلاوة على التوضية بخطوات مثل

ستبدأل القوة المتعدة الجنسيات

يقوات تأبعة للامع للتحدة، فقد طالب

الثمن الرئيس ريغان بتقديم تقرير

كتوب خلال ثلاثين يوما يبين فيه

وقد حد يعض الديمقراطين عل

رضع جنول زمني محدد، غير ان

وجهة التحل السائدة تمثلت في ان

تحديد مرغد للانسحاب سيشجع

خصوم الرئيس الجميل، مما يثين

الاتهامسات الجمهوريسة يان

التيفقراطين قد احبطوا تسوية بين

ان غَيَابِ الشروط كَانَ ﴿ وَا مِعْنِي

وعلى أية حال فأن أعضاء اللحنة

سياسي ايضاء فالقرار غير اللزم، دون

وَصْعِ مَوْعَدُ مَحَدَدُ يَمَكُنُ انْ يَجِتَدُبُ

«قد اجلوا التصورت على الاجراء، بعد

سماع دفاعي ما عر عل سيات

الحكومة ادلى به وكيل وزير الخارجية

البجرية الن يؤدي الا الن تشجيع

سورية على السّعيّ إلى تسلط اكبرُ على

ليثان، وقد قال اليجليزغز وإن السماح

السورية بالتهام البنان أقد الا يكون

سوى شيعانة بحدوث ازمة اكبرسل

معظم الامتوات في الكونغرس

تقاضيل تقدمه نجو تحقيق استحاب

ابراز ذلك الفشل.

من الشرق الاوسط

الفنات الليثانية،

السياسات الحكومة، بيتما تض فقرة تغترف باهمية أبقاء الاسطول السادس الامركي مقابل الشواطيء اللبنانية، غير أن أنسحاب مشاة التحرية سنظل إمرا قائما يطالب به كما تبقى للطالبة بالتقرير الكتوب.

ومن غير المحتمل أن يطرح القرار التَّصَوْنِتِ أَنَّ مَجَلَسِ شَيْوحُ يَسْيِطِي عَلِيهِ الْجَمْهِورِيونَ، قَبْلُ أَوَاحُرِ ادَانَ خيتما يخير وقت النقاش لشروع مساعدة لبنان، وفي الطروف العادية قان الحكومة تستطيع الاعتماد على الفون في المعركة في مجلس الشيوع، غير أن أثنين من الشيوخ الجمهوريين حثا في الاسبوع الماضي على وجوب أعادة مشاة البحرية الى البلاد، وقد قال الان سيميسون، من وايومنغ، وهو احد المشقين: اذا لم يحل ريفان هذا الامر قبل الانتخابات، قان يعود امَرا فاما . ماذا فعل ازاء التضخم والاقتصاد والضرائب أو أي شيء

وحيامت الدعبوات لانسحسا البحرية الإميركية من مصدر أخر غير متوقسع في الاسبسوع الماضي وبعسو السعودية، فأمام وقيد من رجال الاعمال الاميكين النيس كانسوا يرودون الرياض قال ولي العهد الأمير عبد الله أن على القوات الأميكية أن تتحرج القوات الإسرائيلية من ليتان، وقال إن سورية ستقول نفس الشيء،

أَنْ مَثْلُ هَذِهِ النَّصِيحةِ مِنْ الإميرِ عيد الله، نائي رئيس الوزراء قد ادهات السؤولين الامبركيين، فبعد ان جرى اغلام وزير الخارجية جورج شولتر بحديث الإمر عبد الشفقد بدا مندهشا فعلا وقال: أن هدف أميركا هو خلق شيء من الاستقرار في لينان

كسابق عهده، حيث أحدد (رئيس اللجنة) احدُ المقاعد الموزعة حول طاولة احتماعات اعضناء الادارة الامريكية. واختياره لهذا الكان جاء حسب حدسه الشخمي، اي المكان اليمنى، كما تزامه خارج قاعة الاجتماعسات العديسد من مراسلي الصحف، بينما كان الرئيس يغمره بالديخ التام

الذي كان يجلس علية دائما، على يمين البرئيس مباشرة، ودون اي حاجب يحول بينه وبيز اذن الرئيس

• اللجنة التي عينها رونالـد ريغان، ووضع هنري كيسنجر على رأسها لبخت سياسة واشنط ن في امريكا الوسطى، هذه اللجنة خرجت يتقرير تنصح فيسه باتباع نفس الخطوات التي طائا تمناها آلرئيس

واصل حسلاط الاصرار على أن الحل السياسي بين قتات لبنان هو الذي

يتبغى أن يتحقق اولا، واضاف ان

مثل هذا الحديث مع الجميل سيكون

وقسد زاد احساط السؤولسين

الامركين الى درجة انهم لا يعتقدون

بان الجميل سيرضي سورية اذا تخلي

عن اتفاق ايار مع إسرائيل، حيث انها

ستطل تحول دون الاتفاق الامني. وهنا يقول دبلوماسي امسيكي: أن

السوريسين هم الوحيدون الديس يريدون البقاء في لبنان، لذلك فانهم

والسؤال الذي يطرح تفسه: الى

اي مدى نرغب ريغان أو يقدر على

يترقبون انسحابنا فقطه.

بقلم: الكاتب

الامبركي

الساحر

ارت بوشوالد

المتحدة، جين كيركباتريمك، وذلك

لاثارة حماس الجمهبور جيثما

يدهب الرئيس، وقد حاولنا أن نقنع

القاضية ساندرا أوكونو، لتأتسي

بردائها الإسود، لكنها قالت انها لا

تستطيع ان تفعل نلك حينما تكون

المنتف اعتقد أن ذلك افضل ما

ن من يتسولى امسر خطابسات

رئیس: _ ایة خطابات؟ انه سیتمسک

هرالد تربييون

يخطاب حولة الاتحادء الذي القاه

الحكمة في فترة انعقاد.

نستطيع، مل من اسئلة؟

مؤخرا، حتى نهاية الحملة،

الرئيس؟

فيكل فخر تقدم يوم الاربعاء قبل الماضي بلحدث اعماله.. انه تقريسر شامل يقع في ۱۲۲ صفحة، اعدته

المشهد السرحي بدا هذه المرة

هنري كيسنجر اخذ يتمشى بعد انجاز العمل. ويعد غياب، قد يكون طويلا عاد الى هالة الضوء ورغم مفارضة العارضين اصبح كيستجر

اللجنة التي يتزعمها والتي كان ريغان

ويظل تحقيق دلك الهدف بعيدا كما كان من قبل، فلم يحالف المبعوث الإمركي الخاص، دونالدرامسفيلد، أي حظ في دفع الامن، لا في دمشق ولا

وهذا ما قالت السعودية انها تريده المستقبل القريب، مما يجير اسرائيل،

مُناظَلُ إِنَّا فِي الطَّائِرَةُ الْأَنْ الدَّا كَانَ فَعَلَ لَكَانَ فَكَيْفَ طَلَّ

حيا لتقول يانه يغيش في مينيسوتا؟

كبيرا، وطار قائد الطائرة بطائرته

البي ٩٦ حتى وصل الى انجلترا.

يتحدث بها ألرئيس في ميتيابوليس؟

للطمار اننا لا تحتاج اليه.

ــ وما هي القصنة التي يمكن ان

ن هذا ما فكرت فيه! سوف اقول

_ مَا يِزَالُ لَدِي احساس يَانِنَا لَم

ن أُدينا حَاجُام يطلق النوسلات

في حرائد رابيدس، وكاهن في ميلو

وكي، ووريسر معمدانسي في

جامعت اوهيا سيات في

_وعادًا عن الفجوة بين الجنسين،

كيف ستتصدى لذلك في الاخبـار السائية؟

ن سستعين باسيدة دولي،

وريرة الواصلات، والسدة هيكلر،

وريسرة الصحية والخدميات

الإنسانية، ومندوبتنا في الامح

فقد رحصة

أنا الدعومروان سعد النبن سعيد

السيد من السكرك اعلن عن فقدان

رخصة سوق خمسومي معادرة من الكرك تحت رقم /٩٢٦/ ٢٠٠ الرجاء

عنن يعتر عليها الانصسال بهاتسف

٦٧١٣٧٩ عمان او ٥٢٨٨٨ الكرك او

الى اقرب محقر للشرطة.

كينكيناتي، ومدرس كرة القدم

كولوميوس...

نفط كل قواعدنا في هذه الرحلة.

ن القد تبين أنّ الحريق لم يكن

في طروف المطرب القد ساعد مداء أيجلبرغو في اقتاع متبنى القرار بتجهيف اللغة فقد يتم يعديل أو لسقاط الانتقادات الوجهة

روناك ربغان. والحملية الانتخا ن اسمع دا مانك، الا تعتقد انتا

٥ - ي ايها الرجال! توقفوا عن النقاش، حيث يتوجب علينا إن نعد لرحلة الترثيس الى منطقية المدويست، ماذا حشدت يا هاري في سيترويت؟

_ اعددنا لجلوس التربيس على السرح، ويجانبه فانز بعد الية الشرف الدي القبعات الخضراء، وطف الأن كوريان يتيمان تم زرع كل اصطناعية لهماء ورائبة فضناء وشخص فائن بجائزة تويل من اصل اميركي لاتيني، وعهد سايسق من جورجياء تبلغ من المدرمة سنة ٥ اذا قمنا باستغلالهم جسعا

في ديثرويت، مادا يتبقني لدينا لسانت لويس؟ ــ ان ایدی بعمل لذلك الان، فقد جند لاعب بيس بول ذا تراغ وإحدة،

واطفائيا يولنديا اتقذ ستتة اطفيال ايرلنديين من بيت محترق، ومعلمة تضرب التلاميد الذبن يتحدثون من وراء ظهرها. ن وماذا يتبقى لنا في ملايسون؟

_يعتقد لاري أننا في وضع جيد في ماديسون، فلدينا عامل صلب سايق. عاطل عن العمل، ثم تدريبه من جديد ليصبح فيزيانيا ترياء كما أن لدينا طالبة مدرسة عليا، رفضت أن تقوم بالاجهاض، وشخصا تجا مَنْ بِاتَّانْ ديت مارش، وجدة استغلت ما تقاضته الضمان الاجتماعي في شراء عدد من الإكواج في منطقة ميدورست.

إعبينا حملة كبيرة في انتظارتا ـ مادا تقترح؟ و ارغب في توفيين الطائية الحامل ليوم الرابع من تعور ب تقصد بعد ان تكون قد انجيت ا

تعلق في الإعداد لهذه الرحلة؛ فقد

ما هو ذلك النبوع من الصبورة التلفزيونية التي ستبرزها؟ ن انتي افهم ما تعني، ملا اعن الطقاس الكوريس دوي الكل الإصطناعية؟ فقد قمنا بتصويس نك القيلم عنهما! ـــ لقد عرض في بيوريا، وسوف يعرض في ديترويت! وغلاوة على ذلك

فَأَنْ عَلَى الْطَغَلِينَ إِنْ يَعُودُا إِلَى كُورِيا الجنوبية جلال اسابيع؟ ٥ حسنا، ولكن مآدًا عن تأجيل الفائر فهو لن تذهب الى اي مكان، _ لا تباغ في الثقة ا

٥ مَل تَعْرِقُ شَيْنًا لَا تَعْرَفُه؟

ـــ لا استطيع أن أقول شيئاً، مل لدى اي منكم شخص لم نفكر فيه؟ • لقد عفرنا على طيار سايق في مينياً بوليس قاد طائرة بي ٥٢ في

الحرب العالمة الثانية، وقد ضربت طائرته وهي قوق بريسدون ودبت فيها النارد وقفر طاقمهاء قيما عدا رجل المدفع الرشاش، التعلق من العدر ١٨ سنة، الذي لم يكن له مقللة لذلك اعطاه قائد الطائرة مظلته وقال له «اقفر انها الشك»

فقدان حواز سفر مصري

ققد منى إنا المدعر مُحمود حسين ١٩٨١ (م الرجاء ممن يجده أن يسلمه. منذ سليمان جراز سفزي والذي إلى مُحقر اللحظة إلى إلى السفارة

لجهل رقعه والصادر من القاهرة علم المعردة وله جريل الشكر.

علان

اعلن أنا رئيس بلدية وأدي النبور المعدمرور حسة عشر يونا من تاريخ نشر هذا الإعلان بالمحك المحليه ساتقدم بطلب الي محلس الوزراء العالى بقاده باستملال الثوارع العظيمة البوصوف ادناه اشتملاكا مطلقا بالمعنى الطعود في قانون الاستملاك

رئيس بلدية وادى السير

رقوالقطعة وقوالحوض المساجة الأشلة المستملك سابقا المستملك سالفا الحربع القانوني الزيادة عن الربع اسم المالك 19. 7 - 2 - 20 من 1994، و 2017 ، 1984، و 1984،

الابواب الى ادارة ريغان المقبلة لتكون حيادية وتقدم للرئيس والسابع والثامن عشره. الامريكي النصائح المتعلقة بدعسم لكته رغم ذلك فإن الخلاصة سياسة واشتطن في امريكا اللاتينية. الوحيدة التي اخذ بها ليست سوى الا ان هذه الوثيقة التي اعدها ملك المنتظرة منذ عدة اعوام والتي كيستجر مع احد عشر عضواً احْر في تسمع في البيت الابيض ومفادها: انه اللجنة، منهم العديد من الشخصيات

المتضارية الأزاء مثل الزعيم النقابي

المتعنت في معارضته للشيوعية، لأنَّ

كيركلند، واللبيسراني هنسري

سيستيروس، والسياسي السابق من

الحزب الجمهوري رويرت شتراوس،

الذي تزعم الحملة الانتخابية الاخيرة

الصالح جيمي كارتر، (وقبلها كأن

رئيس الوقد الامريكي في المفاوضات

المصرية الاسرائيلية)، الوثيقة التي

أعدها هؤلاء تعكس الوضع الزرى

الذي وصل اليه ساسة امريكا، بحيث

اصبع الجزء الخلفسي من البيت

الامريكي (امريكا الوسطى) مرجلا

للازمات، واحد يحتل مكان الصدارة

في سياسة واشنطن الخارجية ويثقل

ويعد مرور اقل من سنة اشهر على

مئتى شخصية سياسيسة امريكيسة

مرموقة، من بينها اخر ثلاثة رؤساء

(نيكسون فورد وكارتر) اضافة الى

الاربعة وزراء للخارجية. كما اخذت

وجهات نظر ٣٠٠ شخصية في امريكا

الوسطى، خلال جولة قامت بها ق•

وبالإضافة لهذا قامست اللجنسة

بدراسة تتائيج ١٧٠ استمسارة

استفتائية وحوالي ٢٢٠ وثيقة لتحديد

المواقف. وجميع هذه الاعمال تم

تحليلها واستغلاص اهم ما جاء

فيها. وتوجب على هذا الطاقم العمل

بشكل متواصل حتى ساعات متأخرة

من الليل، أي أنها أتبعت نفس النهج

الذي سار عليه كيسنجر عندما كأن

الجزء الاعظم من هذا العمل كان

بمثابة درس تعلم من خلاله اعضاء

اللجنة اسلوبا جديدا، مع العلم ان

جميع اعضاء هذه اللجنة، يمن فيهم

رثيسها كيسنجر نفسه ليسوا خبراء

نتائج هذه الابحاث جسدت نفسها

على شكل موسوعة وهذا كان بالنسبة

للعديد من الامريكيين شيئا جديدا،

حيث ان معظمهم كانوا لا يعرفون عن

هذه القضايا سوى من الخطابات

وتبيين من هذه الدراسية ان

المُ كُلُّ المتراكمة في هذه المنطقسة

نعود بمعظمها الى المعطيات هذاك مثل

الظلم والفقس والاضطهساد

الاجتماعي والاقتصادي التي تمتد

التي كان يتلوها ريفان عليهم.

في.شؤون امريكا الوسطى.

وزيرا للخارجية.

دولة هذه المنطقة واستغرقت تسعة

كيسنجسر القادم مرة اخرى

رحلته الى امسيركا الوسطى تفتح امامه

السوفياتي والكويي واخذت تهدد امن الولآيات المتصدة»، كما ان والأزمة لا يمكن أن تنتظر لذا يتوجب عدم اضاعة الوقت،. هذا الاستنتاج يتطابق مع براعة كيسنجر، الديبلوماسية حيث أنه استطاع ان يثبت كل اللجنة عند هذه

مهما كانت الاسباب قان الاضطرابات

والفوضي مجامت نتيجة للتدخسل

الناشَّبة في هذا الغائم تعسود الى الصراع بين الشرق والغرب. الانجاز الاكبر اللذي حققسه

وحتى يتجنب كيسنجر، مخاطر التصديق بالاجماع على القسرارات داخل اللجنة، انصرف عن النص الذي كان ريغان قد وضعه، وصاغ الكونغرس واللجنة لا يريدون فهم الامر طائه يمكن أن يقود ألى انتصار ماركسي ــ لينيني في السلفادور، ويذلك حافظ على نص ريغان، الذي يرفض ربط المساعدات للسلفادور بخطوات اصلاحية هناك، لكن

والملاحظة الهامشية التي وضعها

(السلام) .. الامريكي في لبنان!

النقطة من الادراك. ومن هذا حصل على الشكر والامتنان من الذين اوكلوا له هذه المهمة في البيت الابيض، لكن الديموقر أطيين المثلين باللجنة رفعوا الانتقادات الموجهة من الكونغسرس والتي تضمنت وجهات نظر العديد من اللبيراليين الذين ليسوا على استعداد لاخضاع سياسة ريغان في امريكا اللاتينية لمجمل سياست الدولية، ں بان جمیع الازمان

كيسنجر يتمثل في اشارته للطرق والحلول المطلوبة لهذه المشاكل، فمنذ البداية كان الامر واضحا بالنسبة لكل من لان كيركلند ورويسرت شتراوس، وهو انه يجب باي ثمن حجب المساعدة الامريكية عن نظام الحكم القائم في السلفادور، فكل مساعدة اقتصادية او عسكرية يجب ان تكون مرتبطة بالخطوات الاصلاحية لهذا النظام على صعيد الحقسوق الانسانيسة والنهسج

الديموقراطي. ملاحظة هامشية تقول أن أعضاء

الكونغرس مارس حق النقض وحجب هذه المساعدة قبل فترة قصيرة. ويقول المعلق الرئيسي لصحيفة مواشنطن بوست، ریتشآرد کوهین: سئل كيسنجر تصرف الرئيس حسب الاولويات، اي ان المساعدات تتم اولا ثم تتبعها عملية الاصلاح.

نيكاراغوا.

الا أن الإغلبية في اللجنة توصلت الى نتيجة مفادها أنه يترجب على واشنطن مساعدة النظام اليميني في السلفادور ضد الثوار اليساريين، وكذلك مساعدة رجال العصابات اليمينيين في نيكاراغوا ضد نظام

وعن كيفية مواجهة الولايات الاوضاع بالمآل والسلاح لكنه في هذه المرة يجب عدم التبذير، والسياسة المحتمل ان تكون سيئة تكمسن في اغداق المساعدات على السلقادون بشكل كاف ومتابعة شن الحرب في الوقت الذي لا ينتظر فيه امكانية

وقد تقرر منح امريكا الوسطى مساعدة قورية قيمتها ٤٠٠ مليون كمساعدة اقتصادية خلال الخمسة اعوام القادمة، كما يتوجب مضاعفة الساعدات العسكرية، وهذا يمكن أن يكون كافيا في نظر اللجنة، التي ترى

الطائرة العمودية الامريكيسة التسي اسقطت على الحدود وكذلك البروفيسور الكويسي المواسد كأرلوس دياز ـ اليخادرو، اللذان كانا ضد اية مساعدة تقدمها امريكا

ان الناس في السلفادور يتوجب ان

يصلوا حتى عام ١٩٩٠ في مستوى

معيشتهم آلى الحد السذي كانسوا

يتمتعون به عام ۱۹۸۰ ويتوجب قمع

لجنة كيسنجر لا تريد الاجابة عن

كيفية تأمين هذه المبالغ من ميزانية

تعانى عجزا ماليا يزيد على ٢٠٠ مليار

دولار، كما انها لا تريد الاقصاح عن

كيفية دفع الكونغرس للموافقة على

هذه النفقأت، لكنها ترتكز في ذلك على

المعادلة القائلة: سهما كانت التكاليف

باهظة لهذا التصرف قصير الامد،

فانها ستكون اقل بكثير من تلك

المترتبة على التصرف الذي يتوجب

اتضاده أذا استمسرت الاوضساع

مساعدو كيستجر يؤكدون على ان

رونالد ريغان سيطرح هذه القضية

على الكونغرس في القريب العاجسل

مفقد حان الوقت لبدء العمل»، وفي

المقيقة فقد سقط اول جندي امريكي

قتيلا في منطقة الحدود بين هندوراس

ونيكاراغوا قبل اسبوعين، وذلك

عندما فتحت النار على طائرة عمودية

في واشنطن بقي الامر مفتوحا، فيما اذا كان هنري كيسنجر سيلعب

دورا في ادارة ريفان القادمة. فبعد ان

مثل الحكومة، واسمعها ما تريد عقمن

قبيل العدالة ان يتم تكريمه بمنصب

رفيع المستوى، مثل ذلك المنصب

الذيّ اعلن مرارا انه لا يريد ان يحتله

اطلاقاء، كما يقول معلق صحيفة

دير شبيغل

مواشنطن بوست» كوهين.

YARMOUK UNIVERSITY

Language Centre

The Language Centre at Yarmouk University an-

nounces the opening of the beginners' course in

Arabic for foreigners. The course comprises 52

class hours distributed over 2 1/2 months. Fees:

JD 30. Registration: from February 13 to Febru-

ary 18. Classes will run for 1 1/2 hours from

5:00 - 6:15 p.m. on Saturdays. Mondays, and

Wednesdays. The course will commence on Fe-

امريكية واجبرت على الهبوط.

بالتردي، واذا لم نتصرف فوراء.

الانتفاضة مناك

على جميع الاحوال يسود اجماع بأن الامر من وجهة النظر السوفياتية بعتبر مسالة استراتيجية هامة تعدف الى اثقال كاهل الولايات المتحدة وازغامها على الدفاع عن حدودها

دولار بليها ثمانية مليسارات دولار

للثورة المضادة لنظام الحكم في

الجنوبية ، .

الحكم اليساري هذاك.

المتحدة لهذه القضية يعرف كيسنجر، وزملاؤه السبل ايضا، فالولايات التحدة تدافع عن نفسها في مثل هذه

انهاء هذه الحرب بنجاح».

كيسنجر وافق عليها سيسنيوس

بسم الله الرحمسن الرحيم

صك عطوه عشائرية باعتراف وعطوه شرف

والسيد موسى العيط والسيد قاسم محمد عبدون والسيد محمد قاسم عبدون والسيد حملاي خلف وجمع غلبر من عشسيرة العقيرات والبقاره والسياده الإشراف في مدينة الزرقاء وبعد التداول تكرم نوي المصاب بأعطاء عطوه عشاثرية وبأعثراف

بدة شهر من تاريخته وتنتهس ب ٨/٢/٨ وقد اختبر بهذا المجلس كلاء للدفاء الشيخ خلف سلامه ابو العسط والمحامى قاسم محمد ال عكل وقد عين كفلاء الوفاء محمود بوسف دودين والحاج خليل عبدللهدي ابسو جحيشته وعلى

اخلاوي وعلى عبدائله صلح ولا يســع الجاهة الا أن تقدم شكرها الجزيل لنوي للصاب وعشيرته وتدعو من الله أن يمن بقشفاء على المصاب وان هذا الكرم بأعطاء هذه العطبوة بدل على كرامية النباس والاخلاق العربية الاصيلة وشريت القهوة العربية والله خير الشاهدين.

بتاريخ ٢/٨٤/٢/٨ توجهت الجامة كل س الساده محمود يوسف دودين والسيد فليل عبدالمهدي ابو جحيشه والصاج بحيد صلح عبرو والحاج استاعيل العم والحاج على عبداللبه صالبح التعبوره والحاج على محمد خلاوي والحاج ايراهيم محمد أيو جحيشه والحاج احتد محمد سقم والسيد عيسى عبدالقتاح والسيد حجباري عبدالعزبيز والسيب محمود محمدمحمود والسيد على جابر الى منزل السيد عبدالكريم الخشمان على أثر الشجار الذي اصبب به احمد قاسم محمد عيدون من قبل السيد نبيل عيسى ابو زلطه من أننا ــ الخليل وسكان الزرقاء وكان في استقبال الجاهة الحاج حسين ساير والمحامى فأسم محمد ال عكل والسيد خليل محمد خلوف والهندس شفيق محمد ال عكل والسند عوض رياح والشيخ خلف سلامه ابسو العبطو الجاج جمال جاموس والسيد خالد محمد خلوف والسيد لحمد تركي كاظم

عَنْ فَقَدَانُ رَحْصَةً سُواقَتَ عَمُومِتِي ١٩٠٠/٥٨٦٤٩ والصنادرة بتاريسخ يسلمها للشرطة أو الاتصال بهلتف رقع ٨٥٢٨٦ الزرقاء وله الشكر

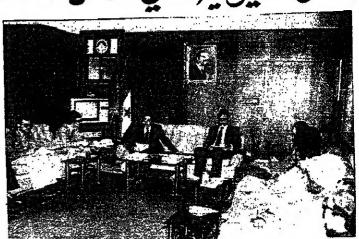
فقدان

اعلن انا المدعو محمد عشوي مثيب

صادرة من عمسان تحمسل الرقب ٧٩/٨/١٢ الرجاء ممن وجدها

السفيل مؤتم رصحفي

الجيش العرافي سيستخدم أسلحترجديدة في المعركة المقبلة المدن الايرانية المني شملها المحذيرت عوي مواقع عسكرية واستراتيمية



عمان ـ الراي ـ اشاد السيد ابراهيم شجاع السلطان السفسير العراقي في عمان بالمواقف الشجاعة لجلالة الملك الحسين ووقوفه الى

> من ألعدو الايراني. واعلن السفير آن القوات العراقية تستخدم اسلحتها الجديدة في المعركة المقبلة التي يخطط لها النظام

جانب العراق في العيرب الشاملة

جاء ذلك في المؤتمر الصحفى الذي عقده السفسح امس في السَّفسارة العراقية يعمان.

وقال ان الحرب العدوانية التي شنتها ايران على العسراق بتاريخ ١٩٨٠/٦/٤ كانت بدايتها قصف الدن الحدودية ومنشاتها الصناعية وقتل الابرياء الذين يسكنون هذه المدن نتيجة القصف الوحشي وبالرغم من كل الجهود الخيرة المبدوله من القيادة العراقية الحكيمة لردع هذا التوجه الايراني المشبوه آلا ان النظام الايراني كأن ولا يزال لا يفهم العلاقات الدولية وحسن الجنوار واضعا امام عينية احلاما مريضة متجذره تاريخيا منذ ايسام كورش وكسرى وممزوجة بالحقد على العروية

واضاف لقسد كان رد العسراق حاسما في ۲۲/ ٦/ ١٦٨٠ والذي ادى الى تحطيم القوات الايرانية الغازية وتعطيم الآله العسكرية.

ويعد ذلك ناشد العراق ايران ومن منطلق القوة والاقتدار ان تحتكم الى العقل وتعيد النظر في موقفها وتجلس الى مائدة المفاوضات لحل كل الخلافات التي اختلقتها ايران مبررا لعدواتها على العراق،

واشار آلي ان العراق قد تجاوب مع كل دعوات المنظمسات الدوليسة وحسركة عدم الاتحساز والمؤتمسر الاسلامي لايقاف القتال واللجوء الى تسوية الخلافات بالطرق السلمية الا

عمان - "السراي" أ- قال

المفكر الفرنسي رجأ جآرودي أنم

يعكف حاليا على اصدار كتاب يضمنه

تفاصيل محاكمته وزملائم الثلاثة

الذين اتهموا من قبل الجماعات

الصهيونية في باريس، بمعساداة

السرانيل لا تشترك

في سوق القاهرة

القاهرة - وكالات - ذكر في

القاهرة، أن أسرائيل لم تتقدم بطلب

للاشتراك في سوق القاهرة السدولي

للصناعة والزراعة الذي يفتتـح في

شهر اذار القادم بارض المعارض

وقد نقلت صحيفة الجمهورية

وتجدر الاشارة الى ان اسرائيل لم

تشترك كذلك في المعسرض السدولي

للكتاب الذي اقيم في نفس المكان في

الاسبوع الآخير من الشهر الماضي،

طائرة ليبية تهبط

اضطراريا في الجزائر

الحزائر - أف ب - علم من

مصدر دبلوماسي غربي في العاصعة

الجزائرية امس، أن طائرة ليبية

هبطت اضطراريا يوم الاربعاء في

مطار الجزائر بينما كانت تنقل الى

تيندوف في اقصى جنوب غريسي الجزائر اسلحة مرسلة الى جبهة

وأضاف المصدر نقسه أن هبوط

طائرة النقل الليبية والذى التزمت

الصادر الرسمية الصمت المسق

بشأنه وكذلك السفارة الليبية وتعثيل

جبهة بوليساريو في الجزائر عائد الى

حدوث اعطال ميكانيكية.

القاهرية هذا النبأ أمس عن مصادر

في هيئة المعارض المصرية.

ان الجانب الايراتي بقى مصرا على عدوانه وأفي كل يوم يكرس اعتداءاته ويجند المغرربهم لارسالهم الى محرقة

ويين أن موقف العراق الايجابي

من قرار مجلس الامن الأخير المرقم ٤٠ في ١٩٨٢/١٠/٢١ حول ايقاف القتال بين الطرفين المتنازعين وكافة بنوده بما في ذلك امتناع الدولتسين عن ضرب المنشات والاهداف المدنية لدليل واضح على ان العسراق بلد متحضر وملتسزم بالقوانين والاعراف الدولية ومحترم من تلك الدول التي تقيم مواقف، الايجابية وحرصه على سلامة وامن المنطقة اما الجانب الايراني كعادته كان رافضا لهذا القرار متجاوزا كل القيم والاعراف الدولية ومستمرا في عدوانه على العراق وعدم حرصه على سلامة المنطقة وامنها.

وقال لقد تعامل العراق انسانيا مع الشعوب الايرانية وقد كان لقرار العبراق مؤخبرا باعبادة الاسرى الايرانيين وعددهم ١٩٠ ويسدون مقابل دليل على ان العراق بلد قيم واخلاق ومسا تعاملته ضمسن هذه الصورة الادليل على ذلك.

لقد لجا الايرانيون الى اسلوب الابتزاز لدول المنطقة وقد حاولسوا بشتى الاساليب المنجاح في هذا المضمار الا أن صمود العراقيسين ودورهم الفعال بالتصدي لهذا الاسلوب افشل مخططاتهم وأفكارهم الصفراء، لان العراقيين يعرفون الان ما هي قدرة الايرانيين عسكريا

وبين السفير أن الايرانيسين قد تقذوا الدور المرسوم لهم بكل دقة بالتعاون مع الصهيونية لفرض محاولة اشغسال العسراق عن دوره القومى في قضيته المركزية فلسنطين وما الاصرار على اطالة الحرب الا. لاكمال الادوار النهائية للمؤامسرة

واضاف المفكر جارودي في اتصال

تلفوني معه في جنيف أنَّ محكمة

باريس الاستثنافية براته هو والاب

ميشال لولون والقس ايتيان ماتيو،

ورئيس تحرير جريدة لوموند السابق

جاك فوفيه من تهمة معاداة السامية

التي كانت اللجنئة الدولية ضد العنصرية واللا سامية "ليكرا" قد

وجهتها لهم، اثر نشرهم بيانا في ا

جريدة "اللوموند"في ايسار ١٩٨٢

بعنوان "بعد مجازر لبنان، معنى

العدوان الاسرائيلي". وقال: ان التبرنة تعد انتصارا

الفكر المتصرر البعيث عن روح

التعصب ، وتساءل جارودي، هل يعقل

ان اكون عنصريا؟ ولكنى ارى انه من

حقى وواجبي كمعاد للعنصرية ان

اشجب سياسة اسرائيل ونظرية

الصهيونية السياسية وكانسان لإ

يمكنني أن أقف مكتوف الايدي أمام

ممارسات اسرائيل السلا أنسانيت

وارتكابها الجرائم بحق الفلسطينيين

وقال: ما دمنا متهمين بالدعوة الى

الحقد العنصري والتشجيع على القتل، فانى اتسامل من هم دعاة

القتل، هل هم دعاة الحوار الديني

والوحدة ام الذين لا يقبلون مجرد

واضاف: لم يسبق ان احيل،

مواطن قرنسي الى القضاء بسيب

اعتراضه على سياسة اي دولة في

العالم حتى لو كانت دولة جنوب

افريقيا العنصرية، فلماذا انن يحال

المواطن الفرنسي على القضاء بسبب

انتقاده لاسرائيا وسياستها

العنصرية فالصهيونية السياسية هي

ايدلوجيا ومن حقنا ان نقول وجهةً

وقال جارودى: ان الصهيونية

السياسية نظرية عنصرية معادية

للسامية، وهذا ما اوضحته في كتابي

واضاف: لقد وجهت البينا تهمة

معاداة السامية وانا اقبول ان

"الصهيونية واساليبها".

النقد على ممارساتهم الخاطئة.

القذرة التي تحاك ضد الامة العربية والتى احد اطرافها النظام الإيراني ويعض عرب اللسان.

صلة أساسية بالمجهود الحربي، مع

العلم بان هذه الدن اصبحت مؤخراً

مراكز لحرس خميني وقوات الجيش

لتكون منطقة تحشد لغرض الهجوم

القادم السذي اعلن عنسه النظسام

الايرائي والهدف احتلال مدن العراق

واشار انه ليس بخاف على العالم

بان النظام الايراني ما انفك في قصفه

مدن العراق ويشكل مستمر وعليهفان

تحذير العراق لايران يدخل من باب

الضغطعلي النظام الايراني للكفعن

قصف المدن والقرى العراقية مع

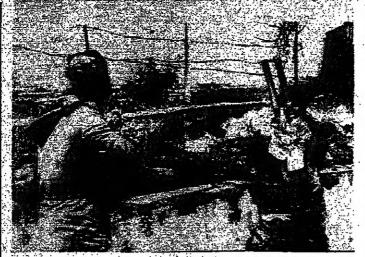
استعداد العراق لعقد اتفاق مع ايران

بتجنب ضرب الاهداف المدنية الذي

المقبل على المدن العراقية.

واوضح إلى الابعاد الحقيقية للتحذيرات العراقية التي صدرت في ٢ شباط و ٤ شباط تعكس اولا الطابع الانساني للعراق من خلال الهدف من ابعاد الاذي عن المواطنين الايرانيين المدنيين المتواجدين في هذه المدن. وقال أن مدن أيران التي شملها التحذير هي بالحقيقة تحتري على البقية ص١٦ مواقع عسكرية واستراتيجيسة ذات

واشار آلى أن التحدير العراقي للنظام الايراني هو من قبيل الضغط على الأيرانيين للكف عن شرب المدن والمنشات العراقية، اضافة ألى ذلك الضغط عليهم لاعادة حساباتهم الخاطئة في هجومهم المقبل الدي سیکون حتما مصیره کمصیر ای هجوم سابق لهم وهو الغشل الذريع والحسائر الفادحة، لأن العراق لدية من القوة الكبيرة ما تمكنه من رد هذا



مقاتلان لم تتضح هويتهما، على الخط الفاصل بين شطري

سدوة دولينحول الاستطان التعريف بأهداف الاستعمارالصهيوني فخي الاراضجي المحتلس

تونس ـ بترا ـ اختتمت اللجنة التحضيرة الخاصة بالندوة الدولية حول الستعمرات الصهيونية في الأراضي العربية التي ستعقد في اطار تنفيذ قرار مجلس الجامعة العربية لجتماعاتها هذا امس برئاسة الدكتور محمد القرا الامين العام المساعد

سبق وان اعلنه العراق مرارا وفي كلُّ لشؤون فلسطين. واعلن أن الايرانيين حاولوا مرارا وتكرارا مناشدة السدول العظمسي والمنظمات الدولية وحسركات عدم الاتحياز لمناشدة العسراق لايقساف

هذه الندوة خلال العام الحالي في الولايات المتحدة الاميركية بهسف اتاحة "القرصة" للرأي العام الجربي للتعرف على حقيقة واهسداف الاستعمار الآستيطاني الصهيوني في الاراضى العربية المحتلة وانعاطه ووسائلته المختلفة في اغتصباب الاراضى الفلسطينية والعربيسة

للجامعة ورئيس الادارة العامسة

وقال الدكتور الفرا ان اللجنة ناقشت خلال اجتماعاتها التسي استمرت ثلاثة ايام الموضوعات التي ستبحثها الندوة واسلوب وطريق عملها وتحديد موعد ومكان انعقادها. وقالت أن اللجنة أوصت بأن تعقد

قصفها للمواقع الايرانيسه، وهسده العملية ما هي الا مناورة لتغطية عملياتهم الاجرامية وتغطية هجومهم وردا على سؤال للصحفين حول الهجوم الايراني المنتظر، قال السفير ان الأبرانيين بالتنكيد قد خططوا لهذا الهجوم وحشدوا له منذ فترة

والتأثيرات التي تنجم عن نلك على الارضاع الاقتصادية والاجتماعية في هذه المناطق ومضاعفات ذلك حضارياً وانسائيا وسياسيا وبيسان عدم شرعيتها في ضوء قواعد القانون الدولي والاتفاقات الدولية.

بسيروت - قان ١ - بست

الرئيس اللبنائي امين الجميل خلال

اجتماع عقده أمس، مع المصوث

الاميكي روناك رامسفيك التطورات

واكد السيند رامسفيلند عقبب

الدعم العسكري والسيساسي لشوار

جبهة بوليساريس الذيسن يقاتلسون

- القوات المغربية في الصحراء الغربية

وذكرت الصادر أن السيد عبدالواحد

بلقريز وزير الخارجية عقد محادثات

منقصلة مع السيد كمال حسن علي

وزير خارجية مصر واكن لم يكشف

ومن القرر أن يصل الدرنيس

سارك بعد ظهر اليوم، الى باريس

قائما من الرياط، وسيجتمع صياح

يوم غد _ السبت _ مع السرئيس

ميتران، ويعد اسبوع من لقاء ميتران

مع الملك فهدد عاهمل العربيسة

السعودية، ثم يواصل الرئيس مبارك

رحلته الى واشنطن حيث من القرر ان

يجتمع مع الرئيس ريغان يوم الثلاثاء

حنيف - بترا - ادانت الدول

الاعضاء في لجنة حقوق الانسان

الدوليسة انتهساكات السلطسات

الاسرائيلية لحقبوق الفلسطينيين

وابلغ معتل اسبانيا في جلسة

خاصة للجنة التي تضم ٢٤ دولة هنا

الليلة قبسل الماضية، أن الأراضي

العربية المحتلة سوف تبقى مسرحا

لانتهاكات حقوق الانسبان ما لم

داخل الاراضي العربية المعتلة.

النقاب عن تفاصيل

الاخبرة والوقف الحرج في بيروت.

وأشار الدكتور الفرأ ألى أن اللجنة رشحت لكتابة الموضوعات التسي ستبحثها الندوة عددا من الاكاديميين

السياسيين والشخصيمات الدوليية العروقة للمشاركة في الناقشات.

وقال أنه ستدعى لحضور الندوة الهيئات والمنظمات الدولية الحكومية وغج الحكومية ومراكز البخوث والدراميات المنيسة بالقضيسة الفلسطينية واوضاع الشرق الاوسط

كما رشحت عددا اخر من كبار

وكذا عا الأجل

الباحثين من جامعات مختلفة في السرئيس اللبنانسي يبحث مع

رامسفيلدالموقف "الحرج"في بيروت بالباديء والأهداف العلنة من قبل الرئيس الاميركي روناك ريغان وهي العمل على تأمين الحسل السيساسي لتحقيق الاهداف اللبتانية الاميركية الشتركة واعبادة السيسادة على الاراضي اللينانية.

وقد تردد ان رامسفیلد سیزور دمشق قبل أن يتوجه إلى فلسطين

مباحثات برلائية بسن فرنسا وقطر

الدوحة _ وكالات _ اجتسع السيد عبدالعزيز بن خالد الغانسم رئيس مجلس الشؤري القطري امس مع الوفد البرلاني الفريسي الذي يرود الدوحة حاليا برئاسة كلود ميشيل. وقد جرى البحث خلال الاجتماع حول سبل تعزيز العلاقات بين التلدين وزيادة التعاون بينهما بما يعيكس الصلات القائمة بينهميا وخدمته المالح الشتركة.

كنا اجتمع السيب احميد على معرفية وكيل وزارة الواصلات القطرية مع الوقد البرياني القرنسي حيث تم يحث العلاقات الثنائية بين البلدين خاصة في مجالات التقلل والمواحبلات.

وكان الوفد البرااني الفرنسي قد وصل الى النوحة امس الاول في زيارة لدولة قطر تستغرق ثلاثة أيام.

يحصل الفلسطينيون على حقهم في تقرير المصين

وادان المندوب الاسبائي خيسوس

ارخوير الانتهاك المنظم والستمس

لجميع الحقوق الإنسانية من قبل

سلطات الاحتلال الاسرائيلي وعمليات

العنف التي يقترفها المستوطنون

الصهاينة مند السكان العرب امناقة

الى مصادرة الإراضي والمتلكات

الخامسة والاعتقبالات الجعاعية

والاستيلاء على مصادر الياة.

طويلة بهدف تدمير العراق وأحتلال الاجتماع التزام الولايات المتحدة الرئيس المصري يجتمع مع ميتران السبت ومع ريغان الثلاثاء

مباحثات مبارك والحسن الثانسي تناولت القضية الفلسطينية وأزمة لبنان والشؤون الافريقية

ونكرت المسادر إن الزعيمين بحثا الرياط ــ رويتر ــ قالت مصادر في عودة مصر الاخيرة الى منظمة دبلوماسية مصرية أمس ان الرئيس المصري حسني مبارك والملك الحسن المؤتمر الاسلامي وفي الازمة اللبنانية الثاني عاهل المغرب توصلا الى اتفاق ومستقبل منظمة التحرير الفلسطينية والعلاقات الثنائية والشوون واسع بشان معظم القضايا خلال محانثاتهما التي دامت ثلاثة ايام . وعرض الرئيس مبارك الذي وصل

الى منا يوم الثلاثاء في نهاية جولة في ريع دول افريقية مع الملك الحسر ايضاً ازمة تشاد وبراع الصحراء الغربية ومن المقرر ان يتوجه الرئيس ميارك الى باريس اليوم. وتؤيد مصر الرئيس حسين حبري ضد الثوار المدعومين من لبييا الذين يقاتلون حكومة تشاد.

ويتبنى المغسرب السذى اصلح الجسور مع الرعيم الليبي معمر القدائي في العام الماضي موقَّفًا حياديا بشان تشاد. وذكر الديلوماسيسون أن الملك

الحسن تعهد بعدم التدخل في قضية تشاد مقابل أنهاء الزعيم الثيبى

جولة اوروبية لنائب ريغان

هذه السلطات من تشاط ضد المفكرين المعارضين.

وصحفي بارز الى قفص الاتهام.

المفكرالسلم بعدكتا باعن سيرم حاكمت القضاء الفرنسي يبرئ جارودي وامن رفاقه من تهمت معساداة المسامسية

الصهيونية لا تنبع من اليهودية كدين بل انها نتاج مناخ القوميات العرقية رجل دین، بل کان انسانا ملحداً.

فرنسا تنحصر في الانتقادات الشديدة والستدرة التي يوجهها للصهيونية عبر مقالاته العديدة في الصحف

والعنصرية التي تسترت بالدين، في حين ان تيسودور هيرتسزل مؤسس الحركة الصهبونية السياسية لم يكن

وقسال جارودي ان مشاكلت في

واعرب جارودي عن اسقمه لما يجري في فرنسا نتيجة المغالطات وقال ان السلطات الفرنسية خرجت عن واشتطت - وكالات - صرح القيم، وان قوة الضغوط الصهيونية مسئول في البيت الأبيض أن جورج ظهرت بوضوح من خلال ما تقوم به بوش نائب الرئيس الامريكي سيقوم

> ومع أن الحكومة الفرنسية لم يسبق لها ان حاكمت ابناءها الذين عارضسوا سياستهاء ومنها حرب الجزائر من خلال كتاباتهم، وهسى القائلة بحقوق الانسان اقرت بعد وصول اليسار الى السلطة قانونا، ليعرض مرتكبي الاعمال العنصرية للمثول أمِام القضاء، وهذا التشريع هو الذي سمح لجمعية "ليكرا" بجلب ثلاثة من كبار المفكريان

ويعتبر رجا جارودي من اكبر مفكرى القـرن العشريــن، بل أن الراجح انه لم يبلغ مفكر معاصر نفس مكانته الادبية وتفوذه الفكرى وله اكثر من ثلاثين مؤلفا، وقد حاول طوال حياته ان يظل مدافعا عن المساواة بين البشر وعن انسانية الانسان، وعن الحواربين الحضارات ومهلجما العنصرية بكافسة صيغها القديمة والمعاصرة، اما الاب ميشال لولون فهو باحث قدير في موضوع الحوار المسيحسي - الاسلامسي وصاحب مؤلفات عدة في اللاهسوت والقس ماثيو الذي امضى حياته في مقاومة التمييز العنصري وجاك فونين رئيس تحرير جريدة اللوموند السابق.

بيروت _ وكالات _ علم من

اليوم بجولة اوروبية تشمل ايطالبا

وفرئسا ويريطانيا وهسي الدول

المشاركة في القوة المتعددة الجنسيات

تصطدم بلغم في جنوب لبنان

القيس المحتلة ــ أف ب ــ علم من مصدر عسكري اسرائيلي، ان سيارة مصفحة تابعة لجيش الاحتلال اصطدمت بلغتم امس على بعث كيلومترين من جنوب نهر الزهراني، ولم يسفر هذا الحادث عن ضحايا وان لغما احسر اكتشف في نفس

صدر مطلع، أن السفير السعودي مصفحة اسرائيليسة

احمد الكحيمي وكذلك بعض اعضاء

رقي الغنرب، بعند أن حصل على تسهيلات من السؤولين العسكريين، في حركة امل. ويذكر في هذا الصدد، أن السفارة

السفارة والمواطنين السعوديين رحلوا صباح امس من القطاع الغربي من بيوت، نحس القطاع

أعضائها ومواطنيها. من جهة ثانية بدأ موظفر السفارة التركية في بيروت، بالرصول ألى انقرة امس اثر قرار الحكومة التركيسة، بسحب موظفيها العاملين هناك نتبحة تدهور الارضاع الأمنية في لينان.

وأشار ناطق بالسان وزارة الخارجية التركية، بان حكومته قررت سحب موظفيها من لينان، والاكتفاء برجود موظف واحد، لإدارة السفارة. وأضاف بأن السفارة التركية في بيروت، قد انتقات من للنطقة الغربية التي تشهد حاليا معارك عنيفة، إلى منطقة اخرى قريبة من القصر

تتألف من طائرة أو طائرتي فانترم ١١٠ شهريا حتى شهر شباط العام هذا ولم يشر الناطق الى عند الموظفين الذين تم سحبهم من ليثان.

الشيَّابِ الذِي لا عملُ له في العطلة الصنيفية، وثمة سبب غير دينك السبين وفق أنْ مُنفطُ السياسة لم يكن قاسيا إلى درجة لا تطاق، وكان ما تحمله من الهم من أجل ألاوضاع العربية فعالا في نفوسنا عميقًا في جوانجيًّا، وفيه كثير من الأسي ألا إنه لم بيلغ من العنف والقسوة ألتي يجدها الناس بعامة والشباب الجاد بخاصة في

ولماذا كنا نقهقه وترفع الصوت بالصياح؛ لم يكن من سبب الا

الهروب من موضوع الساعة؟!

اتنى احتل هذه القرنة منذ اكثر من عشر سنوات، وأنا أيدل

جهدي في أن لا أخيب طن الذين كرموني بقراءة ما أكتب فيها

وَلِثَلِكَ أَفَكُرُ مِلْيَا فِي مَا أَسْطَرِهِ وَمِا أَقِدُمُهُ لَهُمْ، حَتَى انْثَى أَكْتُبُ

المقال وأتركه عندي أحيانا أسابيع، وأعيد النظر فيه مخافة ان

ول هذه المرة المور بفكري وحيالي على موضوع فأجد أنني في

حالة عاطفية لا يحيق بالوطن العربي فأهدها عاطفتي وأريت على

الامي القومية والانسانية، وتتوارى أمور كثيرة، ويبقى شيء واحد

بالرجياد فانجاول انضا أن أصرف عنه النظر فأختار موضوعا من

بين ما يُخطر بالبال وأذا يه يقف منتصبا كأنه واقف بالباب يسد

الضوءة نكتفية العريضتين على حد تعيير الشيخ رشيد ريد

الكنيلائي وقفته الضورة يعرفها ابناء القرى خاصة حين كأن

للفرقة يأت والعد ولا شبابيك ولا نوافد لها، قادًا وقف رجل طويل

ضخم في المنبة والباب مفتوح فقد سِن الضوء، وانما شرجت

لافت المنورة التي رسمها صديقي الراحل طيب الله ثراة،

وبمناسية تكره ومحية في الهروب من الموضوع الذي يسيطر علي

فاننى أنكر مِنْم الخايئة: في الثلاثينات كنا شبايا وسهرنا فرق

سطح غرقة في تارياء الشيخ رشيد وعبد الحليم عباس وعبد

الرحيم الواكد رحمهم الله، وكانت قضيحة لرجل غير اردني

انتخل شعرا لتامر ملاط ونشره في جريدة الأردن واخدتا في هجائه

بالفاظ غير تاعمة والمهم في الأمر أن أحسا حين يحضره البيث

ارتجالا يقوله على امتداد صوته، قادًا كان الكلام مصحكا فقد

اندفونا بضحكات تدل عل انتا لم نكن بكامل وعينا، والحقيقة ان

كل ذلك من فعل الشياب، ولم بيق في ذهبي من كل ما قلناه في تلك

الخلسة الابيتين أفتتح يهمًا الشيخ رشيد هجاء ذلك الرجل.

كَانت أَصْوَاتُنا مَرْتَقْعَةً وَكَلاَمِنا وَالشَّعْرِ فَيْهَ كِلامٌ (بلديٍّ) ومع

ذلك لم ثهتم أن يسمعنا الناس، ولم نلق بالآ الي ما يمكن أن يقال.

وإن احدا منا لم يسال نقسه عن رد الفعل الذي تحدثه عريدتنا في

تَقُوْسَ السَائِلَةِ وَالْجُيْرَانِ. ثَلْكِ هُوَ الشَّيَاتِ وَجَنُوبُهُ بِلَ أَنْ السَّبَاتِ

يا للشغير قلب النجسال لم

ماحيت الإداب لما قله

طراز من الجنون وإنا الإن أقول.

هل تطبين العقيل يخلو في - يواكع

الآن في هذه الأيام اصبح الضحك عطة صعبة ناسرة وصار الابتسام في عالم الأحلام، واندحرت الفكامة وعريدت السخرية وقام التهريخ بدليل التمثيليات التي بينها التلفزيون ليالي الجمع. أن العاتاة العربية في فاستطن والبنان والقتابل المنهدرة فوق رؤوس الأطفال والعجرة والحرب العراقية الإيرانية ... صحيح أَنْهَا بِينَ دُولِةً عَرِيبَةً وأَحْرِي فَأَرْسِيةً وأكثها خرب بين جارتين مَسْلَمْتِينَ أَنْ كُلِّ أَوْلِيْكُ بِوَثْرَ فِي كُلِّ تَقْمَنْ وَكُلِّ أَنْسَانَ يَتَسَامَلُ مَا القائدة؟ أنه لا شيء يقتم أي عجوز تشعينية حيادية وغير عربية أن هذا الذي يحدث ويزازل العقول والقلوب هومن أجل السلام كما

ترعم الدولة العملاقة. إن كل هذه الشرور لا لزوم لها ولا تحدم اي عرض نبيل انها تثبت للقلق والخوف والياس والضياح

الترى هذا هو الموضوع الذي كان ينتصب ويمنعني من رؤية غيرة من الواضيع؟ تعم هذا جرَّة صنيل منه ولكنه كاف وهو مقيم

مقعد كنف الخلاص اللهم ارزقنا للمنبز على الكرارث المنصية علينا وارزقنا المقدرة ان تدعو للم الشعل العربي المبدد، حتى الدعاء بعد أن كلت. العقول وملت اليقوس مبار محتاجا الى مجهود ، ومجهود كبير.

حسني فرير

- ٦ يَالِمُانَةُ مِنَ الأراضَى العربية يهدف

-

الكي المصنعة الم

الدول الاعضناء في لجنة حقوق الانسان الدولية

تدين انتهاكات السلطات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة

وقال مندوب تونس فؤاد برع ان تقرير لجنة الامع التحدة الخامنة بالمارسات الاسرائيلية في الاراشي العربية المحتلة اظهر تدهورا خطيرا

واضاف أن سلطات الاحتال

نيونلهي ــ واع ــ نكرت تقارير

صطية هنسا امس أن باكستبان

ستتسلم دفعة ثانية من طائرات

مَانِتُومَ ١٦ القاتلة مَوْلِقَةٌ مِنْ مِنْ

وقالت وكالة بريس ترمنت الهندية

أستنادا الى تقارير رسيية تشره ا

صحيفة ايروسيس الامركيتة، أن

باكستان سنتسلم بقية البقعة المزلقة

مَنْ ١٨ طَائِرَة فَأَنْتُومِ ١٦ كَامَلَةً فِي

ركانت باكستان قد تسلمت النقعة

الاولى من الطائرات العام للاضي.

وتكن مسؤولون أمركيمون، ان

بأكستان ستتسلم في نيسان اللقيل

بقية الطائرات القررة على وجيات

طائرات خلال الشهر القبل.

شياط ١٩٨٦.

لقامة مستوطئات ومراقع عسكرية واضاف أن هذب العمليات تخدم في النهاية التخطط المنهيوني الرامي أي تهويد الإرامي العربية المحلة في في أوضًا في السكان العرب من خلال الاضطهاد الرسعي وعمليات المنف من قبل الستوطنين الدعومين من الضفة الغربية وقطاع غزة وهضية السلطات الاسرائيلية، الجولان وتغيير التراث المضاري والديني والتركيبة السكانية لهذه

الإسرائيلي قد صادرت ما مجموعة وقال أن المجتمع الدولي لم يقم يلية اجراءات من شائها مساعدة المواطنين العرب أي وجه هذه

الانتهاكات والإضطهادء واعباف أن مدا العجر قد شجع امرائيل عل الاستمراز في عدوانهما وتجاهلها للقوانين والماثيق الديلية. ودگر مندوب تونس ان طرد روم البليبيات العرب المتثميين وانشاء ما يينمي يروابط القرى وغيرهـــا من الإجراءات التعسفية تهدف ال تعريخ الارامى للمتلة من سكانها ولحلال مستوطنين يهود مكانهم

إمامتدوب الهتد دريار مبينة فقال أنَّ الْعَرْبُ لَمْ يَعُونُوا يِمَلِّكُونَ مَوِي ١ بالمائة من مصادر السام أ الاراضي المحتلة بينما تتصلط سلطات الاحتلال إلى زيادة عند الستوطنين ال مليون وثلاثمانة الف نسمة خلال العقد القادم

وقال أن ما يتعارض أ الفلسطينيون يعتبر مأساة لامثيل لها في هذا القرن رذكر أن هذه المأساة سوف تسيتمر طاللا أستمرت الاسم المتمدة في انخياذ قرارات فوثه حطرات عملية لتنفيذهاء

السفارة السعودية تنتقل الى بيروت الشرقية وسفارات اخرى ترحل اعضاءها من لبنان

واكد الصدر نقسه أن السقير، تمكن من أخلاء مقر السفارة الواقم

الاميركية وسفارة كولومبيا قد اجلتا

وتشير مصادر مطلعة، إلى أن

بعض اعضائها من هذا القطاع، من

سفارة فرنساء تجري حاليك

الاتصالات الضرورية لاجلاء بعض

وشاس الغريو الروا

٠٠٠ دسالدير تعام